

# Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla

## El Urbanismo Histórico de los poblados del actual Estado de Tlaxcala

PARA OBTENER EL TITULO DE

LICENCIADO EN ARQUITECTURA

PRESENTA

JAZMIN CRIOLLO RODRIGUEZ

DIRECTOR DE TESIS:

DR. JUAN MANUEL MÁRQUEZ MURAD

DICIEMBRE 2013



**UPAEP – Secretaría General**

Dirección General de Apoyos Académicos

Dirección del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación.

Biblioteca Central - **Karol Wojtyla**

**Tesis Digitales Restricciones de uso:**

**DERECHOS RESERVADOS ©**

**PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL**

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de textos, imágenes, gráficas, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente de donde la obtuvo mencionando el autor o autores involucrados en el documento.

Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**Tabla de contenido**

|                                                                                                     |           |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| <b>Introducción.....</b>                                                                            | <b>3</b>  |
| <b>ANÁLISIS MORFOLÓGICO DE LOS POBLADOS DE LA REGIÓN PUEBLA-TLAXCALA .....</b>                      | <b>7</b>  |
| <b>CAPITULO 1 .....</b>                                                                             | <b>7</b>  |
| 1.1 La importancia del estudio de la morfología urbana desde el punto de vista histórico.....       | 7         |
| 1.2 Metodología para el análisis de la estructura interna de los poblados. ....                     | 9         |
| 1.3 Justificación del estudio. ....                                                                 | 13        |
| 1.4 Preguntas fundamentales. ....                                                                   | 14        |
| <b>CAPÍTULO II. ....</b>                                                                            | <b>16</b> |
| <b>La traza: del papel a la tierra. ....</b>                                                        | <b>16</b> |
| 2.1 Sitio y Topografía.....                                                                         | 16        |
| 2.2.1 Tipología de ciudades: Prehispánica y virreinal. ....                                         | 26        |
| 2.2 Análisis de la estructura interna de los poblados. ....                                         | 30        |
| 2.3. Estudio comparativo de los procesos fundacionales.....                                         | 41        |
| 2.4 Planos comparativos de la evolución histórica de las trazas. ....                               | 49        |
| 2.5 Análisis tipológico urbano de la traza de los poblados.....                                     | 60        |
| 2.5.1. Superposición de Trazas. ....                                                                | 60        |
| 2.5.2 Tabla de los procesos fundacionales. ....                                                     | 66        |
| <b>CAPÍTULO III .....</b>                                                                           | <b>67</b> |
| <b>EL SISTEMA VIAL DE LAS POBLACIONES EN ESTUDIO.....</b>                                           | <b>67</b> |
| 3.1 El Sistema Vial de Acuamanala. ....                                                             | 67        |
| 3.2. El sistema vial de Teolochoico. ....                                                           | 70        |
| 3.3 El Sistema Vial de Tepeyanco .....                                                              | 71        |
| 3.4. El sistema vial de Chiautempan.....                                                            | 73        |
| 3.5. El sistema vial de Santa Cruz Tlaxcala. ....                                                   | 75        |
| 3.6 Tabla síntesis. Antecedentes históricos, ancho de calles y preponderancia de la Calle Real..... | 77        |
| <b>CAPÍTULO IV.....</b>                                                                             | <b>79</b> |
| <b>Las plazas como elementos generadores de ciudades .....</b>                                      | <b>79</b> |
| 4.1. Introducción.....                                                                              | 79        |

|                                                                                                    |     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| 4.2. Puebla, Quecholac, Tehuacán y Tlaxcala: un parámetro de análisis.....                         | 80  |
| 4.3 Las plazas de los poblados de estudio .....                                                    | 89  |
| 4.3.1 La Plaza de Acuamanala (El espacio central de Acuamanala).....                               | 89  |
| 4.3.2 La Plaza de Teolochohco.....                                                                 | 94  |
| 4.3.3 La Plaza de Tepeyanco. ....                                                                  | 96  |
| 4.3.4. La Plaza de Santa Ana Chiautempan. ....                                                     | 99  |
| 4.3.5. La Plaza de Santa Cruz. ....                                                                | 103 |
| 4.4 Análisis tipológico comparativo de las plazas .....                                            | 105 |
| 4.6 Las Leyes de Indias de 1573 y Ordenanzas de la Corona Española en<br>relación a Tlaxcala. .... | 116 |
| 4.7 Conclusiones de las plazas.....                                                                | 122 |
| BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.....                                                                           | 133 |
| GLOSARIO: .....                                                                                    | 138 |

## Introducción.

Desde siempre los arquitectos se han sumado a los trabajos de investigación acerca de la historia de la arquitectura y el urbanismo, enriqueciendo los conocimientos aportados, sobre todo, por los historiadores del arte. Con una visión antropologista de la historia, esta tendencia dirige sus esfuerzos de trabajo científico hacia los ámbitos regionales del país apegándose en lo posible a los principios de la microhistoria.

El hecho de que las investigaciones realizadas hasta hace poco tiempo en la región Puebla Tlaxcala se hayan enfocado en las ciudades capitales, es una situación que se explica debido al lugar que éstas ocupan en el panorama histórico del país, aunque, por otro lado, este enfoque parcializado deja fuera y afecta a cierto número de municipios que revisten especial interés para la investigación arquitectónica de la zona. Debido a ello, en lo referente a ciudades y poblados del interior de ambos estados, los trabajos en este sentido son pocos o no existen, situación que crea una laguna en cuanto al origen fundacional y a la evolución de lugares que en épocas pasadas que tuvieron gran importancia regional.

La idea común de relacionar los centros urbanos con el progreso, mientras que a las villas y poblados se les considera como elementos que lo retardan, ha sumido en el olvido a una gran cantidad de lo que hoy se conoce como ciudades o poblados medios. Desde tiempos prehispánicos la región donde se asientan las poblaciones que habrán de ocupar nuestro estudio, fue parte fundamental de la vida y sustento de los señoríos de Tlaxcala. Esta condición se mantuvo parcialmente en el virreinato ya que algunos de los asentamientos no representaron importancia alguna para la economía novohispana y se convirtieron en lugares de paso y conexión entre las principales ciudades del actual estado de Tlaxcala, en algunos de ellos provocó que cayeran en el olvido y que, a la vez, conservaran el patrón de crecimiento urbano del periodo anterior a la llegada de los españoles.

El ignorar el pasado y, en consecuencia, la importancia que tiene este patrimonio en la actualidad ha contribuido a su deterioro y en muchos casos a su destrucción definitiva.

Un estudio profundo en torno a esta clase de poblados es importante debido a que en la mayoría de los casos dentro de ellos perduran tradiciones locales y regionales auténticas

que, pese a haber experimentado ciertas modificaciones a lo largo de los años, mantienen particularidades propias en relación con su origen, emplazamiento, materiales disponibles, herencia cultural, desarrollo urbano en etapas posteriores y funciones que cumplieron durante su evolución.

Una vez identificada la carencia de una perspectiva histórica de la arquitectura con respecto al tipo de ciudades de las que venimos hablando, y apoyados en el acucioso trabajo de campo realizado en cinco ciudades del actual estado de Tlaxcala asentadas en las rutas que comunican, tanto a la capital del estado con la ciudad de Puebla, como, creando una red de caminos locales con ciudades importantes como Apizaco, Huamantla y la propia Santa Ana Chiautempan, además de haber comparado los resultados con el material cartográfico y documental disponible, planteamos como objetivo de esta investigación el de analizar las características histórico- morfológicas de dichas poblaciones buscando coincidencias y diferencias que permitan establecer patrones urbano arquitectónicos de regionalidad que las hacen distintas a otras, fundadas incluso en la misma época y en el mismo estado, pero con finalidad distinta.

Los criterios que se utilizaron para la selección de los poblados en estudio son:

- La diferencia que presentan los poblados en su traza urbana en comparación con el trazado de ciudades del valle central de Puebla que pertenecen a la misma zona sociocultural y que se fundaron en el siglo XVI.
- Los poblados deberían presentar claramente dos tipologías extremas de traza, es decir, la tradicional ortogonal o de damero y, por otra parte, el asentamiento disperso de origen prehispánico.
- Los poblados elegidos tuvieran un origen prehispánico con una posterior refundación hispánica.
- Los poblados que hubieran servido de comunicación entre Puebla y Tlaxcala estableciendo similitudes y diferencias no solo de su estado físico sino también de aspectos sociales y económicos.

La hipótesis está sustentada en tres afirmaciones centrales. En primer lugar, que el aspecto físico y mensurable de la arquitectura y las manifestaciones urbanas permiten el análisis adecuado (con alto grado de objetividad) como base para la construcción de la historia de la morfología de los poblados. En segundo término, que la influencia de los

frailes franciscanos es definitiva, toda vez que al llevar a cabo el proyecto regional de evangelización que implica un determinado tipo de organización social, usos y costumbres, otorgan una personalidad propia al modelo de ciudad que van fundando, modelo que se diferencia claramente del derivado de las fundaciones realizadas desde tiempos prehispánicos y a las que, por diversas razones se les dejó que siguieran aplicando los patrones de asentamiento tradicionales de la zona.

Por último, sostenemos que la independencia en cuanto a la forma de gobierno de la antigua República de Tlaxcala, la cual era dirigida por un cabildo indígena, permitió la pervivencia del patrón de asentamiento prehispánico. Y en estrecha relación con esto, la importancia del poder de los fenómenos generadores de cambio producto de la acción de las distintas fuerzas sociales y fenómenos naturales como elemento fundamental para la evolución morfológica de los poblados, se dé de manera particular en cada caso, no obstante estar ubicados en la misma región.

Para lograr el objetivo propuesto, el trabajo se integra básicamente en dos partes. La primera se refiere al estudio de las manifestaciones físicas de la ciudad estableciendo como hilos conductores los tres elementos que forman su estructura fundamental: la traza urbana, el sistema vial y, el elemento más importante, el espacio central y que a su vez se complementa con un análisis que explica las diferencias que presentan en su traza los mismos poblados que son objeto a estudio en este trabajo en comparación con la traza de ciudades del valle central de Puebla que corresponden al siglo XVI.

Es importante recalcar que esta investigación se enfocara únicamente en la relación que existe entre la parte física (traza urbana, sistema vial y espacio central) e histórica de los poblados de estudio dejando para la segunda parte: el estudio de las repercusiones que han tenido los fenómenos naturales, así como en los aspectos socio-demográficos, económicos y políticos de los grupos sociales que conforma las ciudades; demostrando como se han transformado y han modificado las poblaciones que habitan. Esta segunda parte complementa a la primera explicando la relación entre los aspectos socio-demográficos, económicos y políticos con la parte física de los poblados.

Además uno de los objetivos primordiales de la segunda parte de este trabajo pretende complementar la visión regional sobre las ciudades fundadas en el siglo XVI, que tuvieron una gran importancia durante el virreinato y que al llegar el siglo XX presentan un estancamiento tanto en lo social y económico como en los aspectos morfológicos y

arquitectónicos, nos permitirá tener información confiable que complemente las anteriores investigaciones realizadas del valle central de Puebla, dándonos un mayor abanico de referentes tipológicos de los asentamientos urbanos regionales.

Finalmente el trabajo cierra con las conclusiones generales donde se resumen todos los logros alcanzados y se muestran de manera categórica los elementos concluyentes que se obtuvieron de la confrontación de los datos y de las reflexiones motivadas por la labor investigativa.

## ANÁLISIS MORFOLÓGICO DE LOS POBLADOS DE LA REGIÓN PUEBLA- TLAXCALA

### CAPITULO 1

#### 1.1 La importancia del estudio de la morfología urbana desde el punto de vista histórico.

La historia nos muestra como a través del tiempo los grupos humanos han buscado los lugares más propicios para asentarse. La interacción con el medio natural se da en forma de tensión dinámica entre las condicionantes que la naturaleza establece y la correspondiente respuesta del grupo social en virtud de su propia visión del mundo. Dicho de otro modo, es la manifestación de la cultura de un grupo particular en un lugar y tiempo determinados.

La combinación de estas condiciones naturales y culturales son las que dan identidad a cada uno de los asentamientos convirtiéndolos en ciudades o pueblos que difieren entre sí, aunque estos parecieran tener similitudes en su origen, sin embargo a lo largo de la historia se van a encontrar sujetos a transformaciones que dan como resultado su estado actual; un claro ejemplo de esto es Tlaxcala la cual desde épocas antiguas se ha visto limitada por su ubicación y contexto natural el cual ha sido decisivo para su desarrollo.

*“...Tlaxcala se divide en dos grandes regiones relativamente diferentes. La del norte, en la que se incluyen los extremos orientales y occidentales de la entidad, y la del sur, formados por la parte centro-sur- suroeste. La primera es más extensa, pero de condiciones climáticas, hidrológicas y de suelos menos favorables para la agricultura; por eso ahí se asentaron menos pueblos de indios y más fincas rurales de grandes dimensiones. La segunda región ocupa menor superficie (un tercio del total), pero reúne mejores condiciones para la actividad agrícola, aunque no son del todo optimas. De cualquier modo, aquí se concentro*

*la mayor parte de la población y de las actividades productivas, tanto agrícolas como industriales.<sup>1</sup> ...”*

Dicho de otra manera Tlaxcala así como otras regiones, se han visto directamente marcadas por su entorno natural desde su asentamiento hasta su estado actual que en combinación con el largo camino de transformaciones que el hombre se dispone a realizar para adaptar su entorno a su forma de vida, dan como resultado una manifestación física particular.

Pero esta transformación es continua e inherente al ser humano y por ende a todas sus producciones, incluida desde luego, la ciudad. Por tanto, la relación de la morfología urbana con las variables propias del desarrollo histórico es imposible de soslayar.

La ciudad es un documento expresado en los hechos históricos, los datos verificables y precisos nos auxilian para poder entenderla. Si la razón de ser de la ciudad es su continuidad es necesario para su comprensión el estudio de las noticias históricas a las que debe sumarse el conocimiento de los aspectos geográficos económicos y estadísticos, destacando el conocimiento del pasado que se constituye en el término de confrontación y la medida del porvenir. Dicho de otra manera tanto la forma humana como la arquitectónica son los testimonios materiales de un grupo social, son las huellas físicas de una cultura.

La morfología de una ciudad o un poblado histórico se puede entender como un análisis e interpretación sistemática en el que se comparan, por un lado, las cualidades físicas y atributos formales que se presentan en el terreno extensivo de su espacio perceptual y, por otro, la manera continua o discontinua de su correspondencia con los propósitos, metamorfosis y resultados desarrollados en su proceso creativo.

Pero el análisis morfológico es complejo, y aunque la estructura urbana es una evidencia material que podemos aislar para su estudio resulta incomprensible si no la relacionamos con la estructura social y económica que la produjo y que a través del tiempo la ha transformado. Se debe recordar que la ciudad es el fruto del esfuerzo de un grupo humano que dio respuesta a un medio natural que contiene fuerzas preexistentes a la presencia humana y que en el acto de apropiación comienza a interactuar con él.

---

1 Rendón Garcini, Ricardo. [2011]. Historia breve Tlaxcala. México, Fondo de Cultura Económica p. 20.

## **1.2 Metodología para el análisis de la estructura interna de los poblados.**

La principal aportación de este trabajo, y en gran medida su originalidad, radica en la aplicación de una metodología que permitió, realizar trabajo de campo (Levantamientos arquitectónicos y fotográficos), y al mismo tiempo establecer un diálogo entre éstos. El material cartográfico, documental y bibliográfico que nos conducirá a una percepción diferente y novedosa de la realidad urbano-arquitectónica de las ciudades estudiadas desde su fundación, evolución y transformación hasta el estado en el que se encuentran actualmente.

Para lograr el objetivo propuesto como lo planteamos anteriormente, el trabajo se integró básicamente en dos partes. La primera se refiere al estudio de las manifestaciones físicas de la ciudad estableciendo como hilos conductores los tres elementos que forman su estructura fundamental: la traza urbana, el sistema vial y, el elemento más importante, la el espacio central.

El primer paso para la realización de esta investigación fue clasificar a las poblaciones según su origen que pueden ser de dos tipos: prehispánico o virreinal (ciudades fundadas por españoles), en el caso de las poblaciones que son objeto de estudio: Tepeyanco, Santa Ana Chiautempan, Teolochoico, Santa Cruz Tlaxcala, y Acuamanala, todas son de origen prehispánico pero con una refundación española posterior.

Se consideró como elemento indispensable de esta investigación, la estructura urbana de cada uno de los poblados la cual se divide en tres elementos:

El primero elemento es:

- **La traza urbana**

*“...Traza: planta de proyecto para la realización o fundación de una edificación o área urbana, medio seleccionado para un fin...”*

*Urbanismo: proceso integrado en varias concepciones particulares de trazos de asentamientos<sup>2</sup>...”*

Es importante este elemento por que se conjugan una serie de elementos sociales importantes como la razón que dio origen a dicha traza, de igual manera su aspecto físico es el reflejo de los cambios sufridos a través del tiempo. El estudio de la traza urbana se refiere al análisis del plano de un lugar ya sea de denominación urbana o rural, tomando en cuenta los ejes que se entrelazan formando las manzanas que conforman a dicho asentamiento y enmarcan los límites de este lugar.

El segundo elemento es:

- **El esqueleto urbano**

El Dr. Arvizu define este elemento como:

*“...la parte de los centros urbanos formados por el conjunto de calles que soportan la estructura urbana<sup>3</sup>...”*

En dicha red podemos distinguir dos tipos de calles: las primarias y las secundarias.

Las calles primarias: son las calles que conectaban generalmente a la plaza mayor con el exterior de la ciudad a través de los caminos. De estas calles la principal, la Calle Real, era la prolongación del camino real, las calles secundarias: derivadas de las anteriores son el complemento del esqueleto urbano”.

---

2 Camacho, Mario, [2001]. Diccionario de Arquitectura y Urbanismo (1era reimpresión). México, México: Trillas. p. 696.

3 Arvizu García, Carlos. [1993]. Urbanismo novohispano en el siglo XVI. México. Fondo editorial de Querétaro. pp. 28-29.

Por último el tercer elemento:

- **Espacio central**

*“...Es el sitio que se crea dentro de la estructura de las calles y los edificios. Generalmente concentran comercio y servicios básicos para la comunidad aledaña. Pueden tener algún elemento de identidad local, como un kiosco o una fuente...”<sup>4</sup>*

Algunos de los poblados objeto de este estudio no tienen un espacio central con todas las características establecidas para catalogarlas como tal como es el caso de Acuamanala sin embargo utilizamos la manzana central que alberga la iglesia la cual puede considerarse como el espacio central, tomando en cuenta como referencia la siguiente definición:

*“...Las Iglesias e inmuebles patrimoniales funcionan también como centros de culto, se relacionan en gran medida con la identidad de los habitantes. En su atrio concurren actividades públicas que en ocasiones sustituyen el papel de la plaza<sup>5</sup>...”*

Estos tres elementos son primordiales en la conformación de las ciudades por esto es que, en esta investigación se realizó el levantamiento físico de los espacios centrales, los anchos de calles y la comprobación de las trazas aportándonos una realidad física de la cual los documentos históricos nos hablan. Estas mediciones son una herramienta fundamental en la comparativa de la cartografía de distintas épocas.

Cabe mencionar que estas mediciones se efectuaron en el sistema métrico decimal y se realizó con una equivalencia en varas castellanas, tomando en cuenta que este era el sistema de medición durante las fundaciones y gran parte de la vida de los pobladores que forman parte de nuestro estudio.

---

<sup>4</sup>Secretaría de Desarrollo Social. [2007]. Guía de diseño del espacio público seguro, incluyente y sustentable. México: ONU-HABITAT, SEDESOL.p.52.

<sup>5</sup>Secretaría de Desarrollo Social. [2007]. Guía de diseño del espacio público seguro, incluyente y sustentable. México: ONU-HABITAT, SEDESOL.p.57.

Por ejemplo si midiéramos el espacio central de Tehuacán nos daría que en ambos sentidos norte-sur y oriente poniente mide 250.80 mts., esta cantidad la dividimos entre 0.836 (valor de las varas castellanas) nos da como resultado 300 varas castellanas<sup>6</sup>.

Se recorrieron los poblados históricos de estudio y esto redundará, así lo consideramos, en una de sus principales aportaciones: se comprobar en la realidad física lo que los historiadores y cronistas nos dicen en los textos. Además, las mediciones se convertirán en una herramienta fundamental para la comparación con la cartografía histórica y así mismo en el sustento de algunas hipótesis que a través de esta investigación se formularan con respecto a las fundaciones de los poblados y las modificaciones que en su evolución se han presentado.

Otro punto a recalcar es que las mediciones del espacio central, calles, orientaciones de las trazas y la disposición de edificios importantes alrededor de ésta, se realizaran y comprobaran por el equipo de estudiantes de la facultad de arquitectura de la UPAEP involucradas en la investigación.

En cuanto a la segunda parte de esta investigación que como ya se mencionó anteriormente complementa a la primera parte, se concentró en el estudio de las repercusiones que han tenido los fenómenos naturales, así como en los aspectos socio-demográficos, económicos y políticos de los grupos sociales que conforman a los poblados de estudio; en cómo estos grupos se han transformados y al mismo tiempo cómo, a partir de estos cambios, han modificado las poblaciones que habitan; esta parte se apoya con material fotográfico y estadístico obtenido de diversas fuentes como: el INEGI o el gobierno del estado de Tlaxcala.

Finalmente se encuentran las conclusiones generales las cuales además de resumir los logros alcanzados muestran una confrontación de datos que nos dan como resultado las reflexiones de todo el trabajo producto de la investigación.

---

<sup>6</sup> Márquez Murad, Juan Manuel. [2012]. El Urbanismo Histórico en los poblados de la ruta Veracruz/Puebla, vía Orizaba. México, Puebla. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla. p. 46.

## Procedimiento de Investigación:

### 1.3 Justificación del estudio.

El origen de esta investigación surge de la importancia de explicar la razón de ser de algunas manifestaciones de arquitectura en poblados históricos que se encuentran abandonados, no solo en su estado físico, sino también en el aspecto histórico, ya que en este rubro no existe suficiente información que de claridad de su origen. La información existente ha sido interpretada por especialistas de muchas disciplinas, pero en el campo urbano-arquitectónico los trabajos son muy pocos, sabemos que en muchas ocasiones las aportaciones de investigadores de la arquitectura dan a los trabajos de otras áreas del conocimiento, una visión distinta pero, complementaria.

El presente trabajo encuentra también su justificación en el hecho de la existencia de una laguna de conocimiento respecto a los hechos urbano arquitectónico de las poblaciones medias y menores, a las que los investigadores han hecho a un lado dando preferencia a los trabajos que abordan con gran profundidad a la ciudad de Puebla y en menor medida a la de Tlaxcala.

En el aspecto institucional esta investigación se inserta en la línea de investigación de historia de la arquitectura regional promovida desde la facultad de arquitectura de la UPAEP.

En lo social la investigación pretende dar a conocer a los propios pobladores la historia de la ciudades que habitan y que, fueron fundadas por sus antepasados y que han sufrido la pérdida de mucho de su patrimonio histórico por el desconocimiento y la infravaloración de este patrimonio.

Por tanto con este trabajo se busca evidenciar el valor histórico de cada uno de los poblados mostrando claramente su razón de ser actual y como consecuencia crear conciencia de la importancia de la defensa del legado urbano arquitectónico en los habitantes de los cinco poblados de estudio lo cuales algunas veces son menospreciados por la falta de conocimiento sobre el valor histórico de estos.

### 1.4 Preguntas fundamentales.

Una vez identificada la carencia de una perspectiva histórica de la arquitectura con respecto a los poblados que sirven solo de paso y conexión, y apoyados en el acucioso trabajo de campo que se realizara en cinco poblados del actual estado de Tlaxcala asentadas en las rutas que comunican, tanto a la capital del estado con la ciudad de Puebla, y crean una red con los caminos locales con ciudades importantes como Apizaco, Huamantla y la propia Santa Ana Chiautempan, Tepeyanco y Atlihuetzia. Y finalmente comparar los resultados con el material cartográfico y documental disponible, planteamos como objetivo de esta investigación responde a las siguientes interrogantes:

#### **Antecedentes Históricos:**

- ¿Cuál es la influencia de los franciscanos y del cabildo Indígena de Tlaxcala en morfología de las ciudades?
- ¿Qué importancia tuvieron los poblados de estudio en relación con otros poblados de la zona central del estado de Puebla?

#### **Fundación:**

- ¿Cuál fue la razón de la fundación de los poblados de estudio?

#### **Traza Urbana:**

- ¿Cuál es el origen de la traza de los poblados de estudio?
- ¿Qué características relevantes presenta la orientación y traza urbana de los poblados?
- ¿Qué alteraciones físicas presentan los lugares de estudio en su estructura urbana y en qué época sucedieron?

#### **Espacio central:**

- ¿Qué importancia presenta el espacio central de cada poblado y qué relación tiene con la arquitectura que la rodea?

- ¿Existe alguna relación entre el tamaño el espacio central y la densidad poblacional del lugar de estudio?

**Factores generadores de Cambio:**

- ¿Qué factores generadores de cambio intervinieron en la traza de los poblados de estudio (sociales, económicos o naturales)?
- ¿Cuáles son y cómo influyen los factores generadores de cambio en el crecimiento de las poblaciones de estudio?
- ¿Qué factores sociales y económicos han influido en la imagen urbana de los poblados?
- ¿Cuál es el estado actual de la arquitectura histórica civil y religiosa de cada uno de los poblados?

## CAPÍTULO II.

### La traza: del papel a la tierra.

#### 2.1 Sitio y Topografía

A partir de la llegada de Cortés, en México se produce un fenómeno social donde se ven reflejadas dos nociones del hombre, la civilización española y la mesoamericana. Se presenta un sincretismo cultural que a su vez establece una nueva concepción urbana; el Doctor Arvizu lo expresa en su libro Urbanismo Novohispano en el Siglo XVI de la siguiente manera:

*“...el español aportó su formación ciudadana, sus estructuras europeas en las que pervivían formas bajo-medievales con otras de claro matiz renacentista; el indígena por su parte, aportó una tradición urbana milenaria, la distribución de la ciudad en torno al centro ceremonial, el uso de plazas porticadas que albergan el mercado, el trazo de la ciudad en ejes ortogonales, la distribución de la población en barrios, y el gusto por la vida al aire libre...”<sup>7</sup>*

Los poblados de estudio de este trabajo, presentan características histórico-urbanas de las ciudades novohispanas definidas ya por el Doctor Arvizu. Estos asentamientos han sido y son poblaciones menores, por lo que la información puntal sobre ellos es muy escasa, sobre todo en lo que se refiere al origen morfológico y a la posterior transformación que han sufrido a través del tiempo.

La zona de estudio que pertenece a la región Puebla – Tlaxcala, permitió que a partir de la fundación de la Ciudad de los Ángeles se generara un fuerte intercambio no solo socio-económico sino que también se vio reflejado en las manifestaciones urbano arquitectónicas pero sobre todo en las tipologías religiosas y al uso de los materiales propios de la zona en cuestión.

---

<sup>7</sup>Arvizu García, Carlos. [1993]. Urbanismo novohispano en el siglo XVI. México. Fondo editorial de Querétaro. Pág. 18

Con el objeto de poder comprender con mayor claridad la manera tan particular de asentarse de algunos poblados de Tlaxcala, es necesario presentar brevemente cómo se originó la ocupación del territorio y cuál fue su organización socio-política en el periodo anterior a la llegada de los europeos. Los datos de fundación y de la estructura socio-política que se presentan nos dan elementos para el análisis de las diferencias en los patrones de asentamiento de algunos de las poblaciones de estudio. Para esto se hará cita al texto presentado por Crisanto Cuéllar Abaroa en Antología de Tlaxcala Vol. I, donde explica la llegada de los primeros pobladores; los acolhua-texcocanos a tierras de lo que hoy es Tlaxcala en el año de 1350, dicho grupo humano se asentó en *Tepectipac*, misma que llamaron *Texcaltipac*, que llamarían después Texcalla, posteriormente *Tlaxcallan*, en la actualidad Tlaxcala, dirigida por el principal señor Culhuatcutli mismo territorio fue compartido con su hermano, sitio llamado *Ocotelulco*. *Tozpane* uno de sus principales señores, paso a fundar *Teotlalpan*, es decir *Tizatlan*. Tiempo después otras familias se establecieron en *Quiahuixtlán*, creándose así las cuatro cabeceras de la *República de Tlaxcallan*., a esta nación se le llamaba *Altepetepuchocan* que significa altepetl, “pueblo de todos juntamente” y tepuchocan, “gobierno”. Dentro del mismo texto habla que cada cabecera tenía un senador el cual era llamado *Tecutlatoy* éste representaba a la cabecera para resolver cualquier problema relacionado con ésta.

La previa estructuración de las cabeceras se dispone a partir de los poblados claramente destacados, es decir, lugares donde se concentraba el trabajo o algún otro acto público de gran relevancia. Otro rasgo importante que define esta jerarquía, era la cantidad de nobles indios que tuviera cada poblado. Y es así como se generan cabeceras desde primer orden hasta las de cuarta jerarquía, teniendo en primer lugar a San Francisco Ocotelulco, no solo por el gran peso poblacional noble, sino por su función como mercado en la región central del estado de Tlaxcala. Enseguida tenemos a Santa Ana Chiautempan, San Esteban Tizatlan y San Francisco Topoyanco, entre otros que son considerados cabeceras de segundo orden. Como podemos ver dos de nuestros poblados son considerados muy probablemente como señoríos prehispánicos a la llegada de Cortés, sin embargo no alcanzaron prevalecer como sitios representativos poderosos.

Al respecto García Cook nos dice:

*“En 1560 se instalaron en 23 pueblos lugartenientes del gobernador (tenientes) que no proveían únicamente de la nobleza india sino también de otras capas sociales. El hecho de que entre ellos sólo puedan identificarse como cabeceras de señoríos prehispánicos Topoyanco, Atlihuetzian, Zocac y Santa Ana (Chiautempan) demuestra que tampoco lograron imponerse en este nivel todos los antiguos lugares de gobierno como centros administrativos”<sup>8</sup>*

Una vez expuesta ya la situación en la que se encontraba la sociedad Tlaxcalteca antes de la llegada de los españoles, se hace necesario ahora, dar a conocer la organización política-territorial de esta provincia en el siglo XVI.

Para el año 1545 la organización territorial en este primer siglo del virreinato retomo mucho de la disposición jurisdiccional prehispánica dividiendo el área total en 4 cabeceras: Ocotelolco, Tizatlan, Quiahuitztlan y Tepectipac cada una gobernada por un *tlatoani* y divididas en varios *tequitl*.

Marina Anguiano nos dice:

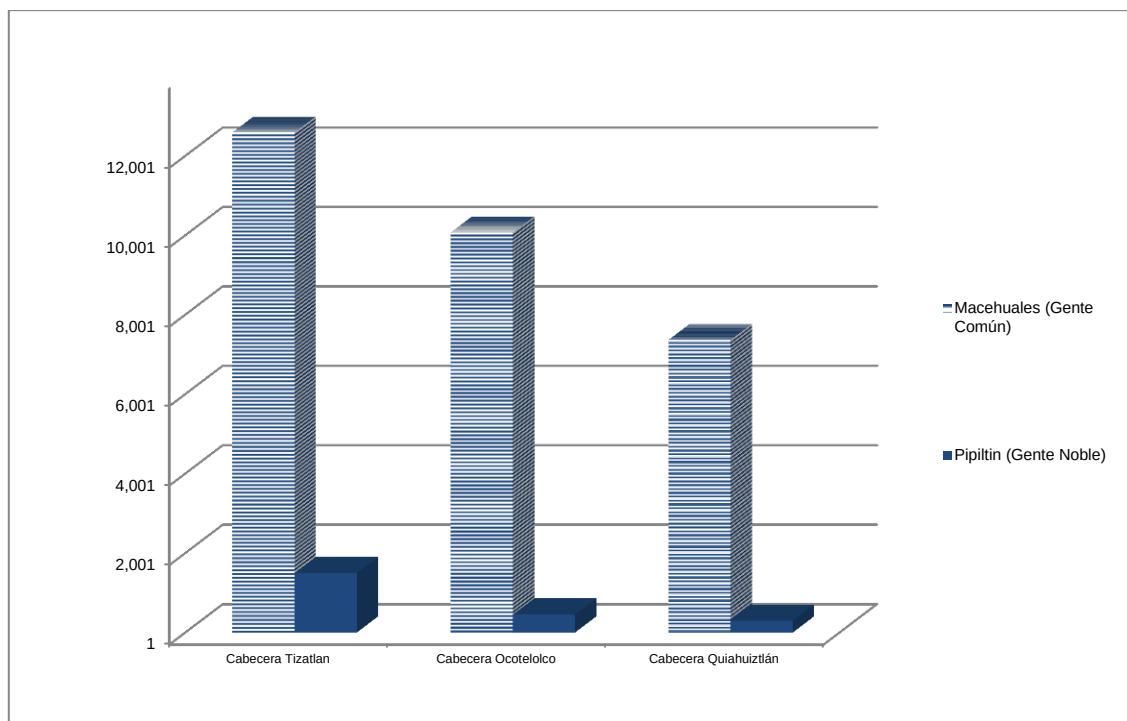
*“...Cada tequitl comprendía diversos pueblos cuya denominación se formaba con el nombre de un santo y un toponímico nahua. A su vez, cada uno de estos pueblos estaba subdividido en diferentes unidades que llamaremos cuadrillas, las cuales tienen un nombre nahua de lugar, seguido por la palabra tlaca, por lo cual se puede pensar que eran barrios o aldeas...”<sup>9</sup>*

Para entender mejor el predominio de las cabeceras de Ocotelulco y Tizatlan sobre las otras dos, es necesario explicar cuál era la organización social en el siglo XVI y cuál era el nivel demográfico de las cuatro cabeceras. La sociedad tlaxcalteca estaba dividida en dos grandes estratos, el primero que estaba integrado por “gente común” (*macehuales*) y el

<sup>8</sup>García Cook, Ángel. Leonor Merino, Beatriz. [1991]. Tlaxcala textos de su historia los orígenes arqueología. Vol. II. México. Editorial. Pág. 823.

<sup>9</sup>Carrasco, Pedro y Johana Broda. [1976]. Estratificación social en la Mesoamérica prehispánica. “Estratificación social en Tlaxcala durante el siglo XVI” .México: SEP, INAH y CISINAH. Marina Anguinano / Matilde Chapa. Pág. 118

segundo por “gente noble” (*pipiltin*). La cantidad de habitantes de cada una de las cabeceras se muestran en la siguiente tabla:



**Tabla 2.1**

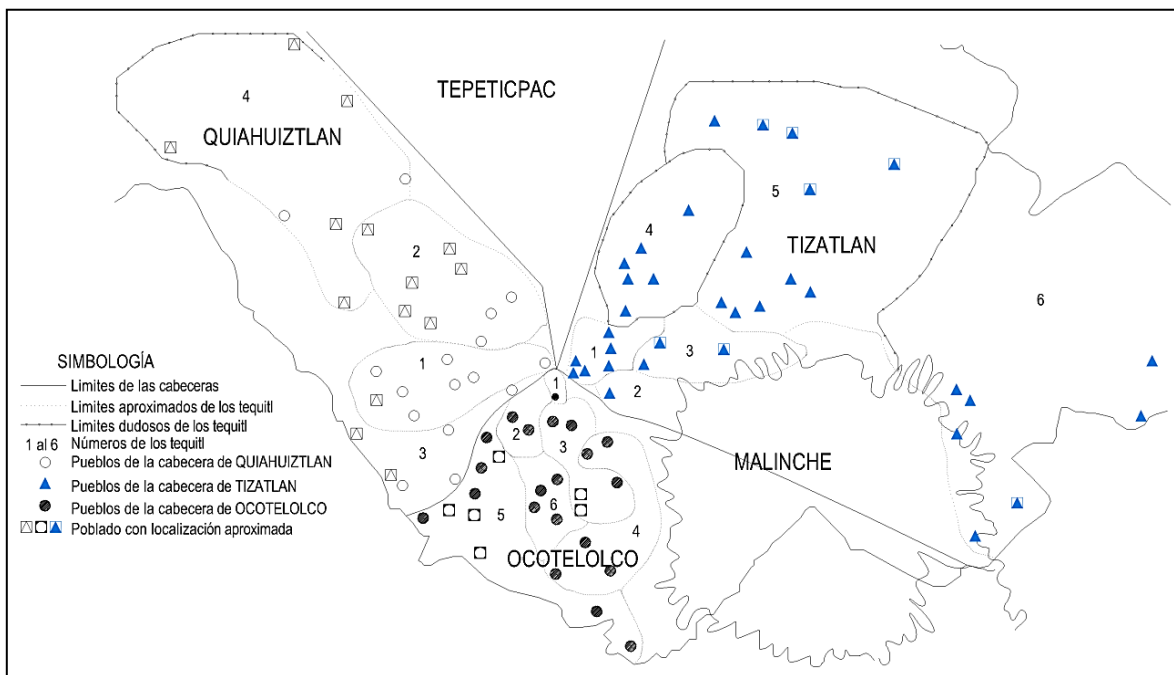
**Tabla total de Pipiltin y Macehuals<sup>10</sup>**

Entre los años 1564 y 1580 la cabecera de Tlaxcala tenía sujetos ocho pueblos que fungieron en años atrás como ciudades importantes, entre ellas Topoyanco y Chiautempan, al tener fundación de tipo franciscana les fue asignado una nueva denominación, la cual se formaba con el nombre de un santo y un toponímico nahua; es así como se les asigna el nombre de San Francisco Topoyanco y Santa Ana Chiautempan. Siendo ya cabeceras de doctrina éstos tenían sujetos, Ocotelolco ya con 36 pueblos y dividido en 6 tequilt dentro de los cuales se encontraba Topoyanco éste tenía sujetos a 16 poblaciones. La importancia la adquiere a partir del peso de “pipiltin” con un 12 por ciento, pues solo se encuentra por debajo de San Miguel Tlamaoco con 20 por ciento y de San Pedro Tecpan con 14 por ciento. En el caso de Santa Ana Chiautempan<sup>11</sup>; dentro de la cabecera de Tizatlan formado con 41 pueblos y 6 tequilt;

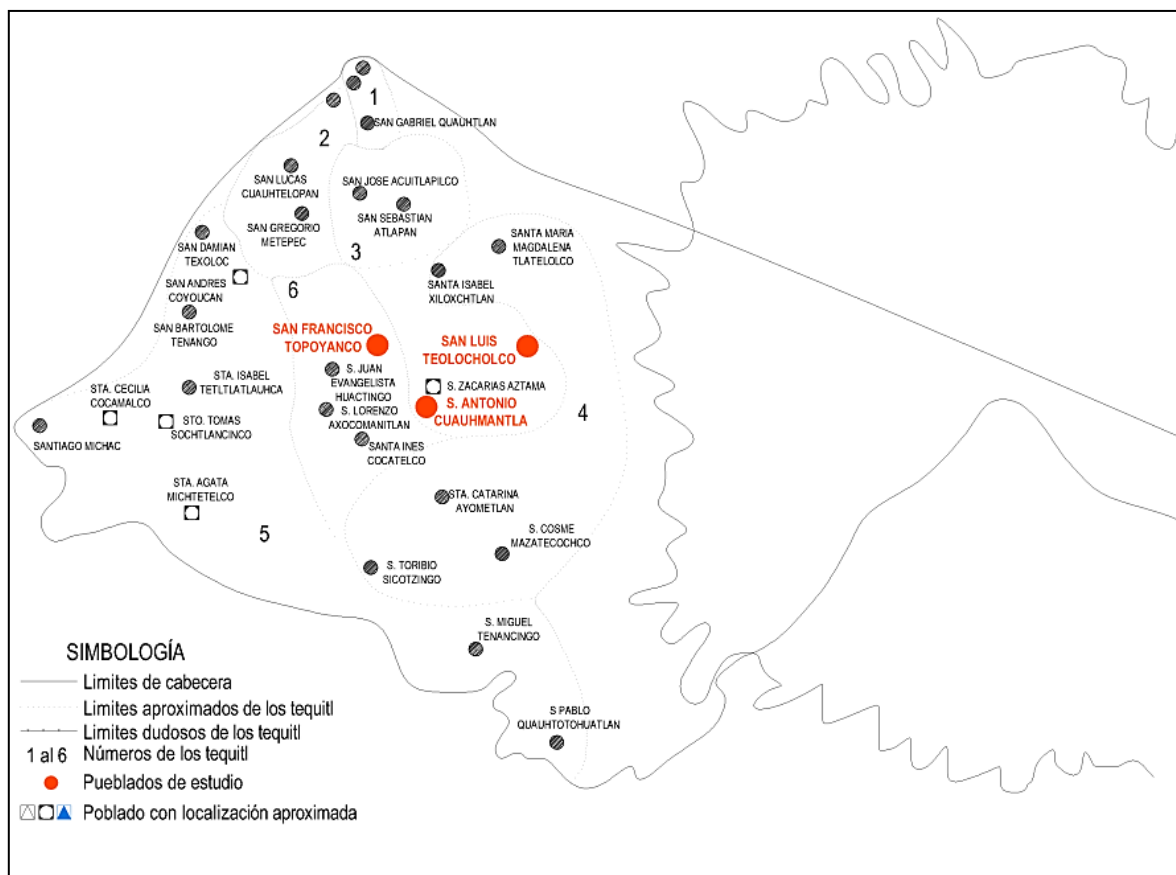
<sup>10</sup>Carrasco, Pedro y Johana Broda. [1976]. Estratificación social en la Mesoamérica prehispánica. “Estratificación social en Tlaxcala durante el siglo XVI”. México: SEP, INAH y CISINAH. Marina Anguinano / Matilde Chapa. Pág. 126

<sup>11</sup>Carrasco, Pedro y Johana Broda. [1976]. Estratificación social en la Mesoamérica prehispánica. “Estratificación social en Tlaxcala durante el siglo XVI”. México: SEP, INAH y CISINAH. Marina Anguinano / Matilde Chapa. Tabla 2. Pág. 136

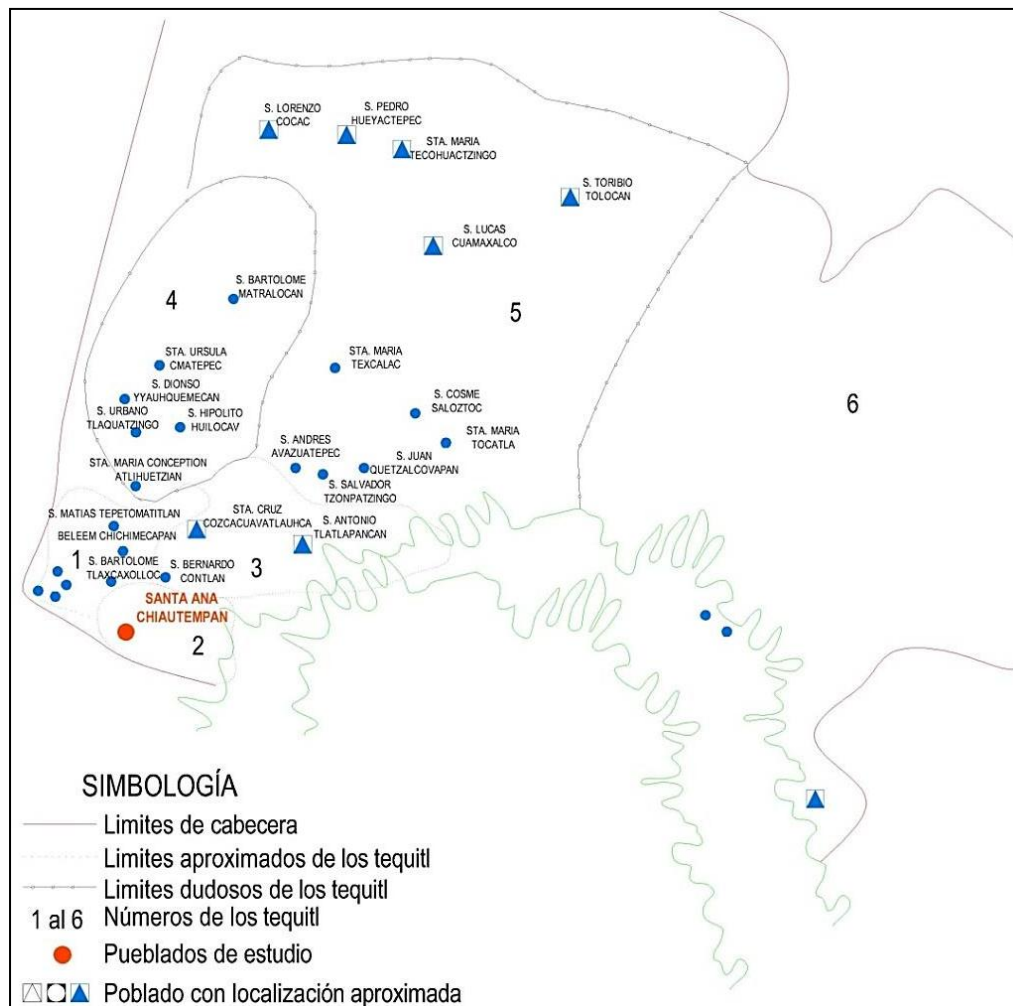
tenía sujetos a 6 poblados y su peso de “pipiltin” fue de 18 por ciento pero con el registro vecinal más alto dentro de la cabecera de Tizatlan.



**Plano 2.1**  
**Cabeceras de Tlaxcala S. XVI**



**Plano 2.2**  
**Cabecera de Ocotelolco S. XVI**



**Plano 2.3**  
**Cabecera de Tizatlán S. XVI**  
**Localización geográfica de sus pueblos**

Como se puede observar los poblados de investigación: San Francisco Topoyanco, San Luis Teolocholco y Acuamanala, se encuentran ubicados en el área geográfica de la cabecera de Ocotelolco (ver plano 2.2) En tanto que, Santa Cruz Tlaxcala y Santa Ana Chiautempan pertenecen a la cabecera de Tizatlan (ver plano 2.3).

En el periodo colonial la división territorial de Tlaxcala pasó por diferentes procesos, su evolución histórica se vio favorecida debido a la alianza que contrataron con los españoles y esto a su vez consiguió privilegios que la hacen permanecer como provincia hasta finales del siglo XVIII.

Para el año de 1786, Tlaxcala funciona como partido de la intendencia de Puebla y pasa a ser dividida en 7 cuarteles o tenientazgos, con sus respectivos poblados como se muestra en la siguiente tabla:

| CUARTEL                           | POBLADOS                  |                           |                      |
|-----------------------------------|---------------------------|---------------------------|----------------------|
| <b>I. CIUDAD DE TLAXCALA</b>      | Cd. de Tlaxcala           | San Nicolás Panotla       | San Tadeo Huiloapan  |
|                                   | San Francisco Tometzontla | San Sebastián Atlapa,     | Santa María          |
|                                   | San Juan Totola           | De la santísima trinidad  | Acuitlapilco         |
|                                   | San Lucas Cuautelulpan    |                           | Santa María Axotla   |
| <b>II. SAN FELIPE IXTACUIXTLA</b> | San Felipe Ixtacuixtla    | San Ildefonso Hueyotlipan | Santa María España   |
|                                   | Santa Inés Tecuescoma     | Santa Ana Tequexquitla    | Santa María Ixcontla |
|                                   | San Juan Mitepeque        | Santa Justina             | Santa María          |
|                                   | San Mateo Ayecac          |                           | Magdalena            |
| <b>III. SAN LUIS HUAMANTLA</b>    | San Luis Huamantla        | San Nicolás Terrenate     |                      |
|                                   | Cuapiaxtla                | San Pablo Zitlaltepeque   |                      |
|                                   | San Juan Ixtenco          |                           |                      |
| <b>IV. SANTA MARIA NATIVITAS</b>  | Santa María Nativitas     | Santa Isabel Xoloxotla    | Santa María Axotla   |
|                                   | Santa Toribia Xicotzingo  | Santa María Astama        | San Francisco        |
|                                   | Santa Inés Zacatelco      | San Cosme Mazatecosco     | Papalotla            |
|                                   | San Francisco Topoyango   | San Miguel Tenancingo     | San Vicente          |
| <b>V. SANTA ANA CHIAUTEMPAN</b>   |                           |                           | Santo Tomas Xotla    |
|                                   | Santa Ana Chiautempan     | San Martín Xaltocan       | San Pedro Tlalcuapan |
|                                   | San Bernardino Contla     | San Miguel Contla         | Santa María          |
|                                   | San Bernave Amaxac        | San Pablo Apetatitlán     | Atlihuetzia          |
|                                   | San Dionisio              | Santa Bárbara             | Santa María Belem    |
|                                   | Yauhquemehcan             | Aquihuitzcatepeque        |                      |
| <b>VI. SAN AGUSTIN TLAXCO</b>     | San Francisco Tetlanohcan | Santa Cruz                |                      |
|                                   | San Agustín Tlaxco        |                           |                      |
| <b>VII. APIZACO</b>               | Atlangatepeque            |                           |                      |
|                                   | Apizaco                   | San Francisco             | Santa María          |
|                                   | San Antonio Cuajomulco    | Tescancingo               | Atescalaque          |
|                                   | San Cosme                 | San Pedro Tlacotepeque    | San Salvador         |
|                                   |                           | Santiago Tetla            | Tzompantepec         |

Los poblados de Tepeyanco, San Luis Teolocho y Acuamanala, se encontraban localizados dentro del cuartel número **IV Santa María Nativitas**. Por su parte Santa Cruz Tlaxcala y Santa Ana Chiautempan se encontraban en el cuartel número **V Santa Ana Chiautempan**.(VER PLANO 2.4)

En el año de 1786, Ocotelolco tenía 36 pueblos sujetos que se asentaban en 6 barrios, los poblados de San Luis Teolocho y San Antonio Acuamanala se ubicaban en el barrio número 3 y San Francisco Topoyanco en el barrio número 6.

La cabecera de Tizatlan tenía 41 pueblos sujetos y distribuidos de igual manera en 6 barrios. En el barrio número 3 se encuentra el asentamiento de Santa Cruz Tlaxcala y en el barrio número 2 Santa Ana Chiautempan.

En 1832 el estado de Tlaxcala ya contaba con 23 cabeceras de ayuntamiento

*"Se compone el territorio de Tlaxcala, de la capital de los 110 pueblos, 3 santuarios y 167 haciendas que describe este plano. Contiene además independientemente 18 barrios, 94 ranchos, 17 ventas, y las vastas rancherías de los montes de Tlaxco y Alzayanca y de San Bartolomé". 12 Nuestros poblados se encuentran nombrados de la siguiente manera:*

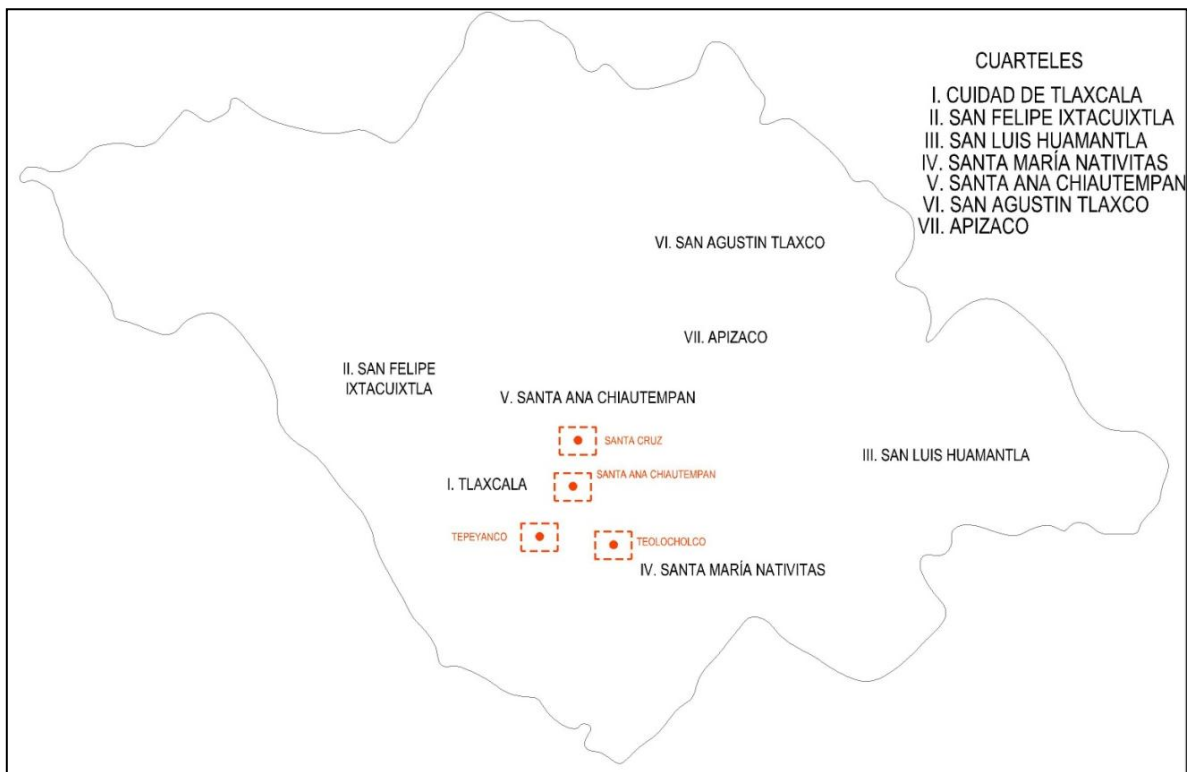
- San Francisco Topoyanco (con curato y ayuntamiento)
- Molino y Hacienda de Topoyanco.
- San Luis Teolocho (con curato y ayuntamiento)
- San Antonio Acuamanala
- Santa Ana Chiautempan, pueblo con curato y ayuntamiento
- Santa Cruz Tlaxcala, pueblo con curato y ayuntamiento

La división territorial de Tlaxcala seguía en constante movimiento y para el año de 1863 el Estado se dividía en tres distritos: Huamantla, Tlaxco y Tlaxcala, en este último concentrándose nuestros poblados de estudio. En 1867 su situación territorial cambia nuevamente y quedan entonces cinco distritos: Tlaxcala-Hidalgo en donde tenemos a Santa Cruz Tlaxcala y a Chiautempan, Huamantla-Juárez, Zacatelco-Zaragoza se

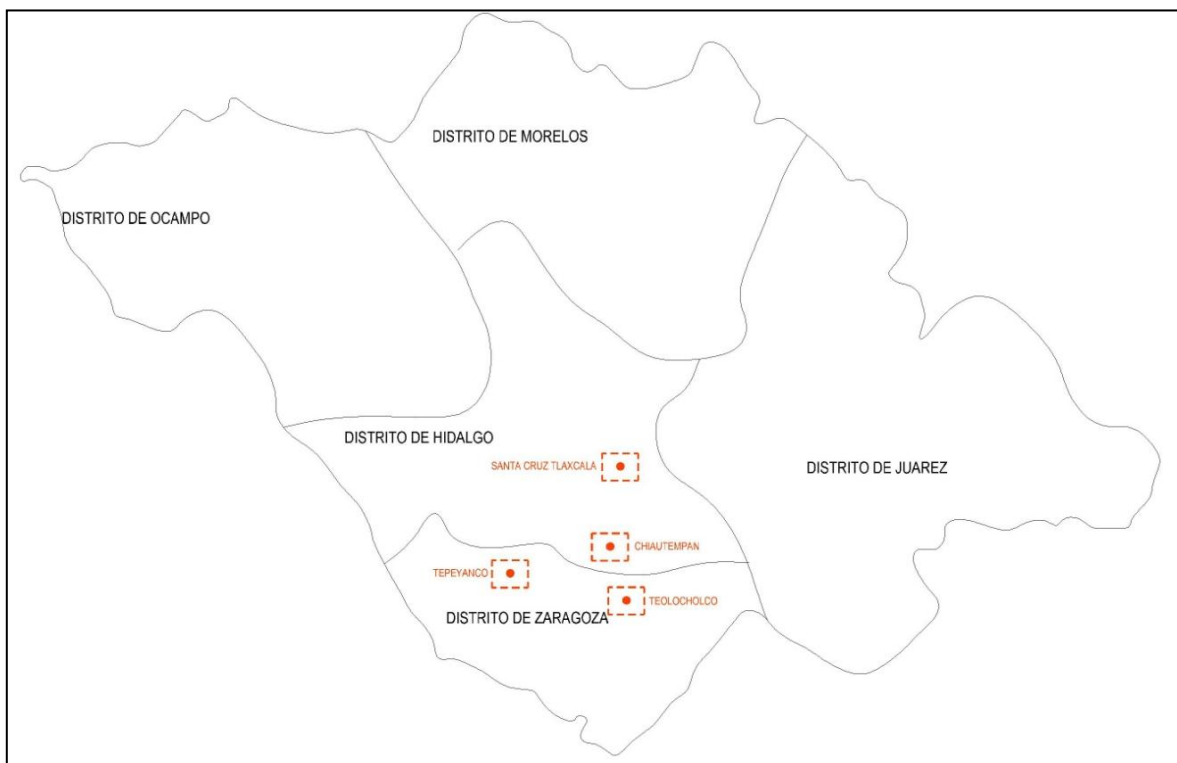
---

<sup>12</sup>INEGI. Estado de Tlaxcala División Territorial de 1810 a 1995 Edición 1996. Pág. 64

encuentran Teolochoico y Tepeyanco, Calpulalpan-OcampoyTlaxco-Morelos. VER PLANO 2.5



Plano 2.4. Tlaxcala. División de Cuarteles en1791.



Plano 2.5. Tlaxcala. División de Distritos1867.

Finalmente podemos concluir el estado de Tlaxcala después de la Colonia, no sufrió cambios radicales sin embargo es notable que dichas transformaciones que van desde cabeceras, cuarteles, partidos, distritos y hoy municipios, han ocasionado que nuestros poblados permanezcan en diferente época a distintas administraciones, como consecuencia repercute en su desarrollo urbano, económico y social.

### **2.2.1 Tipología de ciudades: Prehispánica y virreinal.**

Como es sabido, una vez consumada la conquista da inicio un furor fundacional y constructivo en el territorio de la Nueva España. Se establecen, tanto ciudades grandes, como pequeños poblados con el objeto de controlar el territorio, evangelizar y establecer rutas de comercio inicialmente con Europa y posteriormente con Asia y el resto de América.

La empresa de fundaciones emprendida desde dos instancias: por una parte el gobierno civil, es decir, la Corona de España y por la otra los frailes mendicantes encargados de la evangelización.

Las ciudades fundadas (en la región que es objeto de este estudio) por los conquistadores presentan características similares en cuanto a su traza y disposición, todas se generan a partir de un espacio central abierto y a este lo rodean ocho manzanas de grandes dimensiones y tendientes al cuadrángulo dispuestas ortogonalmente, en casi todos los casos la traza es regular exceptuando las que encuentran alguna irregularidad en el terreno a la cual se adaptan. Las diferencias más significativas entre las fundaciones de los franciscanos –hablamos de esta orden pues es la que realizó establecimientos en la región de estudio- y las realizadas por la corona de España son las que respectan a la escala, pues en el caso de las primeras las plazas centrales son de dimensiones superlativas y en su perímetro siempre encontramos un convento de la orden, para las ciudades civiles los poderes tanto religiosos como civiles se encuentran también en el perímetro del espacio central, pero al no ser pensadas las poblaciones para la evangelización, sus espacios centrales son de menores dimensiones<sup>13</sup>. Este tipo de

---

<sup>13</sup> Juan Manuel, Márquez Murad, Estudio comparativo de las plazas de siete poblados de la región central de Puebla. México Boletín de momentos históricos., INAH.2009. p. 57-81.

poblaciones son las que encontramos en la parte central del valle de Puebla, sobre todo estas características son manifiestas en los poblados que se asientan a lo largo del camino de Puebla a Veracruz, vía Orizaba.

En el territorio sur, suroeste y sureste del actual estado de Tlaxcala –que en su mayoría correspondería a la extensión que ocupó en tiempos prehispánicos el señorío de Ocotelulco, uno de los cuatro Altepeteme más importantes de la Nación Tlaxcalteca– también encontramos este tipo de poblaciones y las características que hemos mencionado se hacen más evidentes en las fundaciones franciscanas como Tepeyanco, Santana Chiautempan y la propia ciudad de Tlaxcala, pero en esta misma parte de la región se dan una serie de asentamientos que no encuentran correspondencia con la descripción de las ciudades que hemos realizado y que, más bien, se apegan a lo que García Zambrano y Bernal García dicen de los poblados prehispánicos:

*“Los mesoamericanos se interesaron poco por conformar un asentamiento densamente poblado. Es decir, el altepetl no se limitaba a un centro urbano compacto, sino que se extendía sobre vastos territorios de diferentes dimensiones”<sup>14</sup>* y agregan que: *“La ciudad prehispánica, independientemente del nombre indígena que la describa, incluiría las cercanas parcelas habitacionales y agrícolas, junto a las lejanas tierras de la periferia”<sup>15</sup>.*

Estas afirmaciones, a las que había que sumar la de que los asentamientos prehispánicos son mucho más complejos que los de origen hispánico y están cargados de simbolismos sagrados, se materializan a lo largo y ancho del territorio tlaxcalteca, particularmente en los poblados que hoy conforman el corredor entre la ciudad de Puebla y Tlaxcala.

Ambas culturas tenían su propia definición de ciudad, es por esta interpretación tan distinta que ambas tipologías presentaron cambios en sus categorías al mezclarse, solo basta con analizar el título que le daban los españoles a sus fundaciones según la densidad de población: ciudades, villa, aldeas (en orden de importancia).

Totalmente contrario al esquema prehispánico, ya que en este la importancia radicaba en los pueblos sujetos y no conocían la diferencia entre lo urbano y lo rural pues el conjunto

<sup>14</sup>Ángel Julián, García Zambrano y María Elena, Bernal García, El Altepetl colonial y sus antecedentes prehispánicos: contexto teórico-historiográfico en Territorialidad y paisaje en el siglo XVI, México, FCE. IG UNAM, 2006 pp.47-48.

<sup>15</sup>Ángel Julián, García Zambrano y María Elena, Bernal García, Ibídem, p.51

de barrios era considerado en su totalidad parte de la ciudad hasta el lugar más alejado aunque en esta parte la densidad de población fuera mínima o se usara como terrenos de siembra en orden de importancia usaban categorías como : Hueyaltepetl (Gran ciudad), Altepetl (ciudades que conforman), Calpolli (Barrios), todos considerados parte del esquema de una ciudad.

La presencia de este tipo de asentamientos en tierras de Tlaxcala y su no existencia en el territorio poblano, plantea una serie de interrogantes, sobre todo, porque el modelo de fundaciones que se da en la región de Puebla lo podemos encontrar multiplicado en toda el área del valle de México.

La revisión de los documentos y la bibliografía nos conducen a reflexionar acerca de las condiciones de gobierno de la antigua Republica de Tlaxcala. Como sabemos los tlaxcaltecas formaron una alianza militar con Hernán Cortes para que este, lograra su propósito de conquistar a México Tenochtitlan y a cambio pidieron a los españoles respeto para dos aspectos fundamentales: la libertad de las personas y su autonomía como nación.

El rey de España se comprometió a respetar los derechos de los tlaxcaltecas y sus tierras, así mismo, desde los primeros años del virreinato se formó el cabildo al que se le otorgó la máxima autoridad y que se compuso, siempre, de personas indígenas. Rendón Garcini nos da una explicación muy clara de estos acontecimientos:

*“Con base en las ordenanzas promulgadas por la Corona en 1545 se consolidó jurídicamente la organización político-administrativa y territorial de Tlaxcala, y, en lo sustancial, con esa misma estructura permaneció el resto del periodo virreinal, lo cual dio al pueblo tlaxcalteca una sólida cohesión, una prolongada permanencia y un alto grado de autonomía”<sup>16</sup>.*

Aunque estas condiciones se respetaron más en el papel que en la práctica, esta forma de gobierno se mantuvo durante todo el virreinato. Otro acontecimiento que sirve para una posible explicación a la proliferación de asentamientos dispersos que siguen la tipología del altepetl prehispánico es que el esfuerzo fundacional de los conquistadores en Tlaxcala es muy tardío respecto a lo ocurrido en otras zonas de la Nueva España, pues se llevó a cabo entre los años de 1598 y 1608, cuando en el territorio de Puebla las principales fundaciones no pasan de la mitad del siglo XVI, incluso la propia capital se

---

<sup>16</sup> Ricardo, Rendón Garcini, *Historia breve de Tlaxcala*, México, Fondo de Cultura Económica, 2011, 2ª ed. P.36

funda en época muy temprana (1531). Estas circunstancias particulares –el gobierno indígena que mantenía posesión de la tierra y la actividad tardía de la política de congregaciones de indios- permitieron que los pobladores siguieran fundando o densificando los poblados a la manera prehispánica aplicando criterios fuertemente cargados de simbolismo, esto es: donde no se estableció una cabeza de doctrina, como en el caso de Topoyanco o Santa Ana Chiautempan, los poblados siguieron el modelo del altepetl prehispánico. En el texto de Diego Muñoz Camargo titulado: Descripción de la ciudad y provincia de Tlaxcala (c. 1577) encontramos un refuerzo para lo que venimos argumentando cuando, tratando de responder al cuestionario de la relación nos dice:

*“Y en lo tocante a decir que si los lugares y asientos de los pueblos son permanentes o no, a esto se puede responder que, pues han permanecido desde que los naturales los fundaron hasta ahora que lo serán hasta la fin del mundo, especialmente para la habitación de los naturales que la poblaron a su modo y según su menester y neces[ida]d (Aunque muy diferente del modo n[uest]ro)”<sup>17</sup>.*

Páginas más adelante de la misma obra y hablando de los sujetos de San Francisco Topoyanco aclara que:

*“Estos lugares se llaman pueblos, porque están en ellos congregados muchos moradores; aunque estas poblaciones no están por orden de calles ni plazas, sino por vecindades y barrios en forma de arrabales”<sup>18</sup>.*

Incluso la actividad constructora de los frailes franciscanos para evangelizar, en Tlaxcala se limita a pocas casas de primer orden como son los santopanes<sup>19</sup> (lugar de los santos) de Atlihuetzía, Topoyanco, Santa Ana Chiautempan, Huamantla y otros, colocando solamente unas pequeñas capillas de visita en cada uno de los sujetos que dependían religiosamente de los pueblos grandes ya mencionados. Esto permitió que sitios como Acuamanala, Teolochoico, Xiloxotla, Tlaltelulco y muchas otras presentaran una tipología de traza que difiere del modelo ortogonal que parte de un espacio central.

<sup>17</sup> Diego, Muñoz Camargo, *Historia de Tlaxcala*. Tlaxcala, México. Universidad Autónoma de Tlaxcala, 1998, P. 86.

<sup>18</sup> Diego, Muñoz Camargo, .Op. Cit. P. 91.

<sup>19</sup> Andrea, Martínez Baracs, *Tlaxcala una República de Indios*, México, Fondo de cultura Económica, El colegio de, México 2011 p.102

Análisis de la estructura interna de los poblados.

Para el análisis nos hemos adherido al método propuesto por Carlos Arvizu que da tres elementos fundamentales para entender la forma e importancia de la ciudad: la traza de la ciudad, el sistema vial –esqueleto urbano lo llama Arvizu- y el espacio central. Para tener claridad con respecto a las fundaciones y evolución se aplica, como se mencionó al inicio de este trabajo, una metodología comparativa que nos presenta la poca cartografía histórica comparada con los planos de planes parciales de desarrollo municipales y los que se obtuvieron del INEGI, así como las vistas aéreas de satélite y la información recopilada en las visitas de campo.

## **2.2 Análisis de la estructura interna de los poblados.**

Para el análisis de la estructura interna de los poblados como ya se mencionó anteriormente se analizan tres elementos físicos fundamentales, y de esta manera entender la forma e importancia de cada uno de los poblados: La traza urbana, el sistema vial y el espacio central.

Para iniciar con el análisis de estos componentes de la ciudad se plantea el estudio comparativo de cartografía histórica. Esta revisión se ve limitada debido a que los documentos (mapas y planos) de los siglos XVI, XVII y XVIII no existen o no están disponibles en los archivos nacionales y en el archivo de indias. Por tanto, la investigación comparada se realizó con planos de los siglos XIX, XX y XXI, y se complementó con documentación tanto de archivo como bibliográfico donde se describe el tipo de traza y los motivos de fundación de poblados.

Como segundo paso se estableció las concordancias y diferencias que presentan las trazas de los poblados de estudio en relación con la ciudad de Puebla, se realizó un estudio de superposición de ejes de trazo comparativo con las siguientes poblaciones: Santa Cruz Tlaxcala, Santa Ana Chiautempan, San Francisco Tepeyanco, San Luis Teolocholco y San Antonio Acuamanala.

Los planos y mapas que se utilizaron en el estudio se obtuvieron en el Archivo Histórico de Tlaxcala, en la Mapoteca Orozco y Berra, en algunas publicaciones como el libro de Dorothy Tank y, en cuanto a los documentos de reciente elaboración, se consiguieron en las oficinas del INEGI en Tlaxcala, y el resto de los documentos fueron elaborados durante el trabajo de campo.

Antes de hablar de cada uno de los poblados elegidos cabe mencionar que nos referimos a los lugares de estudio como “poblados” que la real academia define como: Población, ciudad, villa o lugar<sup>20</sup>. Esto para evitar confusión al denominarlos como “ciudades” sin que dichos lugares cumplan con las características necesarias para ser clasificados como tales.

En este apartado se tratan los puntos históricos más relevantes de cada población, tomando como punto de partida las fundaciones definitivas del Siglo XVI.

### **Acuamanala.**

Acuamanala es un poblado de origen prehispánico, según investigaciones realizadas por el Centro de Estudios Municipales de Tlaxcala fue una villa que se desarrolló entre los años 800-350 a.n.e.,<sup>21</sup> este planteamiento es fundamental ya que nos lleva a confirmar que la traza actual conserva coincidencias con una traza típica prehispánica.

Lockhart asegura que la organización de un altepetl (ciudad prehispánica) iniciaba cuando un grupo de personas en busca de un lugar para asentarse construía un templo en honor de la deidad que los había guiado durante su camino. Este asentamiento se dividía en cuatro partes denominadas “barrios”. Y algunos otros en seis u ocho secciones siempre en números pares esta división no solo era territorial, también marcaba una división social y política<sup>22</sup>.

Acuamanala está dividida en cuatro barrios principales: el Barrio de Quietla, Cuahuatlale, Ayemetitla y Chimalpa, estos barrios se encuentran claramente marcados en un plano obtenido del Archivo Histórico de Tlaxcala correspondiente al año de 1957. En este documento también se puede observar que la traza de Acuamanala se encuentra delimitada por su topografía en específico por barrancas las cuales representan un

<sup>20</sup> Real Academia Española. [www.lemma.rae.es](http://www.lemma.rae.es) Definiciones; poblado.

<sup>21</sup> Centro de Estudios Municipales. [1987]. Los Municipios de Tlaxcala. Coedición de la Secretaría de Gobernación y Gobierno del Estado de Tlaxcala. México. p. 124.

<sup>22</sup> Fernández Cristlieb, Federico. García Zambrano, Ángel. [2006]. Territorialidad y Paisaje en el Altepetl del Siglo XVI, México, UNAM, Instituto de Geografía. p.48.

elemento simbólico de las culturas prehispánicas, lo cual indica que Acuamanala fue un lugar propicio para establecerse por su valor simbólico y porque además estos sumideros eran propicios para la recolección de agua. Existen teorías de que los indígenas relacionaban las barrancas con la forma de las vasijas por su forma hueca.<sup>23</sup>

*“...Exámenes detallados de los rituales de fundación, así como comparaciones entre mitos y libros prehispánicos, sugieren que los indígenas consideraron a ríos y barrancas elementos guías en el establecimiento de los ejes cardinales de sus altepeme<sup>24</sup>...”*

Otro aspecto peculiar es la coincidencia que existe entre otro tipo de poblados como el de la red de caminos y el acceso sur de Cobá, Quintana Roo, un poblado de origen prehispánico el cual conserva ruinas arqueológicas y está ubicado en la zona sureste de México, son similares con los caminos que comunican al espacio principal de Acuamanala, esto nos lleva a pensar en la posible coincidencia de la morfología entre ciudades de origen prehispánico.<sup>25</sup>

En el espacio central se encuentra una cruz de piedra, en la cual esta tallada la fecha de colocación que corresponde al año de 1602 lo que puede indicar el año aproximado de su asentamiento de origen virreinal.

Este poblado presenta actualmente una desviación de 20° hacia el noreste del norte magnético, los grados se acercan a la orientación solsticial de un poblado de origen prehispánico según la Dra. Broda. Su traza es de tipo irregular, sus ejes presentan desfases en especial las calles que vienen del noroeste. Este poblado se encuentra comunicado en su traza por cinco calles principales en vez de cuatro como es común en una traza regular.

Las dimensiones de la manzana tipo de esta población es de 162.08 varas castellanas (135.50 mts.) en el sentido norte sur y 246.77 varas castellanas (206.30 mts.) en el sentido oriente poniente. Cabe mencionar que estas medidas fueron obtenidas de un promedio de tres manzanas, los tres criterios de elección de estas fue que: 1° las manzanas estuvieran bien definidas, 2° estuvieran cerca de la espacio central y 3° se

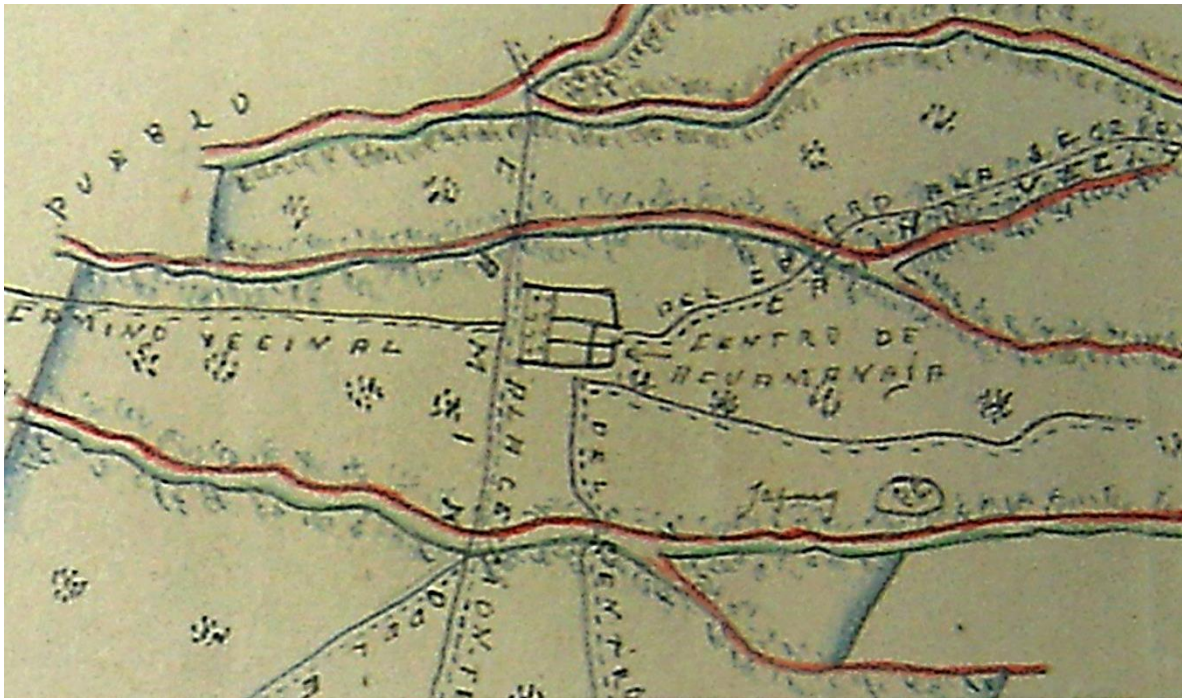
<sup>23</sup> Fernández Cristlieb, Federico. García Zambrano, Ángel obra citada p. 445.

<sup>24</sup> Fernández Cristlieb, Federico. García Zambrano, Ángel obra citada p. 303.

<sup>25</sup> Ortiz Díaz, Edit [2006]. Caminos y rutas de intercambio prehispánico, revista de Arqueología mexicana. p. 47.

eligieron según su tamaño: la de menor dimensión, una de dimensión media y la de mayor tamaño, esto debido a su traza irregular.

El plano más antiguo que se obtuvo de este poblado es correspondiente al siglo XX, si se comparara este plano con la traza actual; no muestra gran crecimiento, ni mucho menos cambios en los ejes principales que conectan con el espacio central.



Acercamiento del centro de Acuananala en el topográfico de 1957. Obtenido del Archivo Histórico de Tlaxcala

### San Luis Teolochoico.

Poblado ubicado en la zona sur de Tlaxcala, con fundación de tipo prehispánica según los Padrones de Tlaxcala del Siglo XVI que la ubican como una población dependiente de la cabecera de segundo orden de Acuitlapilco, que a su vez dependía de la cabecera de Ocotelulco.<sup>26</sup> Estos padrones fueron elaborados entre los años de 1556-1557 y Acuitlapilco, estaba integrado no solo por los pobladores de Teolochoico también de San Antonio Acuananala y otros poblados de origen prehispánico.

<sup>26</sup> Rojas Rabiela [1997]. Teresa. Padrones de Tlaxcala del siglo XVI y Padrones de Nobles de Ocotelulco. México, CIESAS. Ediciones de la Casa Chata. p. 69.

*“...No mucho después el cura de Apizaco se traslado a Santiago Tetla y se crearon nueva parroquias en San Pablo Citlaltepec (¿1713?), San Luis Teolocholco (1766), San Pablo Apetatitlán (1767), San Salvador Zompaxtepec(1771) y Santa Isabel Tetlatlauca (1778) (Robinson, 1980). Todas estaban en la diócesis de Tlaxcala con su sede en Puebla<sup>27</sup>...”*

Esto indica que para el año de 1766 Teolocholco se elevó a parroquial secular, con la existencia de una capilla de visita probablemente dependiente a Santa Ana Chiautempan y Tepeyanco.

En cuanto a su traza Teolocholco presenta una desviación de 9° al noroeste del norte magnético. Su traza es irregular a pesar de que no presenta limitantes físicos como en el resto de los poblados de estudio, el espacio central tiende a una forma rectangular, la conexión con el resto de las manzanas se da por medio de cuatro calles de las cuales: dos son paralelas, las ubicadas en el norte y sur son perpendiculares el resto se conectan de manera inclinada, Sus dimensiones según la manzana tipo son de 93.18 varas castellanas (77.90 mts.) en el sentido norte sur y 155.74 varas castellanas (130.20mts.) en el sentido oriente poniente.

*\*Ver ilustración # (levantamiento de la plaza de Teolocholco)*

## **Tepeyanco.**

Tepeyanco es un poblado de origen prehispánico, en diversos documentos históricos como “Las relaciones geográficas del siglo XVI en Tlaxcala” de René Acuña y la “Descripción de Tlaxcala” de Diego Muñoz Camargo se hace referencia a este poblado con el nombre de Topoyanco, estudios arqueológicos realizados por García Cook indican que este poblado fue de suma importancia en la región de Tlaxcala y que la fundación prehispánica data del año de 650 d.n.e.<sup>28</sup>, la fundación de tipo virreinal se da en al año de

---

27Gerhard, Peter. [2000]. Geografía histórica de la Nueva España 1519-1821. México, Universidad nacional autónoma de México. p. 88 .

28 Gobierno de Tlaxcala, Monografías Tlaxcala, [1998]. Tlaxcala, Tlaxcala.

1550. Y se construye un convento bajo la orden franciscana, es uno de los pocos conventos fundados en Tlaxcala<sup>29</sup>.

*“...En esta parte está fundado otro monast[er]io de religiosos de la orden del señor S[A]N FRAN[CIS]CO. Poblóse en tiempo de DON ANT[ONI]O DE MENDOZA, Visorrey y Gob[ernad]or que fue desta Nueva España (Don Antonio de Mendoza, primer virrey , gobernó Nueva España entre 1535 y 1550)Que fue el seg[un]do monasterio que se fundó en esta provincia, que el primero fue el de la ciudad de Tlaxcala <sup>30</sup>...”*

*“...y las iglesias, y monasterios solo serán moderados, no serán muy grandes, no todos serán como las que se empezó en Topoyanco y Atliguetza. Y las casas de los teopixque serán unas cuantas porque solo allí residirán dos o tres “sacerdotes”<sup>31</sup>...”*

Tepeyanco es un poblado que está rodeado de símbolos naturales que los prehispánicos consideraban ideales para un asentamiento como: barrancas, cerros y cuerpos de agua. Lo que nos indica que en este mismo lugar se encontraba el asentamiento de tipo prehispánico.

*“...El pueblo de San Francisco Topoyanco, que está a dos leguas desta ciudad, a la parte del mediodía según n[uest]ro centro, que ansí mismo tiene buen fundamento y sitios de bueno ejidos, y montes y aguas; es un lugar templado<sup>32</sup>...”*

*“...La primera entrada es por la parte sur, por el camino que viene de la Ciudad de los Angeles, que por otro nombre podemos decir el camino que viene de Topoyanco, que es un pueblo de esta ciudad que este a una legua de ella. Y toma este nombre el camino de Topoyanco, por el nombre del pueblo que se*

29 Gibson, Charles. [1991]. Tlaxcala en el siglo XVI, México, fondo de cultura económica. Gobierno de Tlaxcala. p. 56.

30 Acuña, René. [1984]. Relaciones geográficas del siglo XVI Tlaxcala, México. Vol. 1, Universidad Nacional Autónoma de México. p. 82.

31 Celestino, Eustaquio, Armando Valencia R., Constantino Medina Lima, [1985]. Actas de Cabildo de Tlaxcala: 1547-1567. Archivo General de la Nación (México), Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (México) Tlaxcala de Xicohtēcatl, México. p. 422.

32 Acuña, René. [1984]. Relaciones geográficas del siglo XVI Tlaxcala, México. Vol. 1, Universidad Nacional Autónoma de México. p. 82.

*llama Topoyanco. Y por este camino se viene a dar a una laguna muy honda de agua dulce, que tendrá más de una lengua y media de circuito<sup>33</sup>...*

Como ya se mencionó anteriormente estos elementos naturales eran considerados sagrados y Tepeyanco cuenta con casi todos ellos en especial con cerros ubicados en la parte noroeste del espacio central y que delimitan por esta parte el crecimiento del poblado.

*“...Exámenes detallados de los rituales de fundación, así como comparaciones entre mitos y libros prehispánicos, sugieren que los indígenas consideraron a ríos y barrancas elementos guías en el establecimiento de los ejes cardinales de sus altepeme<sup>34</sup>...”*

Tepeyanco presenta una desviación de 6° al noroeste del norte magnético. Su traza es semi irregular, sus ejes laterales norte y sur son perpendiculares mientras que el resto de calles que conectan al espacio central se encuentran desviadas. Las dimensiones de la manzana tipo son de 208.67 varas castellanas (174.45 mts.) en el sentido norte sur y 196.24 varas castellanas (164.05mts.) en el sentido oriente poniente.

El plano más antiguo que se pudo encontrar corresponde al siglo XX, si lo comparamos con un documento del siglo XXI y con la fotografía aérea de la mancha urbana actual podemos comprobar que existe un incremento en su extensión en los lados este y oeste por la limitante topográfica del lugar (cerros).

---

33 Acuña, René. [1984]. Relaciones geográficas del siglo XVI Tlaxcala, México. Vol. 1, Universidad Nacional Autónoma de México. p.58.

34 Fernández Cristlieb, Federico. García Zambrano, Ángel. [2006]. Territorialidad y Paisaje en el Altepetl del Siglo XVI, México, UNAM, Instituto de Geografía. p. 303.



Plano correspondiente al pueblo de San Francisco Tepeyanco(1891). Obtenido del Archivo Histórico de Tlaxcala



**Santa Ana Chiautempan.**

Es un poblado con antecedentes prehispánico su fundación en esta época corresponde al año de 1384<sup>35</sup> por los teochimecas según testimonios de Diego Muñoz Camargo al comparar su fundación con el calendario indígena con el occidental cuatro años después, de origen virreinal fundado en el año de 1560, entre los años 1526 y 1600 se funda en Chiautempan uno de los once conventos construidos en Tlaxcala designándola así como cabecera doctrinal<sup>36</sup>.

“...Como mas largamente hemos escrito della, es mucha poblazón, my aunque otros lugares y pueblos que tiene están acomodados y más cercanos al modo n[uest]ro, como es el pueblo de S[an]ta Ana , que en natural nombre se llama

35 Nava Rodríguez, Luis. [1990]. Historia de Chiautempan, México. Edición de los Talleres Gráficos del Gobierno del Estado de Tlaxcala. p. 7.

36 Gobierno de Tlaxcala, Monografías Tlaxcala, [1998]. Tlaxcala, Tlaxcala monografías de Tlaxcala. p.28.

*Chiyauhtempan, que toma denominación [de lo] que está junto al pueblo, que quiere decir “orilla de la ciénaga”, que está fundada a tres cuartos de la ciudad de Tlaxcala, a la parte oriente según n[uest]ro centro<sup>37</sup>...”*

Esta descripción que corresponde al siglo XVI nos da indicios de que se ha conservado el tipo de traza reticular en la parte central pues las manzanas en esta parte conservan su regularidad sin embargo este poblado también se ve limitado por su tipo de topografía (barrancas) que hacen que conforme se extiende la ciudad vaya perdiendo regularidad en su trazo.

Santa Ana presenta una desviación de 1° hacia el este con respecto al norte magnético, su traza es de tipo regular en el centro, pero el resto de las manzanas son de forma irregular debido a su crecimiento, adaptándose a su topografía, el espacio central tiene formas cuadrangulares y se encuentra conectada por cuatro calles principales de las cuales se encuentran completamente alineadas como es característico en una traza regular. Sus dimensiones de la manzana tipo son de 201.41 varas castellanas (168.38 mts.) en el sentido norte sur y 203.61 varas castellanas (170.22mts.) en el sentido oriente poniente,

El plano más antiguo que pudimos encontrar es uno correspondiente al siglo XX en comparación con la traza actual (obtenido en el INEGI) no presenta grandes cambios en su centro según documentos históricos ya antes mencionados sin embargo si presenta un incremento en su densidad poblacional y por tanto en su mancha urbana significativo en comparación con otros poblados sujetos de este estudio.

---

37 Acuña, René. [1984]. Relaciones geográficas del siglo XVI Tlaxcala, México. Vol. 1, Universidad Nacional Autónoma de México. pp. 81-82.

## Santa Cruz.

Santa Cruz es un poblado de origen virreinal aunque existen antecedentes de asentamientos en la época prehispánica en esta zona<sup>38</sup>, no se consolidó como un poblado de relevancia. Según Peter Gerhard Su fundación se da entre los años 1677 y 1699 por la orden franciscana.

*“...Se dice que fue el Obispo Fernández de Santa Cruz (1677-1699) quien fundó las doctrinas de San Lorenzo Cuapiastla, San Juan Bautista Ixtenco, San NicolasPanotla, Santa Cruz Tlaxcala y San AndresXaltocan y traslado la sede parroquial de San Miguel a San Pablo del Monte (Vera, 1889)<sup>39</sup> ...”*

Este poblado al igual que Acuananala se encuentra delimitado por barrancas lo que también podría ser una posible explicación del asentamiento prehispánico previo al virreinal.

A pesar de que en algunos documentos se menciona la existencia de una ermita o se hace referencia al poblado<sup>40</sup>, no existen documentos cartográficos anteriores al siglo XX que comprueben su coincidencia con la traza actual (obtenido en el INEGI).

Santa Cruz presenta una desviación de 57° al noreste del norte magnético, su traza es de tipo irregular pero el espacio central está fragmentado por una calle inclinada que lo divide por la mitad y se encuentra conectado por cuatro calles principales de las cuales las laterales noreste y suroeste son perpendiculares mientras que las restantes se conectan de manera inclinada y no en 180° grados como en una traza regular. Las dimensiones de la manzana tipo son de 155.50 varas castellanas (130.00 mts.) en el sentido norte sur y 105.98 varas castellanas (88.60 mts.) en el sentido oriente poniente.

El plano más antiguo que pudimos encontrar es uno correspondiente al siglo XX en comparación con la traza actual (mancha urbana) no presenta grandes cambios tal vez debido a sus limitantes naturales (barrancas).

---

38Mirambell Silva, Lorena (Coordinadora). En “Apendice Cartográfico”, [1997]. Antología de Tlaxcala. Vol. IV. Antologías serie Arqueología. INAH. México. Gobierno del Estado de Tlaxcala. p.p. 403-427.

39Gerhard, Peter. [2000]. Geografía histórica de la Nueva España 1519-1821. México, Universidad nacional autónoma de México.

40 Muñoz Camargo, Diego. [1998], Historia de Tlaxcala. Tlaxcala, México. Universidad Autónoma de Tlaxcala. p.71.



Plano correspondiente al pueblo de San Cruz Tlaxcala (Sin fecha) .Obtenido del Archivo Histórico de Tlaxcala

### 2.3. Estudio comparativo de los procesos fundacionales.

Para comprender los conceptos relacionados con las fundaciones de los poblados, es necesario describir las definiciones de los asentamientos prehispánicos. El investigador García Cook, precisa: como villa al asentamiento humano permanente donde se pueden observar evidencias físicas, mismas que pueden ser estructuras cívico-religiosas sin que cuente con una planeación interna; pueblo de igual manera es considerado como un asentamiento humano permanente pero con la existencia de centros ceremoniales (plataformas o pirámides) ya planificados, es decir, que cuenta con una mayor densidad poblacional y con la determinación de plazas, calles, barrios y una clara distribución de zonas cívico-religiosas, de tipo residencial, habitacional o rural, en muchas de las ocasiones se convierten en pueblos grandes o ciudades cuando su situación geográfica lo coloque en una posición estratégica, otorgando así mayor crecimiento económico, ésta

característica la poseen nuestros poblados; y finalmente urbe que lo define como un centro de mayor extensión cultural que controla los productos para su monopolización y se les pagan tributos a dicho centro, ejemplos como Teotihuacan o Texcoco-Tenochtitlan. De acuerdo con las fechas de fundación y con el material arqueológico encontrado por Ángel García Cook se puede sustentar que los poblados de estudio tuvieron dos fundaciones, primeramente como es lógico de tipo prehispánica y la segunda en la época de la conquista a mediados del siglo XVI.

Las primeras noticias de los poblados de estudio de manera cronológica y siguiendo la clasificación de García Cook, provienen desde de la fase II: Tlatempa (1200 a 800 a.n.e.). En este periodo se hallaron vestigios en Santa Cruz Tlaxcala, los cuales responden a las siguientes características: los asentamientos presentan rasgos de villa; es decir, cuentan con casas habitación, terrazas de cultivo y pequeñas plataformas ceremoniales. Esta fase se caracteriza porque el número de villas y pueblos es mayor, mientras que las aldeas dispersas van desapareciendo y se da un apogeo en la construcción de sistemas hidráulicos. En la siguiente etapa fase III: Texoloc (800 a 300 a.n.e.). Se ubica la aparición del poblado de Acuamanala a la que los especialistas consideran villa prehispánica, fue planificada con ejes de orientación en su trazo pues controlaba las entradas y las salidas de población, contó con plazas rectangulares donde se concentraron las principales pirámides mismas que debieron bordear la plaza principal. También debió contar con plataformas bajas donde se ubicaron las residencias de gente importante. Los poblados de Tepeyanco, Teolocho y Santa Ana Chiautempan aparecen mucho tiempo después en la fase VI: Texcalac (650 a 1000 d.n.e.) en esta etapa se presenta un incremento de población y por ende se desarrollan grandes pueblos con estructuras residenciales y ceremoniales. Se crean nuevos señoríos dentro de los cuales se encuentran dos de nuestros poblados de estudio; Tepeyanco y Santa Ana Chiautempan, mismos que mantienen su grado de importancia hasta el virreinato pues son los únicos que cuentan con un convento franciscano, de cual se hablara más adelante.

Tomado en cuenta que:

*“...se le llama ciudad al asentamiento de mayor jerarquía dentro de una región determinada. Sus rasgos principales estaban dados por la densidad de población y su compleja organización sociopolítica. En orden decreciente, según la variabilidad de dicha densidad, seguían la villa y la aldea. La última conformaba el asentamiento más pequeño y lejano de la ciudad...”<sup>41</sup>*

Si nos situamos en la fase VII: Tlaxcala (de 1110 a 1519 d.n.e.) podemos afirmar que muchos de los poblados se encontraban ya muy consolidados con la nueva organización política y social de altepetl; los nuevos señoríos prehispánicos eran comandados por un señorío mayor llamado “tlatoani”<sup>42</sup> que tenía su residencia en la capital de la República de Tlaxcala.

De acuerdo con los datos recopilados, podemos afirmar que en el siglo XVI la ciudad de Tlaxcala no solo estaba dividida en cuatro señoríos (Tepectipac, Ocotelulco, Tizatlan, Quiahuitztlan) como comúnmente se conoce, sino que éstos solo eran cuatro barrios que se concentraban en la ciudad de Tlaxcala.

Con la determinación de las fronteras de los señoríos mencionados, para el año de 1545<sup>43</sup> ya con la presencia española, se elige un gobernador para figurar como representante de las cabeceras.

Estos movimientos se generan a partir de dos fases, en primer lugar el de la fundación y ocupación del sitio con la nueva población colonial, y en segundo, el de la construcción los templos del clero. Podemos citar a Muñoz Camargo, quien asegura en varias de sus obras, que la fundación de los monasterios franciscanos están relacionados con la fundación de pueblos y congregaciones dispersas.<sup>44</sup>

---

41 TERRITORIALIDAD Y PAISAJE EN EL ALTEPETL DEL SIGLO XVI. Federico Fernández Chistlieb – Ángel Julián Zambrano. \* Pág. 34.

42 ESTRATIFICACIÓN SOCIAL EN TLAXCALA DURANTE EL SIGLO XVI. Mariana Anguiano – Matilde Chapa. Pág. 122

43 TLAXCALA. TEXTOS DE SU HISTORIA. LOS ORIGENES. ARQUEOLOGÍA. Compiladores. Ángel García Cook. Beatriz Leonor Merino Carrión. Vol. 2 \* Pág. 823.

44 UN GOBIERNO DE INDIOS: TLAXCALA, 1519-1750. Andrea Martínez Baracs. Pág. 198

Es así como fundan en 1543 Tepeyanco como resultado de la importancia que tuvo años atrás de la provincia de Ocotelulco. Sin embargo la Iglesia ya había empezado a implementar nuevas estrategias con respecto a la organización político espacial indígena, pues creó una red de iglesias pequeñas con fin de cubrir las necesidades generadas por las mismas, pero se obtuvieron dos resultados diferentes: en unas la sobrecarga de trabajo pues les fueron asignadas también tierras de cultivo, como consecuencia se encontraban insuficientemente controladas; y en otras ocasionó el abandono de estas llamadas Teopan “casas de dios”, pues se presentó una decadencia poblacional por epidemias, por lo que decidieron eliminar algunas de ellas.

Otro aspecto importante que le dio origen a uno de nuestros poblados de estudio es el traslado y refundación de sitios, caso de Santa Ana Chiautempan, de acuerdo con la información de Andrea Martínez Baracs, nuestro poblado fue reconstruido en otro sitio para así pulirlo de todo rastro religioso que no fuera el de la nueva colonia.

Wolfgang Trautmann es otro investigador que fortalece esta hipótesis, pues asegura que la corona española se vio obligada a enfrentar el problema de adecuar el sistema indígena al modelo de ciudad al que ellos estaban acostumbrados, obviamente siempre procurando mantener la centralidad administrativa que Tlaxcala ya había adoptado. Así mismo, García Cook en su investigación Antología de Tlaxcala, expone:

*“...Los frailes trasladaron las relaciones funcionales de las antiguas cabeceras de señorío a los nuevos establecimientos. En concordancia con las costumbres prehispánicas, la población autóctona ahora dirigía sus servicios a estos centros religiosos (cabeceras de doctrina), reparando edificios u organizando fiestas litúrgicas. Para fines del siglo XVI, algunas de las cabeceras de doctrina se convirtieron en subsedes de la administración española (cabeceras del partido). En los pueblos correspondientes residían representantes del gobernador español, que tenía autoridad en todos los asuntos relativos a la población aborigen y la española...”*<sup>45</sup>

---

45ANTOLOGIA DE TLAXCALA VOL. 4 Ángel García Cook – Beatriz Leonor Merino Carrion. El impacto de la conquista española en el desarrollo del paisaje cultural el Tlaxcala, México: mediante el empleo de modelo\* Pág. 59.1997. Instituto Nacional de Antropología e Historia

El tamaño de las manzanas, es un aspecto de gran relevancia en el análisis de las fundaciones y la traza de las ciudades. El cómo se concebían y cuáles eran los lineamientos para ordenar tanto manzanas como lotes nos lo explica el Dr. Carlos Chanfón en cuyo texto leemos:

*"La lotificación original típica es de cuatro lotes por manzana. Según estudios recientes de José Luis García Fernández, mientras un lote mínimo medieval español podía ser de 45 a 100 metros cuadrados, un solar promedio hispanoamericano andaba por encima de los 3,400 metros cuadrados".<sup>46</sup> Y agregando "...Al revisar las dimensiones de las manzanas de las poblaciones se pueden obtener los siguientes datos: si se toma en cuenta lo anterior, que las manzanas estaban formadas por cuatro solares de 3,400 metros cuadrados, esto daría manzanas de 13, 600 metros cuadrados...."<sup>47</sup>*

Al revisar de manera puntual y comparando los datos obtenidos tenemos que: Santa Cruz Tlaxcala tiene manzanas de 11,518.00 metros cuadrados y por tanto solares de 2,879.50 metros cuadrados, Santa Ana Chiautempan con manzanas de 29,226.68 metros cuadrados y solares de 7,306.67. Tepeyanco con manzanas de 41,417.19 metros cuadrados y solares de 10,142.48 metros cuadrados, San Luis Teolocholco con manzanas de 10,142.58 metros cuadrados y con solares de 2,535.65 metros cuadrados, y por último Acuamanala con manzanas de 8,962.74 metros cuadrados y solares de 2,240.69 metros cuadrados, Como se puede notar solo dos de las poblaciones rebasan la dimensión promedio de las ciudades novohispanas; los poblados Santa Ana Chiautempan y Tepeyanco, (Ver tabla 2.37) donde se puede notar que es donde se asienta un convento franciscano en el perímetro de la plaza.

En cuanto a los demás poblados podemos agregar que conforme a las dimensiones de manzanas, después de Tepeyanco y Santa Ana Chiautempan, le prosigue Santa Cruz Tlaxcala de forma irregular con tendencia al rectángulo y un crecimiento que se presenta de manera dispersa y de poca extensión; le continúa San Luis Teolocholco donde las dimensiones de sus manzanas son similares a las de Acuamanala que es la de menor

---

<sup>46</sup>Chanfón Olmos, Carlos, *Ibíd.*, p.224.

<sup>47</sup>Márquez Murad, Juan Manuel. [2012]. *El Urbanismo Histórico en los poblados de la ruta Veracruz/Puebla, vía Orizaba.* México, Puebla. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.. Pág. 43

tamaño y pero de igual manera se inclina por la forma rectangular , aunque San Luis Teolocholco es de forma más irregular.

Los datos proporcionados se pueden observar de manera más clara en la tabla 2.38, pues se presenta una gráfica comparativa con las dimensiones de las manzanas de los poblados de estudio ya expuestas.

| ANÁLISIS TIPOLOGICO DE LAS MANZANAS DE LOS POBLADOS DE ESTUDIO |                                                 |            |                    |            |                            |                  |                       |
|----------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------|------------|--------------------|------------|----------------------------|------------------|-----------------------|
| POBLADO                                                        | MEDIDAS DE LAS MANZANAS (VARAS CASTELLANAS 836) |            |                    |            | SUPERFICIE DE LAS MANZANAS |                  | SOLARES (4 / MANZANA) |
|                                                                | MEDIDAS EN METROS                               |            |                    |            |                            |                  |                       |
|                                                                | ORIENTE / PONIENTE                              | NORTE /SUR | ORIENTE / PONIENTE | NORTE /SUR | SUPERFICIE M2              | SUPERFICIE VARAS | M2                    |
| Acuamanala                                                     | 206.30                                          | 135.50     | 246.77             | 162.08     | 27,953.65                  | 39,996.48        | <b>9,999.12</b>       |
| Teolocholco                                                    | 130.20                                          | 77.90      | 155.74             | 93.18      | 10,142.58                  | 14,512.29        | <b>3,628.07</b>       |
| Tepeyanco                                                      | 164.05                                          | 174.45     | 196.24             | 208.67     | 28,618.52                  | 40,949.40        | <b>10,237.35</b>      |
| Santa Ana Chiautempan                                          | 170.22                                          | 168.38     | 203.61             | 201.41     | 28,661.64                  | 41,009.09        | <b>10,252.27</b>      |
| Sta. Cruz Tlax.                                                | 88.60                                           | 130.00     | 105.98             | 155.50     | 11,518.00                  | 16,480.28        | <b>4,120.07</b>       |

**Tabla 2.37**

**FUENTE:** Los datos fueron obtenidos por el autor y colaboradores en el sitio correspondiente.

| Acuamanala | Medida en Metros      |            | Medida en Varas       |            | Superficie de las Manzanas |                     |
|------------|-----------------------|------------|-----------------------|------------|----------------------------|---------------------|
|            | ORIENTE /<br>PONIENTE | NORTE /SUR | ORIENTE /<br>PONIENTE | NORTE /SUR | SUPERFICIE<br>M2           | SUPERFICIE<br>VARAS |
| 1          | 413.05                | 143.00     | 494.08                | 171.05     | 59,066.15                  | 84,513.50           |
| 2          | 94.97                 | 228.55     | 113.60                | 273.39     | 21,705.39                  | 31,056.69           |
| 3          | 110.89                | 34.94      | 132.64                | 41.79      | 3,874.50                   | 5,543.74            |
| Total      | 618.91                | 406.49     | 740.32                | 486.23     | 84,646.04                  | 121,113.93          |
| Promedio   | 206.30                | 135.50     | 246.77                | 162.08     | 28,215.35                  | 40,371.31           |

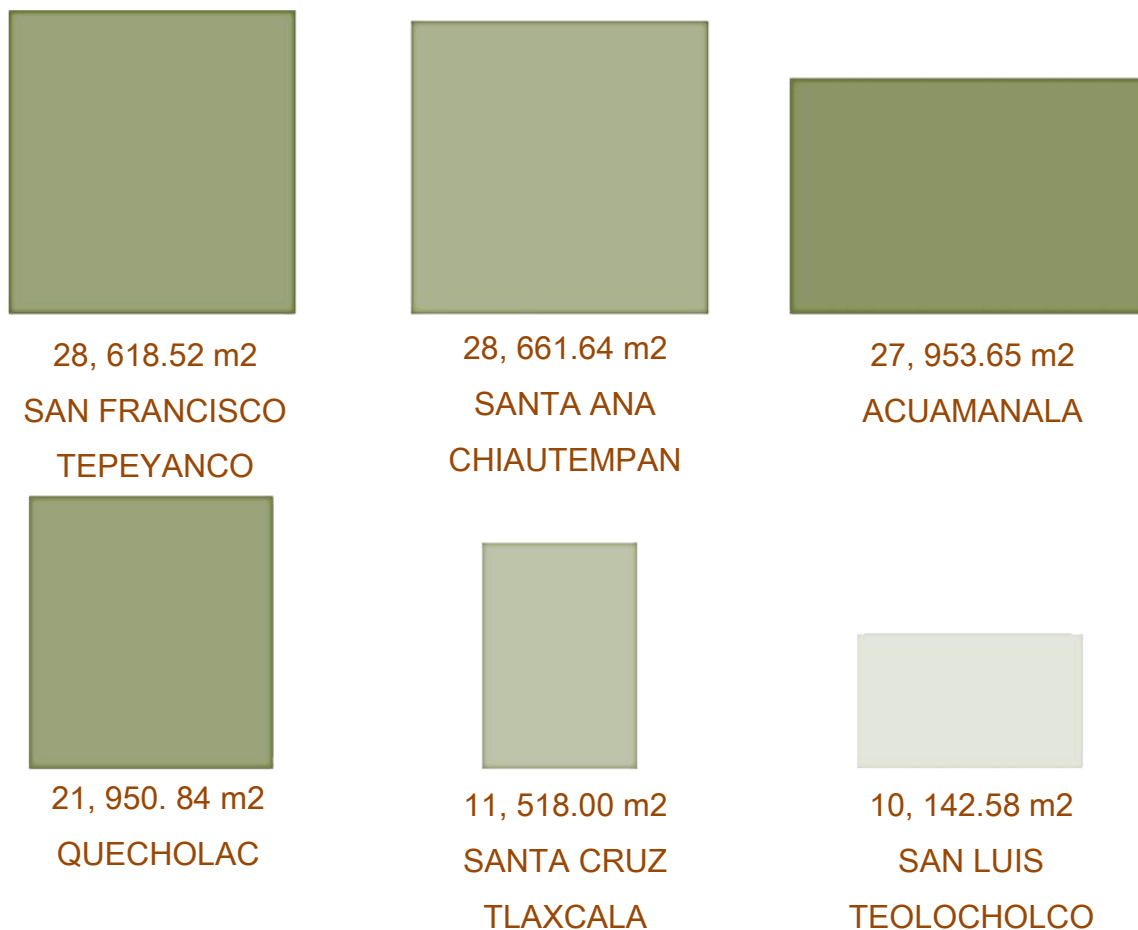
Tabla de promedios de Manzana para el poblado de Acuamanala.

| Tepeyanco | Medida en Metros      |            | Medida en Varas       |            | Superficie de las Manzanas |                     |
|-----------|-----------------------|------------|-----------------------|------------|----------------------------|---------------------|
|           | ORIENTE /<br>PONIENTE | NORTE /SUR | ORIENTE /<br>PONIENTE | NORTE /SUR | SUPERFICIE<br>M2           | SUPERFICIE<br>VARAS |
| 1         | 169.83                | 172.30     | 203.15                | 206.10     | 29,261.71                  | 41,868.47           |
| 2         | 170.78                | 188.34     | 204.28                | 225.29     | 32,164.71                  | 46,022.16           |
| 3         | 165.64                | 188.25     | 198.13                | 225.18     | 31,181.73                  | 44,615.69           |
| 4         | 157.49                | 186.59     | 188.39                | 223.19     | 29,386.06                  | 42,046.40           |
| 5         | 168.60                | 165.24     | 201.67                | 197.66     | 27,859.46                  | 39,862.10           |
| 6         | 165.05                | 159.27     | 197.43                | 190.51     | 26,287.51                  | 37,612.91           |
| 7         | 150.99                | 161.17     | 180.61                | 192.79     | 24,335.06                  | 34,819.28           |
| Total     | 1,148.38              | 1,221.16   | 1,373.66              | 1,460.72   | 200,476.24                 | 286,847.03          |
| Promedio  | 164.05                | 174.45     | 196.24                | 208.67     | 28,639.46                  | 40,978.15           |

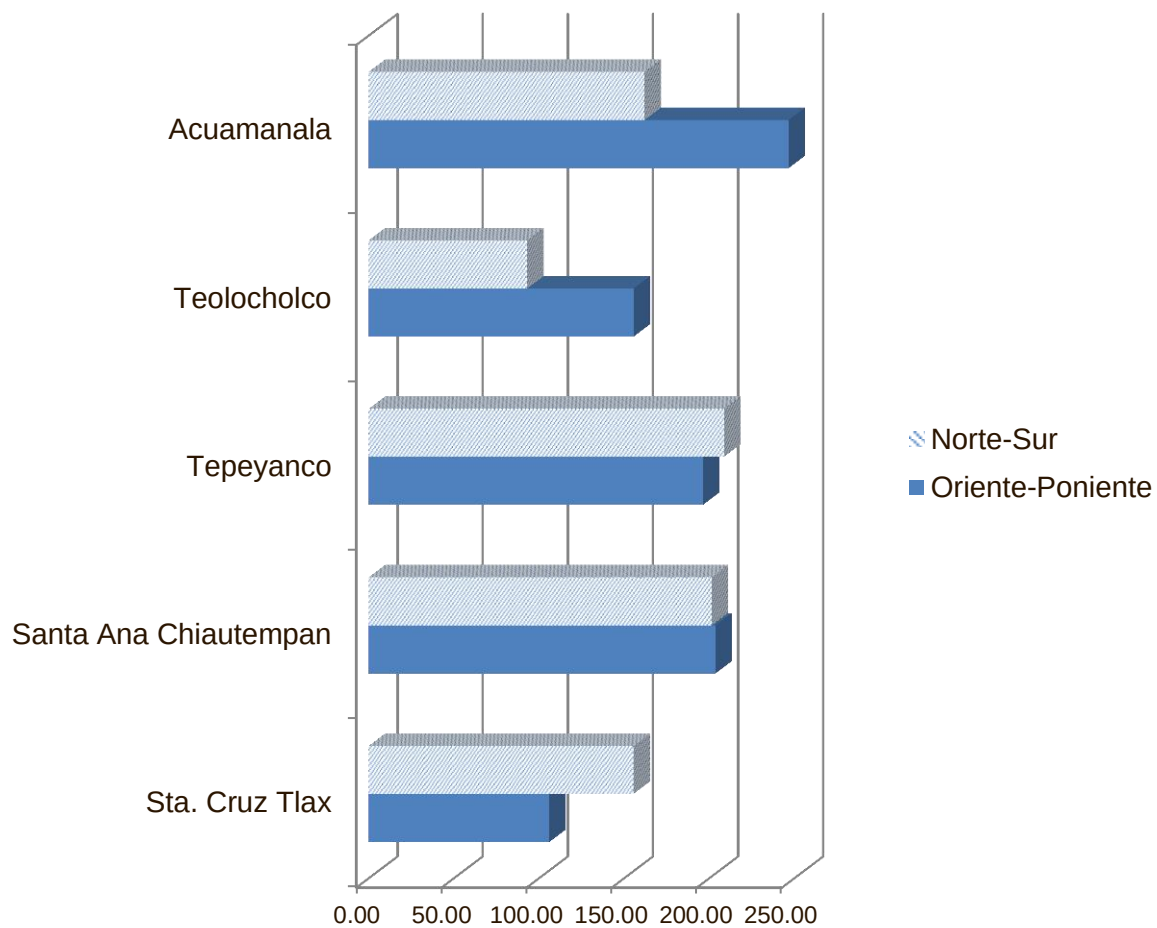
Tabla de promedios de Manzana para el poblado de Tepeyanco.

| Santa Ana Chiautempan | Medida en Metros      |            | Medida en Varas       |            | Superficie de las Manzanas |                     |
|-----------------------|-----------------------|------------|-----------------------|------------|----------------------------|---------------------|
|                       | ORIENTE /<br>PONIENTE | NORTE /SUR | ORIENTE /<br>PONIENTE | NORTE /SUR | SUPERFICIE<br>M2           | SUPERFICIE<br>VARAS |
| 1                     | 175.61                | 179.64     | 210.06                | 214.88     | 31,546.58                  | 45,137.73           |
| 2                     | 162.77                | 178.97     | 194.70                | 214.08     | 29,130.95                  | 41,681.38           |
| 3                     | 163.64                | 169.16     | 195.74                | 202.34     | 27,681.34                  | 39,607.24           |
| 4                     | 164.09                | 163.62     | 196.28                | 195.72     | 26,848.41                  | 38,415.45           |
| 5                     | 165.97                | 168.24     | 198.53                | 201.24     | 27,922.79                  | 39,952.72           |
| 6                     | 195.67                | 162.03     | 234.06                | 193.82     | 31,704.41                  | 45,363.56           |
| 7                     | 163.77                | 156.98     | 195.90                | 187.78     | 25,708.61                  | 36,784.61           |
| Total                 | 1,191.52              | 1,178.64   | 1,425.26              | 1,409.86   | 200,543.09                 | 286,942.68          |
| Promedio              | 170.22                | 168.38     | 203.61                | 201.41     | 28,649.01                  | 40,991.81           |

Tabla de promedios de Manzana para el poblado de Santa Ana Chiautempan.



**Tabla 2.38**  
Comparativa de las manzanas de los poblados de estudio

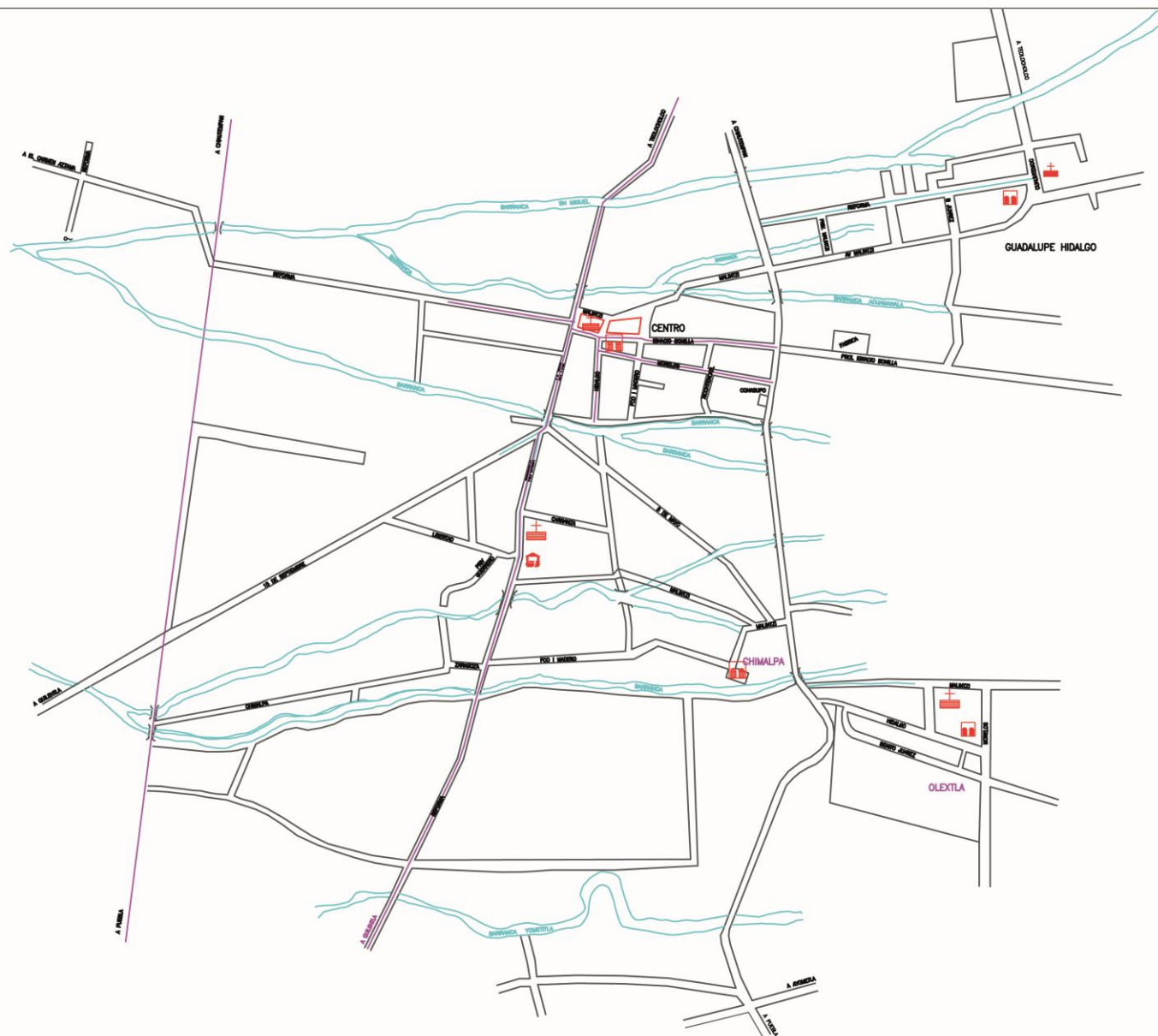


**Tabla 2.39**  
Comparativa de medidas de las manzanas en varas castellanas de Norte-Sur y Oriente-Poniente

## 2.4 Planos comparativos de la evolución histórica de las trazas.

Este apartado está conformado por una recopilación de planos y de imágenes referentes a la traza de los poblados de estudio, de esta manera se podrá evidenciar la evolución y expansión de estos hasta su estado actual.

En primer lugar se incluye cartografía histórica de distintas épocas obtenida del Archivo Histórico de Tlaxcala y del Archivo General de la Nación, es importante mencionar que no se pudieron obtener documentos de todos los poblados debido a la inexistencia de cartografía, pero se anexan vistas aéreas (google maps) y planos actuales obtenidos del INEGI.



# ANÁLISIS MORFOLÓGICO DE LOS POBLADOS DE LA REGIÓN PUEBLA TLAXCALA



ACUAMANALA

## SIMBOLOGÍA

- Traza Actual
- Edificios Importantes
- Caminos Importantes
- Barrancas

- 1 Convento
- 2 Iglesia
- 3 Palacio Municipal
- 4 Plaza Principal

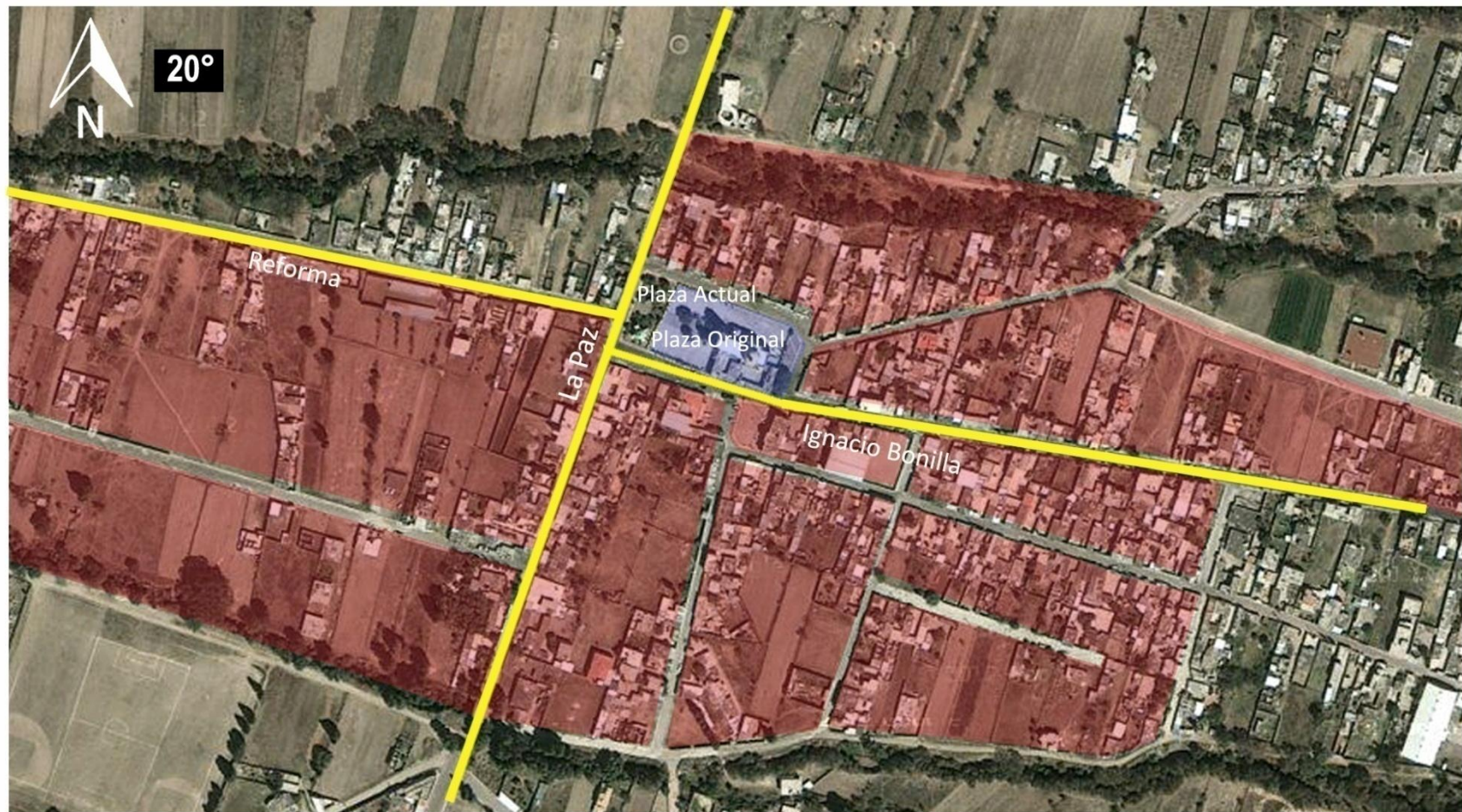
**Nota:** El espacio marcado como traza, corresponde únicamente a la lotificación y no al nivel de ocupación y vivienda

PLANO: Trazas Historicas y Caminos

Dibujo: Carolina Bañuelos Ramírez

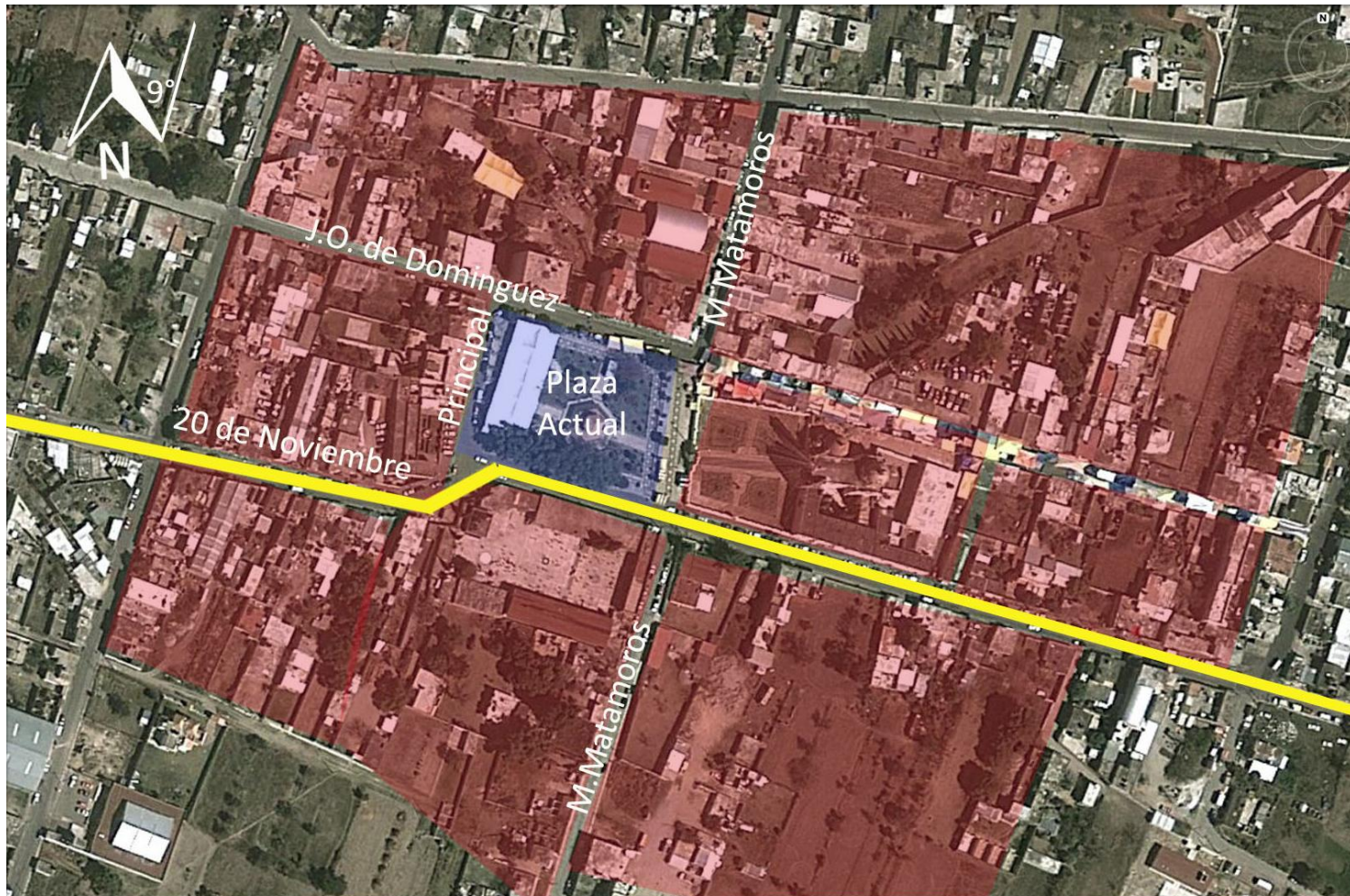


Esc. Aprox. 1:6000



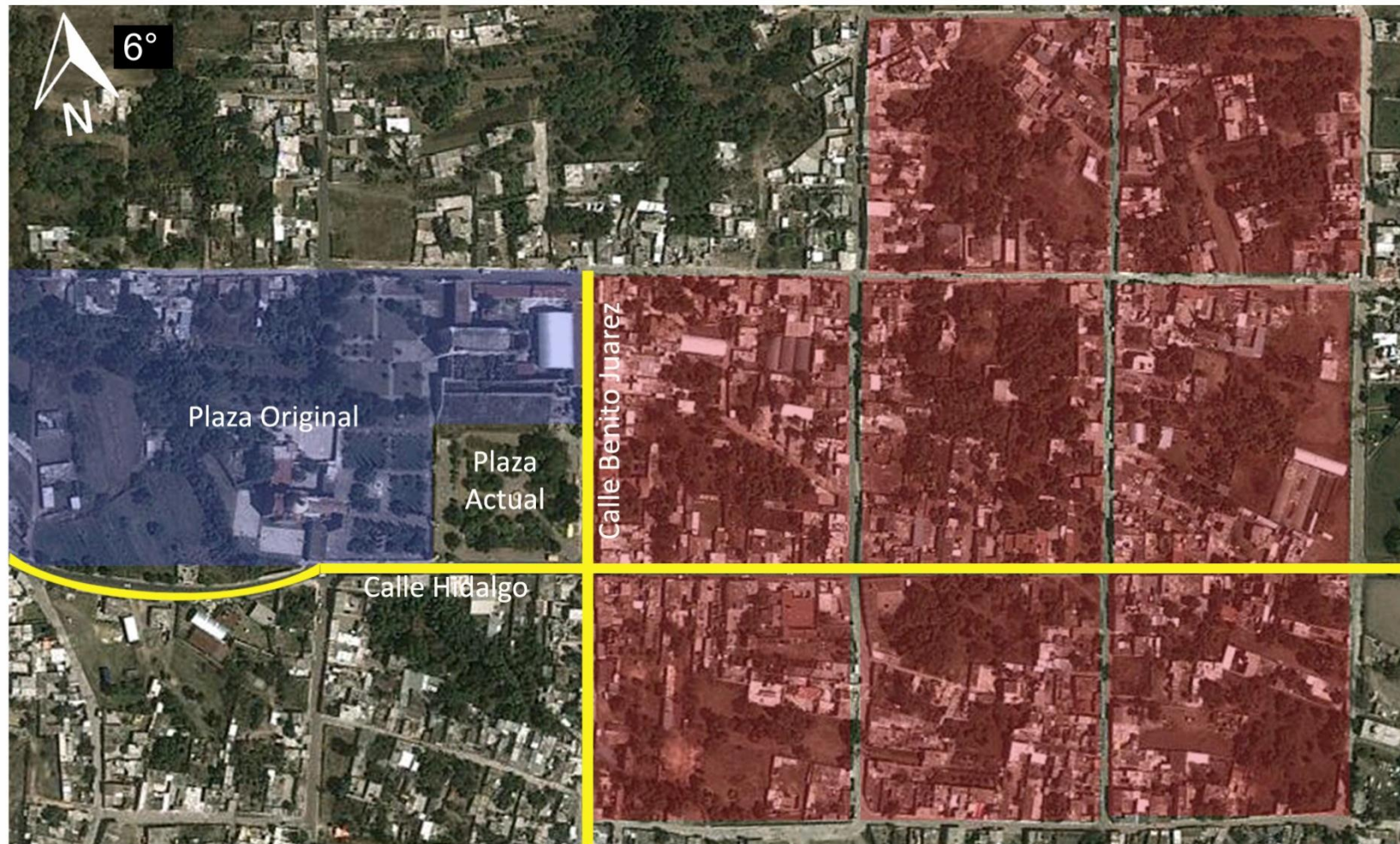
Vista aérea de Acuananala, obtenida de google maps 2012



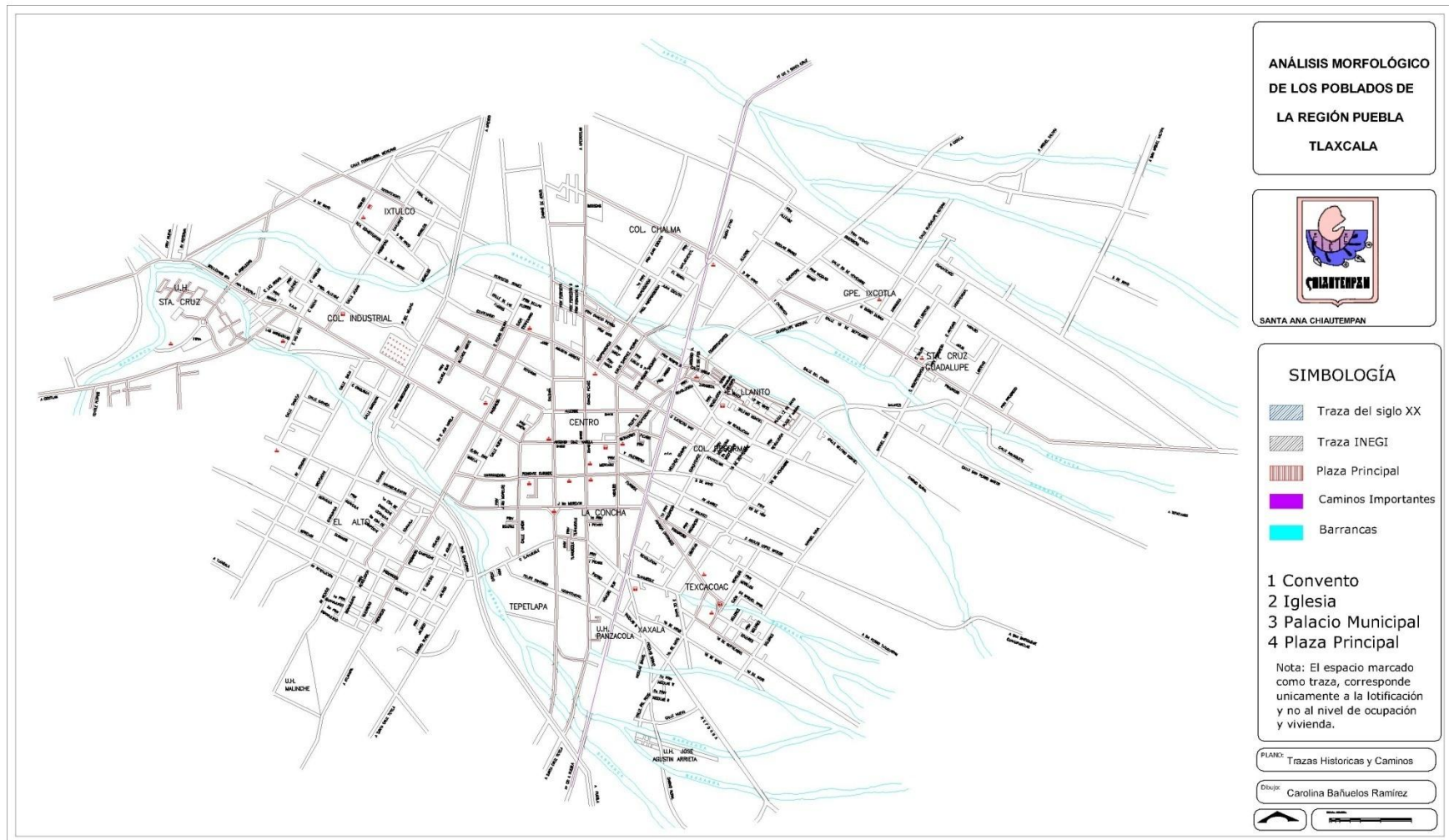


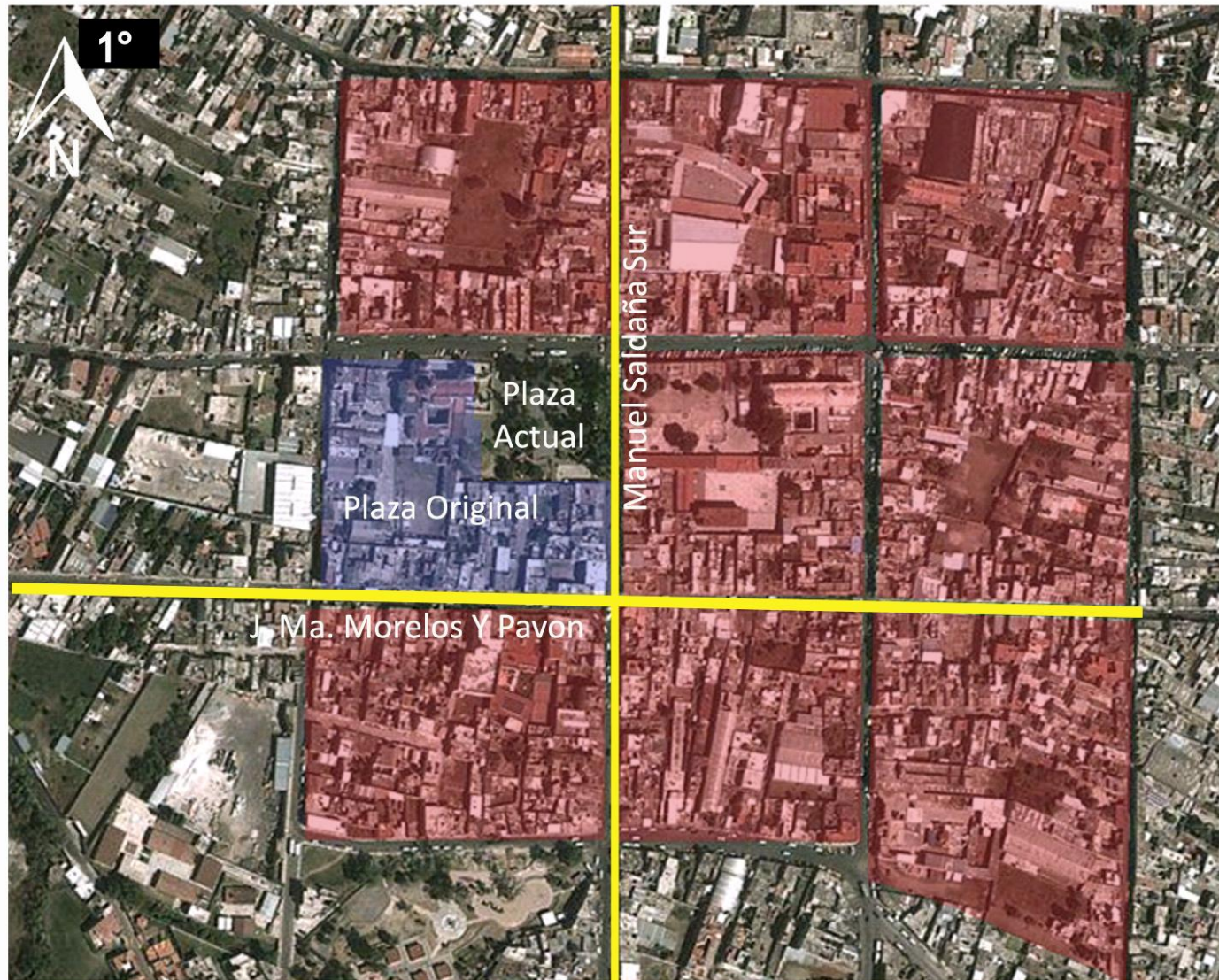
Vista aérea de San Luis Teolocholco, obtenida de google maps 2012





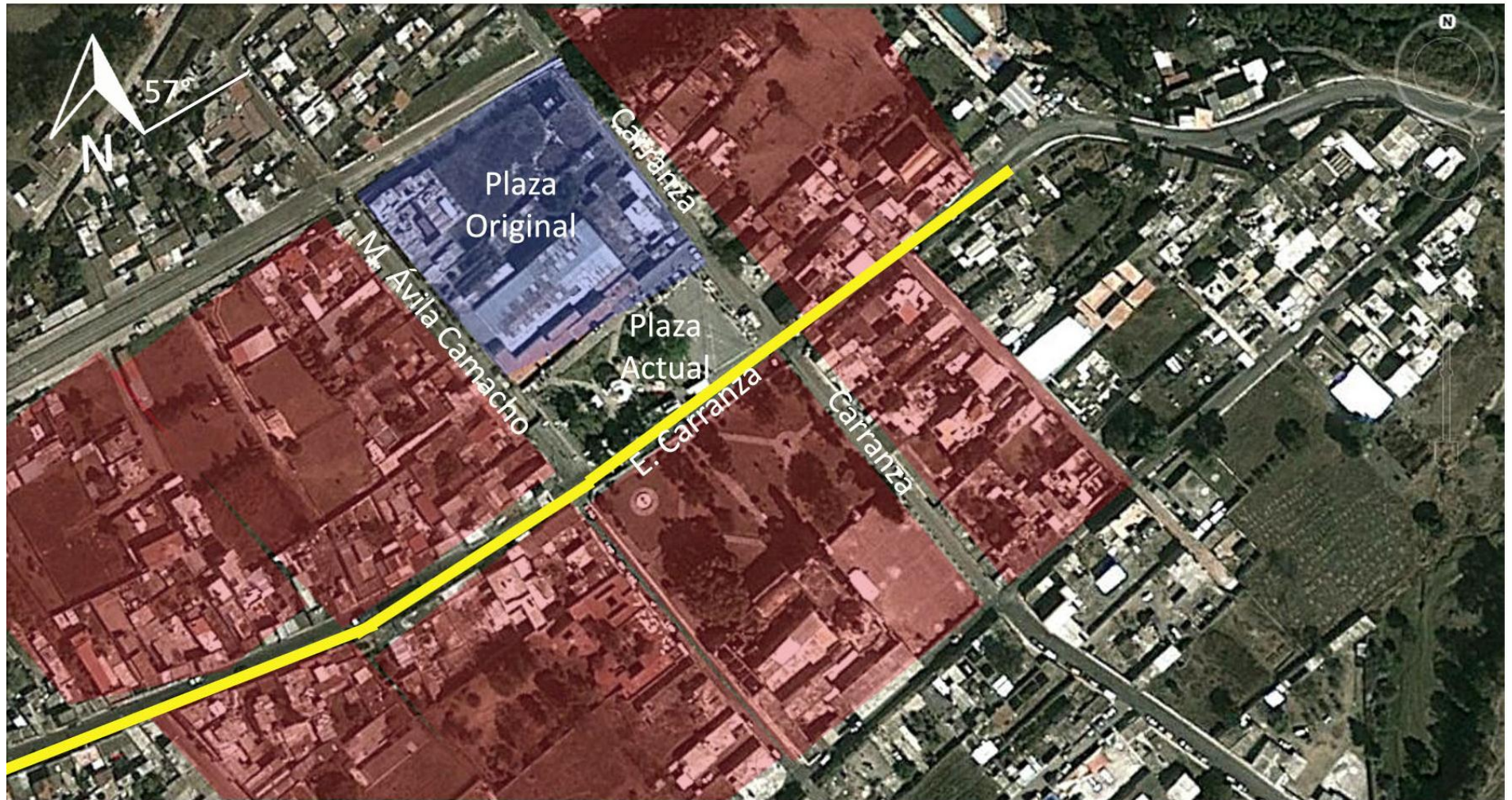
Vista aérea de San Francisco Tepeyanco, obtenida de google maps 2012





Vista aérea de Santa Ana Chiautempan, obtenida de google maps 2012





Vista aérea de Santa Cruz Tlaxcala, obtenida de google maps 2012

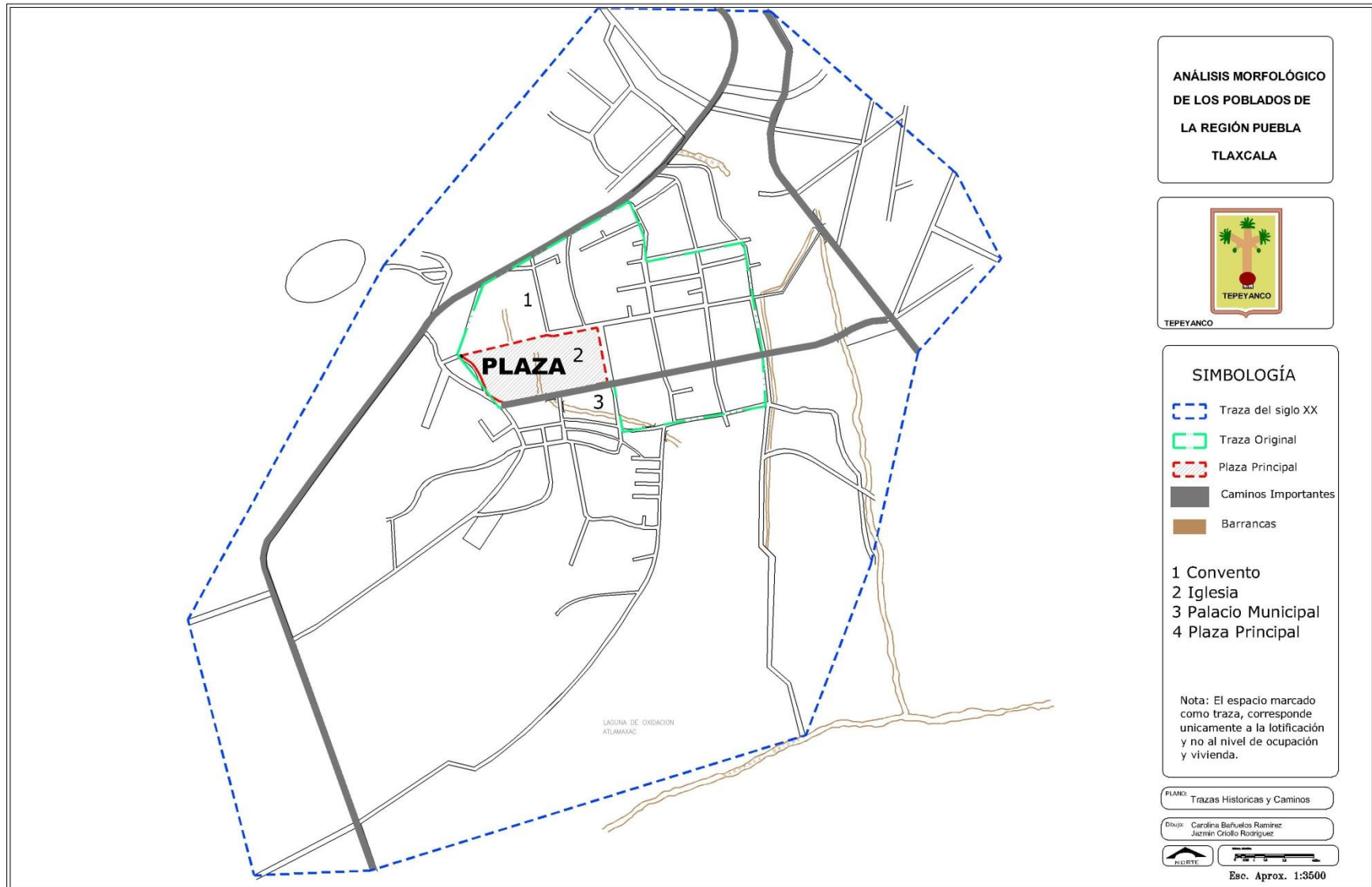
## **2.5 Análisis tipológico urbano de la traza de los poblados.**

### **2.5.1. Superposición de Trazas.**

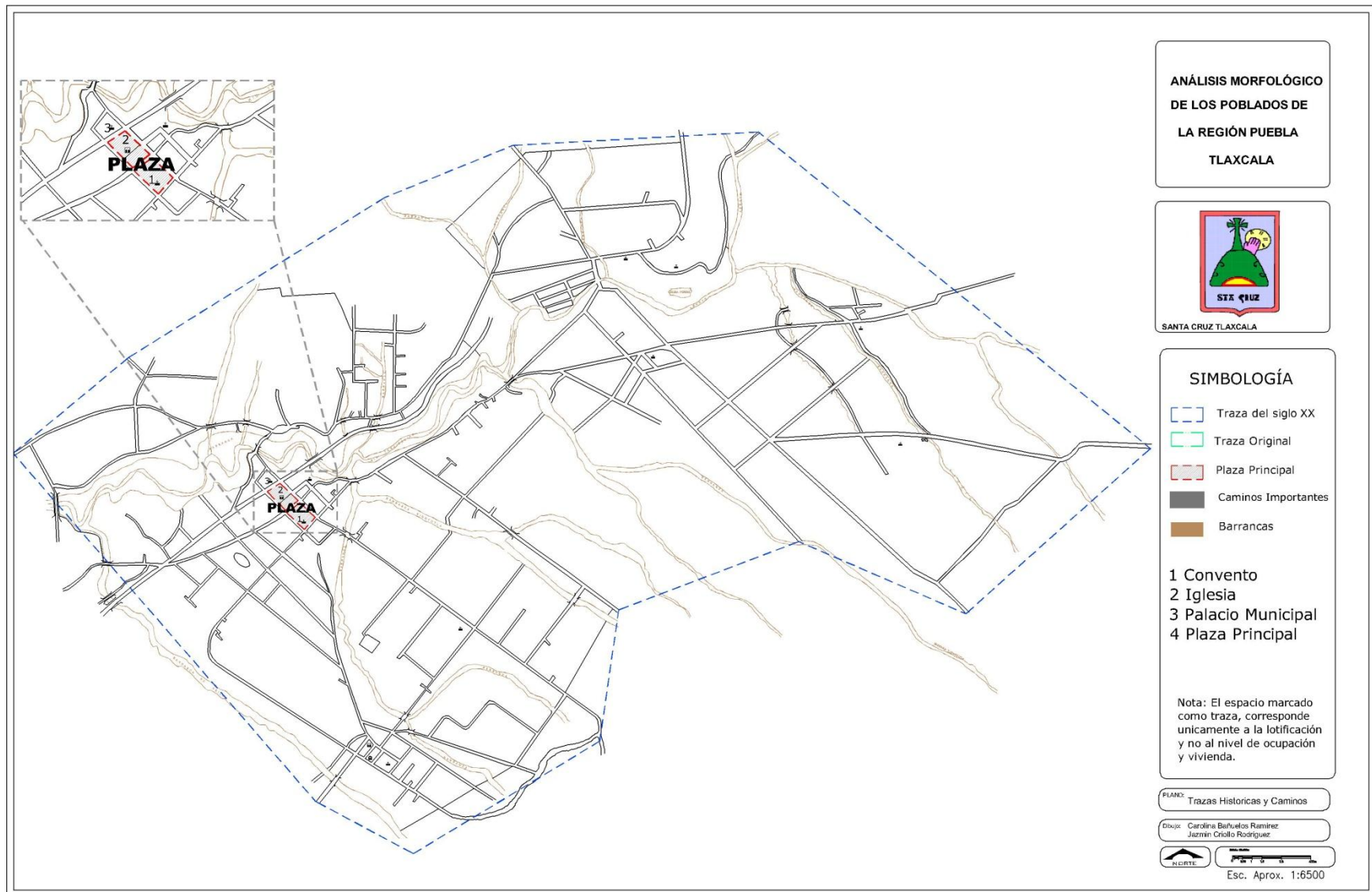
Como resultado de la recopilación de documentación cartográfica de distintas épocas en este apartado se hace dicha comparativa que se expresa en planos que indican el crecimiento y evolución durante el transcurso de dichas épocas.











## 2.5.2 Tabla de los procesos fundacionales.

| 2.5.2 PROCESOS FUNDACIONALES |                                      |                                                                   |                                                                    |                                                   |                         |                    |                 |                                        |                             |                                    |
|------------------------------|--------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------|-------------------------|--------------------|-----------------|----------------------------------------|-----------------------------|------------------------------------|
|                              | Etapas fundacionales                 |                                                                   |                                                                    |                                                   | Clasificación por traza |                    |                 |                                        |                             |                                    |
| CIUDAD                       | Fundaciones en la época prehispánica | Etapas fundacionales de encomenderos y conquistadores (1519-1531) | Etapas fundacionales de la segunda audiencia de México (1531-1535) | Etapas fundacionales de los Virreyes (1535- 1600) | Traza regular           | Traza semi regular | Traza Irregular | Clasificación por forma de crecimiento | Clasificación por actividad | Clasificación por ubicación        |
| Acuamanala                   | 350 a.n.e.                           |                                                                   |                                                                    | 1602                                              |                         |                    |                 | Multidireccional                       | Agrícola                    | Ciudad interior de paso y conexión |
| Teolochocho                  |                                      |                                                                   |                                                                    | 1766                                              |                         |                    |                 | Multidireccional                       | Agrícola                    | Ciudad interior de paso y conexión |
| Tepeyanco                    | 650 d.n.e                            |                                                                   |                                                                    | 1555                                              |                         |                    |                 | Multidireccional                       | Agrícola                    | Ciudad interior de paso y conexión |
| Santa Ana Chiautempan        | 1384                                 |                                                                   |                                                                    | 1560                                              |                         |                    |                 | Multidireccional                       | Textil                      | Ciudad interior de paso y conexión |
| Santa Cruz                   |                                      |                                                                   |                                                                    | 1677 y 1699                                       |                         |                    |                 | Multidireccional                       | Agrícola                    | Ciudad interior de paso y conexión |

## CAPÍTULO III

### EL SISTEMA VIAL DE LAS POBLACIONES EN ESTUDIO

Este capítulo corresponde al estudio del segundo elemento físico de los poblados: el sistema vial, el cual es considerado como la red de calles que estructuran al sistema urbano. Dependiendo de su importancia se clasifican en primarias y secundarias. Como primer paso se realizó un levantamiento de los anchos de las calles que nacen de la plaza principal y comunican con el resto del poblado, para posteriormente comparar dichos diámetros entre si y entre los del resto de los poblados.

Es conveniente aclarar que los datos adquiridos que determinan las medidas de calles y de las plazas fueron el resultado de los levantamientos físicos que se realizaron por el equipo que conforma esta investigación, por lo que es necesario entender que puede tener un margen de error pues las mediciones fueron realizadas con cinta y sin la ayuda de aparatos de precisión.

Además se hace mención de la conexión entre poblados y su importancia en la red de caminos de la zona de estudio.

#### 3.1 El Sistema Vial de Acuamanala.

El estudio de Acuamanala, en cuanto a la observación cartográfica de la población en su estructura urbana, ha debido hacerse sobre documentos del siglo XX, pero, en cuanto a la ubicación de la misma en el territorio tlaxcalteca, aparece en documentos realizados en el siglo XIX, por ejemplo Dorothy Tanck en su *Atlas Ilustrado de los Pueblos de Indios, Nueva España 1800* lo consigna en la Intendencia de Tlaxcala.<sup>48</sup> Por otra parte Román Piña Chan lo considera en los sitios donde se han realizado hallazgos arqueológicos<sup>49</sup>. El estudio de la ubicación de Acuamanala en el territorio sur de Tlaxcala nos permite afirmar que se encuentra en una zona rica donde tuvieron lugar muchos asentamientos con una

<sup>48</sup>Dorothy, tanck de Estrada, *Atlas Ilustrado de los Pueblos de Indios, Nueva España 1800*, México, El Colegio de México, El Colegio Mexiquense, CDI, Fondo Cultural BANAMEX, 2005 p.194.

<sup>49</sup>Roman, Piña Chan, Tlaxcala, *Textos de su Historia, volúmenes III y IV*, México, Instituto Dr. José María Luis Mora, Gobierno del Estado de Tlaxcala, 1990.

densidad de población alta desde los tiempos del señorío de Ocotelulco y que aunque muchos poblados fundados en el siglo XVI desaparecieron rápidamente, Acuamanala logró su permanencia hasta nuestros días.

En cuanto a la organización vial el poblado no perteneció nunca al sistema principal de caminos comerciales que atravesaban Tlaxcala. El camino Real que comunicaba a la ciudad de México con Veracruz, por Xalapa pasaba mucho más al norte y el antiguo camino comercial de Tlaxcala aunque pasaba cerca de la población no la tocaba. El camino mencionado partía de la Puebla de los Ángeles con rumbo a Zacatlán y los principales puntos que tocaba eran: Panzacola, La Venta, Tepeyanco, Chiautempan, Tlaxcala, Apetatitlán y Tlaxco. De estas ciudades, La Venta (Hoy desaparecido) y Apetatitlan fueron centros de abasto muy importantes y a ellos llegaban los habitantes de todo el territorio para surtirse de productos, incluso de tierras muy alejadas. Como podemos observar en el plano del camino, Acuamanala tiene cercanía con muchos poblados a los que se conectaba por seis calles que partían de su plaza principal.

De todas las calles primarias que salen de la plaza, la principal es la hoy conocida como Avenida de la Paz que corre de norte a sur y que debió ser en tiempos pretéritos la Calle Real de la población. Hacia el sur esta vía comunica a Acuamanala con los barrios de Chimalpa y Santa Cruz Quilehtla, terminando en el pueblo de San Marcos Contla.

Al norte la avenida de la Paz se transforma en el camino real a San Antonio y comunica al pueblo con San Luis Teolocho.

La calle Reforma sale de la plaza hacia el poniente y comunica a Acuamanala con el poblado de El Carmen Aztlampa.

La Avenida Ignacio Bonilla se ha convertido en el acceso principal del centro de la población con la vía corta que comunica a la ciudad de Puebla con Santa Ana Chiautempan.

La calle 16 de Septiembre corre hacia el sur conectando con la Tercera Sección del Barrio Chimalpa.

Finalmente encontramos la Avenida Malintzi que sale de la plaza por la esquina norte hacia el oriente llega a la vía corta y se transforma en un camino de terracería que llega a las faldas del volcán de la Malinche y esto nos remite nuevamente a los simbolismos prehispánicos de fundación, pues los centros ceremoniales de los poblados se

conectaban con el antiguo cerro sagrado mediante un camino ritual<sup>50</sup> y esto ocurre precisamente con Acuamanala y la Malinche.

La construcción de los caminos en cuestión debió haber consistido en redefinir las rutas Prehispánicas, ensanchar veredas que se conservaron, nivelar las partes más desiguales del terreno y levantar puentes sobre corrientes más difíciles de cruzar.<sup>51</sup>

En lo que respecta a las seis calles que comunican la plaza principal con el resto del poblado las principales tienen las siguientes medidas en anchura:

Al norte: Avenida Malintzi en el inicio de la calle tomando en cuenta la dirección Oriente-Poniente sus medidas son de: 13.49 varas castellanas (11.28mts.) y disminuye su ancho en la parte sur con 9.84 varas castellanas (8.23mts.).

Al sur: Avenida Ignacio Bonilla en el inicio de la calle tomando en cuenta la dirección Oriente-Poniente sus medidas son de: 5.98 varas castellanas (5.00mts.) y aumenta su ancho en la parte sur con 18.54 varas castellanas (15.50mts.).

Al oriente: Avenida Hidalgo en el inicio de la calle tomando en cuenta la dirección Norte-Sur sus medidas son de 10.17 varas castellanas (8.50mts.) y aumenta su ancho en la parte sur con 9.57 varas castellanas (8.00mts.).

Al poniente: Avenida La Paz en el inicio de la calle tomando en cuenta la dirección Norte-Sur sus medidas en varas castellanas son de: 8.76 varas castellanas (7.32mts.) y disminuye su ancho en la parte sur con 8.19 varas castellanas (6.85mts.).

Al noroeste: Avenida Reforma en el inicio de la calle tomando en cuenta la dirección oriente- poniente su medida en varas castellanas es de 8.85 varas castellanas (7.40mts.).

De acuerdo a las medidas presentadas la Avenida Ignacio Bonilla, al Poniente, es la más ancha con 18.54 varas castellanas en su final (lado Poniente) en comparación con el resto de la calles. Después sigue la Avenida Malintzi, al norte, en su final (lado Oriente) con 13.49 varas, existe gran variación en los anchos de calle, lo cual habla también de irregularidad en la traza de sus caminos, o bien, que los predios que tienen frente hacia las avenidas, siguieron simplemente el alineamiento de los caminos y veredas ya existentes. En cuanto a las Avenida Hidalgo y La Paz pareciera existir una proporción entre ambas tomando como consideración la medida de su inicio y su final.

<sup>50</sup> Fernández Cristlieb, Federico. García Zambrano, Ángel. [2006]. Territorialidad y Paisaje en el Altepetl del Siglo XVI, México, UNAM, Instituto de Geografía. p. 191.

<sup>51</sup> Chantal Cramaussel, Martínez de Navarrete. Rutas de la Nueva España. México, el colegio de Michoacán, 2006. p. 42.

Las diferencias son menores en comparación de la similitud de anchos entre la Avenida Malintzi, la Avenida Ignacio Bonilla y la Avenida Reforma.

Esta última pareciera tener mayor jerarquía por tener acceso directo entre la plaza principal y el poblado de el Carmen Atzama, este camino inicia con una cruz de piedra ubicada al frente de la plaza en el año de 1602, lo cual podría indicar que en la época virreinal era un camino transitado, sin embargo sus medidas y su estado actual indican lo contrario pues su ancho es menor en comparación con las calles norte y sur; y a pesar de ser una de las vialidades principales de este poblado una parte no está pavimentada.

### **3.2. El sistema vial de Teolochoolco.**

Este poblado al igual que Acuamanala, carece de un previo diseño para su estructura urbana, esto puede verse reflejado en las dimensiones de sus calles pues con los levantamientos físicos realizados notamos que no tienen un parámetro de medida. Tenemos como primer caso la Calle Real regida de oriente a poniente de nombre “20 de Noviembre”, está determinada únicamente por el tamaño de la calle al ser la de dimensiones más grandes y por ser la salida principal de Teolochoolco hacia el valle de Puebla, sin embargo Teolochoolco cuenta ya con una gran avenida la cual la han nombrado “Av. Principal”, aunque resulta ser de menores dimensiones. Tiene como poblados colindantes hacia el norte La Magdalena, Tlaltelulco y San Francisco Tetlanohcan, al sur Acuamanala de Miguel Hidalgo, San Pablo del Monte y estado de Puebla, al poniente Tepeyanco y Santa Isabel Xiloxotla y al oriente nuevamente se encuentra con el estado de Puebla y Huamantla. Tenemos entonces del trabajo de campo los siguientes tamaños de las calles:

Al norte Av. J. Ortiz de Domínguez con un inicio de 9.15 varas castellanas (7.65mts.) y termina con 12.20 varas castellanas (10.20 mts.).

Al sur encontramos la Av. 20 de Noviembre con 13.64 varas castellanas (11.40 mts.) y finaliza con 10.41 varas castellanas (8.70 mts.).

Al oriente se ubica la Av. Mariano Matamoros con un inicio de calle de 8.97 varas castellanas y al final con 8.19 varas castellanas (6.85 mts.).

Al poniente se encuentra la Av. Principal 10.72 varas castellanas (8.96 mts.) y termina con 9.59 varas castellanas (8.02 mts.)

De los resultados obtenidos concluimos que la avenida más ancha es la mencionada anteriormente la Av. 20 de Noviembre con 13.64 varas castellanas, en donde ubicamos la Escuela Primaria “Vicente Guerrero”; le continua Av. Principal en la cual se ubica la Presidencia Municipal, teniendo después Av. J. Ortiz de Domínguez con 9.15 varas castellanas donde tenemos concentrado el mayor número tanto de comercio informal como establecido y finalmente con el menor tamaño tenemos a Av. Mariano Matamoros con un inicio de calle de 8.97 varas castellanas en donde tenemos el acceso a la Parroquia de San Luis Teolocholco.

Ya que este poblado solo fue protegido por el cabildo tlaxcalteca y no tuvo una fundación ni de cabecera de doctrina ni de convento franciscano, no presenta características urbanas españolas. Su crecimiento se da de manera dispersa sin un patrón que conduzca dicho crecimiento. Así mismo no se alcanza a visualizar los límites del poblado pues se conjuga con campos de sembradíos y un pequeño número de casas cerca de ellos.

### **3.3 El Sistema Vial de Tepeyanco**

El estudio vial de Tepeyanco permite un análisis más profundo que el resto de los poblados ya que la información cartografía y documental de distintas épocas es sustanciosa, el plano más antiguo corresponde al año de 1891 (siglo XIX) obtenido del archivo histórico de Tlaxcala, en este plano se puede identificar a Tepeyanco rodeado de cerros, la vialidades son solo internas y la conexión con los demás poblados se da solo por unos caminos que no están claramente marcadas, sin embargo las vialidades internas de la plaza son similares a los actuales.

En el plano de 1988 obtenido también del Archivo Histórico de Tlaxcala se puede observar un incremento de manzanas en el poblado y resalta la regularidad de los ejes principales de su traza, la vialidad principal es la Avenida Hidalgo que comunica a Tepeyanco con la carretera Puebla-Tlaxcala y por el lado este comunica directamente con Teolocholco.

Entre los planos del INEGI y la mancha urbana actual que se observa en la vista aérea obtenida de google maps, existe gran similitud no hay variantes en las calles principales sin embargo en la traza urbana hay incremento de veredas dentro de la traza del poblado.

En lo que respecta de las cuatro calles que comunican la plaza principal con el poblado tiene las siguientes medidas en anchura:

Al norte: Avenida Cuauhtémoc en el inicio de la calle de tomando en cuenta la dirección Oriente Poniente su medida es de 8.80 varas castellanas (7.36 mts.) y aumenta su ancho en la parte sur con 12.70 varas castellanas (10.62mts.).

Al sur: Avenida Hidalgo en el inicio de la calle de tomando en cuenta la dirección Oriente-Poniente su medida es de 8.80 varas castellanas (7.36mts.) y aumenta su ancho en la parte sur con 11.18 varas castellanas (9.35.).

Al oriente: Avenida Benito Juárez en el inicio de la calle de tomando en cuenta la dirección Norte- Sur su medida es de 11.64 varas castellanas (9.73mts.) y disminuye su ancho en la parte sur con 10.83 varas castellanas (9.05mts.).

Al poniente: la prolongación de la Avenida Hidalgo en el inicio de la calle de tomando en cuenta la dirección Norte-Sur su medida en varas castellanas es de 6.31 varas castellanas (9.03 mts.).

De acuerdo a las medidas presentadas la calle ubicada en oriente de la plaza, la Avenida Benito Juárez, es la de mayor ancho, sin embargo la calle principal es la Avenida Hidalgo por que comunica a este poblado con una de las vías más transitadas, la carretera Puebla-Tlaxcala, entre la calles norte y sur no hay gran variación en el ancho de calles.

Es importante mencionar que las vialidades de este poblado son claras y se conectan perfectamente con la plaza principal, las vialidades principales están pavimentadas, aunque dentro de la traza actual se presenta la división entre manzanas y el uso de veredas.

### 3.4. El sistema vial de Chiautempan.

El estudio de Santa Ana, en lo que respecta a la observación cartográfica de la población y de su sistema vial, ha debido hacerse sobre documentos del siglo XX, pero en cuanto a la ubicación general de la misma en el territorio tlaxcalteca, aparece en documentos realizados en el siglo XIX.

Sin embargo existen documentos como las Relaciones Geográficas del siglo XVI de René Acuña en el cual da una descripción breve de Santa Ana en la cual la compara con la ciudades españolas argumentando que es similar el orden del poblado, lo cual nos hace pensar que las manzanas centrales han estado en ese orden desde dicha época.

*“...Como mas largamente hemos escrito della, es mucha poblazón, my aunque otros lugares y pueblos que tiene están acomodados y más cercanos al modo n[uest]ro, como es el pueblo de S[an]ta Ana , que en natural nombre se llama Chiyauhtempan, que toma denominación [de lo] que está junto al pueblo, que quiere decir “orilla de la ciénaga”, que está fundada a tres cuartos de la ciudad de Tlaxcala<sup>52</sup>...”*

---

<sup>52</sup>René. [1984]. Relaciones geográficas del siglo XVI Tlaxcala, México. Vol. 1, Universidad Nacional Autónoma de México. pp. 81-82.

Posteriormente hace una descripción mucho más clara del tipo de traza, la cual se encuentra dividida por barrios:

*“...Estos lugares se llaman pueblos, porque están en ellos congre/54r/gados muchos moradores; aunque estas poblaciones no están por orden de calles ni plazas, sino por vecindades y barrios en forma de arrabales. Y por esta orden y traza van todos los demás pueblos: de Atlihuetzan [de] Santa Maria de la Concep[c]ión, y Santa Ana Chiyauhtempan, y San Luis Quamantla, y San Clara de Atzompan, San Idelfonso, y de S[a]n Felipe Tequemecan, y de S[an]ta María Nativitas Ichcaquiztlan; que cada monasterio de éstos tiene las igles[i]as que adelante diremos, las cuales llaman los ministros de doctrina “visitas” ... Santa Ana Chiyauhtempan tiene de visita seis iglesias y lugares<sup>53</sup>...”*

Este poblado perteneció al sistema principal de caminos comerciales que atravesaban Tlaxcala. El que anteriormente mencionamos comunicaba a la ciudad de México con Veracruz que partía de la Puebla de los Ángeles con rumbo a Zacatlán y los principales puntos que tocaba eran: Panzacola, La Venta, Tepeyanco, Chiautempan, Tlaxcala, Apetatitlan y Tlaxco:

*“...A través de tres grandes valles (Pie grande, Huamantla y Nativitas) fueron trazados los caminos reales en la época virreinal, pues representan un acceso natural que comunica al puerto de Veracruz con la ciudad de México, así como la capital de Tlaxcala con la de Puebla. Desde mediados del siglo XIX, a esos caminos de herradura siguieron las modernas vías del ferrocarril. Primero fueron las de la compañía Imperial, mas tarde llamada del ferrocarril Mexicano, que enlazó Apan- Apizaco-Huamantla y Apizaco – Chiautempan – Tlaxcala – Puebla<sup>54</sup>...”*

Desde la época virreinal hasta nuestros días Santa Ana ha sido una ciudad en la cual la actividad primordial ha sido el comercio por eso es relevante sus caminos y conexiones.

---

53 René. [1984]. Relaciones geográficas del siglo XVI Tlaxcala, México. Vol. 1, Universidad Nacional Autónoma de México. p. 96.

54 Rendón Garcini, Ricardo. [2011]. Historia breve Tlaxcala. México, Fondo de Cultura Económica. P.17.

Sus calles conectan al norte con Contla de Juan Cuamatzi y Apetatitlan de Antonio Carvajal, al sur San Francisco Tetlanohcan, al oeste con Tlaxcala y La Magdalena Tlaltelulco y finalmente al este con San Francisco Tetlanohcan y San José Teacalco.

Las dimensiones de sus calles son las siguientes:

Al norte se encuentra la Avenida Iturbide Pte. Con 21.29 varas castellanas (17.18 mts.) al inicio y termina con 21.69 varas castellanas (18.13 mts.).

Al sur encontramos la Av. J. Ma. Morelos y Pavon Pte. Con un inicio de 17.50 varas castellanas (14.63 mts) y finaliza con 18.53 varas castellanas (15.49 mts.).

Al oriente se ubica la Av. Manuel Saldaña Sur iniciando con 11.05 varas castellanas (9.24 mts) y termina con 15.29 varas castellanas (12.78 mts).

Y al poniente se encuentra la Av. Unión Sur con 12.40 varas castellanas (10.37 mts.) iniciales y termina con varas castellanas 11.53 (9.64 mts.)

### **3.5. El sistema vial de Santa Cruz Tlaxcala.**

De acuerdo con análisis de los levantamientos se concluye que la Calle Real o Principal transita de nororiente a surponiente y al final enlaza con la Ciudad de Puebla, el otro extremo con Apizaco y Tzompantepec. Las calles secundarias corren desde de la plaza hacia otros poblados, como por ejemplo al poniente Amaxac de Guerrero y al oriente Cuaxomulco y San José Teacalco. Las calles importantes que definen la plaza de Santa Cruz Tlaxcala tienen las siguientes dimensiones de ancho:

Al nororiente tenemos Av. Carranza con un inicio de calle de 6.21 varas castellanas (5.19 mts.) y termina con 7.18 varas castellanas (6.00 mts.)

Al norponiente se encuentra "Calle sin nombre" con un inicio y un final de 11.72 varas castellanas (9.80 mts.)

Al surponiente se ubica las Av. Manuel Ávila Camacho con un inicio de calle de 9.46 varas castellanas (7.91 mts.) y finaliza con 10.29 varas castellanas (8.60 mts.)

Al suroriente encontramos a la Av. E. Carranza la cual inicia con 10.89 varas castellanas (9.10 mts.) y termina con 10.41 varas castellanas (8.70 mts.)

En primer lugar, como consecuencia de no poseer material cartográfico de este poblado desde su fundación y con las medidas obtenidas de los levantamientos realizados por los integrantes de este trabajo solo se puede concluir que; las calles que corren de oriente a poniente son de mayor dimensión que las que corren de norte a sur, se deduce que los caminos de mayor tamaño son los que tienen orientación hacia la volcán “malinche”. En segundo plano, tenemos que este poblado no está asociado con la construcción de un convento franciscano, lo cual ocasionó abandono por parte de los europeos y esto a su vez propició que el crecimiento urbano se tenga de manera irregular, y no goce de una traza reticulada.

### 3.6 Tabla síntesis. Antecedentes históricos, ancho de calles y preponderancia de la Calle Real

| ANÁLISIS COMPARATIVO DE LOS CASOS DE ESTUDIO- ANTECEDENTES HISTÓRICOS Y PREPONDERANCIA DE LA CALLE REAL |              |           |                        |                     |        |       |        |                 |          |       |       |                           |             |                           |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|-----------|------------------------|---------------------|--------|-------|--------|-----------------|----------|-------|-------|---------------------------|-------------|---------------------------|
|                                                                                                         | Fundación    |           |                        |                     | Titulo |       |        | Calles en Varas |          |       |       | Calle real                |             |                           |
| Localidad                                                                                               | Prehispánica | Virreinal | Fundación Prehispánica | Fundación Virreinal | Pueblo | Villa | Ciudad | Oriente         | Poniente | Norte | Sur   | Por el centro del poblado | descentrado | Pueblos sujetos siglo XVI |
| Acuamanala                                                                                              |              |           | 350 a.n.e.             | 1602                |        |       |        | 10.59           | 8.76     | 13.49 | 18.54 |                           |             |                           |
| Teolochoolco                                                                                            |              |           |                        | 1766                |        |       |        | 8.97            | 10.72    | 13.64 | 12.20 |                           |             |                           |
| Tepeyanco                                                                                               |              |           | 650 d.n.e              | 1555                |        |       |        | 11.64           | 9.03     | 12.70 | 10.44 |                           |             | 16                        |
| Santa Ana                                                                                               |              |           | 1384                   | 1560                |        |       |        | 15.29           | 12.40    | 21.69 | 18.53 |                           |             | 6                         |
| Santa Cruz                                                                                              |              |           |                        | 1677 y 1699         |        |       |        | 10.89           | 11.72    | 7.18  | 10.29 |                           |             |                           |

3.6. Tabla Síntesis: Antecedentes históricos, Ancho de calles y Preponderancia de la Calle Real

| Poblado               | Orientación | Calle                          | Inicio de la calle | Inicio de la calle | Final de la calle | Final de la calle | Promedio del tamaño de calle | Disminución y reducción entre calles |
|-----------------------|-------------|--------------------------------|--------------------|--------------------|-------------------|-------------------|------------------------------|--------------------------------------|
|                       |             |                                | m                  | varas              | m                 | varas             |                              |                                      |
| ACUAMANALA            | Norte       | Av. Malintzi                   | 11.28              | 13.49              | 8.23              | 9.84              | 19.52                        | 3.05                                 |
|                       | Sur         | Av. Ignacio Bonilla            | 5.00               | 5.98               | 15.50             | 18.54             |                              | 10.50                                |
|                       | Oriente     | Av. Hidalgo                    | 8.50               | 10.17              | 8.00              | 9.57              |                              | 0.50                                 |
|                       | Poniente    | Av. La Paz                     | 7.32               | 8.76               | 6.85              | 8.19              |                              | 0.47                                 |
|                       | Noroeste    | Av. Reforma                    | 7.40               | 8.85               | 39.50             | 0.00              |                              | 7.40                                 |
| TEOLOCHOLCO           | Norte       | Av. J. Ortiz de Dominguez      | 7.65               | 9.15               | 10.20             | 12.20             | 17.32                        | 2.55                                 |
|                       | Sur         | Av. 20 de Noviembre            | 11.40              | 13.64              | 8.70              | 10.41             |                              | 2.70                                 |
|                       | Oriente     | Av. Mariano Matamoros          | 7.50               | 8.97               | 6.85              | 8.19              |                              | 0.65                                 |
|                       | Poniente    | Av. Principal                  | 8.96               | 10.72              | 8.02              | 9.59              |                              | 0.94                                 |
|                       |             |                                | 35.51              | 42.48              | 33.77             | 40.39             |                              | 4.88                                 |
| TEPEYANCO             | Norte       | Av. Cuahatemoc                 | 7.36               | 8.80               | 10.62             | 12.70             | 15.26                        | 3.26                                 |
|                       | Sur         | Av. Hidalgo                    | 7.36               | 8.80               | 9.35              | 11.18             |                              | 1.99                                 |
|                       | Oriente     | Av. Benito Juarez              | 9.73               | 11.64              | 9.05              | 10.83             |                              | 0.68                                 |
|                       | Poniente    | Prolongacion Av. Hidalgo       | 7.55               | 9.03               |                   | 0.00              |                              | 7.55                                 |
| SANTA ANA CHIAUTEMPAN |             |                                | 32.00              | 38.28              | 29.02             | 34.71             | 27.02                        |                                      |
|                       | Norte       | Av. Iturbide Poniente          | 17.80              | 21.29              | 18.13             | 21.69             |                              | 0.33                                 |
|                       | Sur         | Av. Jose Maria Morelos y Pavon | 14.63              | 17.50              | 15.49             | 18.53             |                              | 0.86                                 |
|                       | Oriente     | Av. Manuel Saldaña sur         | 9.24               | 11.05              | 12.78             | 15.29             |                              | 3.54                                 |
|                       | Poniente    | Union Sur                      | 10.37              | 12.40              | 9.64              | 11.53             |                              | 0.73                                 |
| SANTA CRUZ TLAXCALA   |             |                                | 52.04              | 62.25              | 56.04             | 67.03             | 16.28                        |                                      |
|                       | Norte       | Av. Carranza                   | 5.19               | 6.21               | 6.00              | 7.18              |                              | 0.81                                 |
|                       | Sur         | Av. Manuel Avila Camacho 1     | 7.91               | 9.46               | 8.60              | 10.29             |                              | 0.69                                 |
|                       | Oriente     | Av. E. Carranza                | 9.10               | 10.89              | 8.70              | 10.41             |                              | 0.40                                 |
|                       | Poniente    | Sin nombre                     | 9.80               | 11.72              | 9.80              | 11.72             |                              | 0.00                                 |
|                       |             |                                | 32.00              | 26.56              | 33.10             | 27.87             |                              | 1.10                                 |

## CAPÍTULO IV

### Las plazas como elementos generadores de ciudades

#### 4.1. Introducción.

La importancia del estudio de las plazas radica en la consideración de que este elemento marca el inicio de un poblado o ciudad, no solo en el aspecto histórico también en el físico pues es de aquí donde arrancan los ejes rectores de una ciudad (las vialidades); la plaza que se encuentra rodeada de los edificios más relevantes y que representan a los poderes tanto civiles como religiosos, estas características no solo se presentan en los poblados fundados por españoles, ocupan también un lugar preponderante en las poblaciones de origen prehispánico.

Para poder entender la importancia del estudio de las plazas es importante hablar del origen de las ciudades y en lo que respecta a las ciudades tlaxcaltecas, como sabemos, tienen una intención de fundación que podemos separar en dos grupos. En primer término están las ciudades refundadas por españoles con el objetivo de heredar el poder de los cuatro principales altepeme y trasladar a ellos las cabeceras de doctrina que eligieron en este territorio. Por otra parte se encuentran las poblaciones que fueron protegidas por el cabildo indígena tlaxcalteca, que aunque no pudo contener en su totalidad la oleada de colonos hispanos, sí logró mantenerlos fuera de poblaciones como Acuamanala y Teolochoolco que mantuvieron, entonces, su patrón de asentamiento prehispánico.

Dentro del primer grupo destacan San Francisco Tepeyanco y Santa Ana Chiautempan, ciudades que como hemos visto tienen una traza regular con grandes manzanas. En el perímetro del espacio central que forma la plaza, y tienen un convento de origen franciscano además de los edificios más representativos de los poderes civiles y religiosos, aunque cabe aclarar, que en el caso de Santa Ana Chiautempan el centro cívico fue trasladado a otro sitio con una plaza de menor tamaño y jerarquía que el espacio público inicial, dejando a este, fuera del centro industrial textil desarrollado en los siglos posteriores. Estas características urbanas acercan a estos poblados a la tipología que presentan ciudades como Tepeaca, Tehuacán y Quecholac entre otros ubicados en

la parte poblana de la región. Al mismo tiempo las aleja de asentamientos como Acuamanala, Teolocho y Santa Cruz poblados que en sus formas físicas se asemejan más a ciudades del tipo prehispánico.

#### **4.2. Puebla, Quecholac, Tehuacán y Tlaxcala: un parámetro de análisis.**

La elección de estos cuatro poblados como punto comparativo de las plazas radica en que estas cuatro ciudades formaron parte importante de caminos que comunicaban a Veracruz con la ciudad de México, además de ser de origen prehispánico con fundación posterior de origen virreinal con excepción de la ciudad de Puebla sin embargo desde su fundación ha tenido una importante relación con los demás poblados.

Además que Puebla es uno de los mejores ejemplos en cuanto a fundación y traza de ciudades en la Nueva España. Y se trata del origen y destino de la ruta que abarca nuestro estudio, por lo que resulta de vital importancia realizar un análisis que sirva como base comparativa.

Para el estudio de: Puebla, Tehuacán, Quecholac y Tlaxcala, aplicamos el mismo criterio que en el resto de las poblaciones de este estudio, los levantamientos y medidas de los poblados pertenecientes a Puebla están basados en el libro de “El Urbanismo Histórico en los poblados de la ruta Veracruz-Puebla, vía Orizaba” del Dr. Juan Manuel Márquez Murad. Por último realizaremos una comparativa de estos poblados.

#### **Relación Puebla-Tlaxcala:**

Cabe mencionar que Puebla es una ciudad que tuvo una estrecha relación con la historia de Tlaxcala entre las diversas razones es que sirvió como congregación de españoles y eso evito que Tlaxcala tuviera una mayor intervención española y además ambas ciudades forman parte de la vía de comunicación entre Veracruz y México. Hay referencias históricas que afirman que entre Tepeyanco y Puebla existía un camino directo.

*“...La primera entrada es por la parte sur, por el camino que viene de la Ciudad de los Angeles, que por otro nombre podemos decir el camino que viene de Topoyanco, que es un pueblo de esta ciudad que este a una legua de ella. Y toma este nombre el camino de Topoyanco, por el nombre del pueblo que se llama Topoyanco. Y por este camino se viene a dar a una laguna muy honda de agua dulce, que tendrá más de una lengua y media de circuito<sup>55</sup> ...”*

La relación entre Tlaxcala y Puebla en la actualidad sigue siendo significativa por el comercio y diversas actividades que ambos estados tienen en común.

*“...A través de tres grandes valles... fueron trazados los caminos reales en la época virreinal, pues representan un acceso natural que comunica al puerto de Veracruz con la ciudad de México, así como la capital de Tlaxcala con la de Puebla. Desde mediados del siglo XIX, a esos caminos de herradura siguieron las modernas vías del ferrocarril. Primero fueron las de la compañía Imperial, mas tarde llamada del ferrocarril Mexicano, que enlazó Apan- Apizaco- Huamantla y Apizaco – Chiautempan – Tlaxcala –Puebla<sup>56</sup> ...”*

### **La plaza de la ciudad de Puebla**

Los datos obtenidos a partir de los levantamientos realizados por el Dr. Juan Manuel Márquez Murad; la plaza de Puebla tiene en el sentido oriente-poniente, 215.47 varas castellanas (180.13 mts.) y en sentido norte-sur, 129.82 varas castellanas (108.52 mts.).

El levantamiento de las calles arroja los siguientes resultados: al norte de la plaza, calle 5 de Mayo, 13.51 varas castellanas, y calle 2 Norte, 14.27. Al sur, calle 16 de Septiembre, 14.54 varas castellanas, y calle 2 sur, 14.83 varas castellanas, Al poniente, Avenida Reforma, 14.11 varas castellanas, y Avenida 3 Poniente, 14.53 varas castellanas, por último, al oriente, Avenida Juan de Palafox y Mendoza, 14.53 varas castellanas y Avenida 3 Oriente, 14.53 varas castellanas.

<sup>55</sup> Acuña, René. [1984]. Relaciones geográficas del siglo XVI Tlaxcala, México. Vol. 1, Universidad Nacional Autónoma de México. p. 5.

<sup>56</sup> Rendón Garcini, Ricardo. [2011]. Historia breve Tlaxcala. México, Fondo de Cultura Económica. p.17.

Es probable que las calles de la plaza de Puebla se hayan planificado de una manera pero al llevar a cabo la traza de estas hayan presentado variaciones<sup>57</sup>. Sin embargo, todas las medidas coinciden, a excepción de la calle 5 de Mayo, pues las variaciones con el resto de las medidas son mínimas.

Puebla como ciudad de origen virreinal alberga alrededor de su plaza los edificios más importantes al norte, las casas reales, lo que hoy es edificio de Ayuntamiento, y al sur la Catedral de Puebla. La plaza se encuentra rodeada en tres de sus lados por los portales: al norte el Portal Hidalgo; al oriente el Portal Juárez y al poniente el Portal Morelos.

La plaza de Puebla ha sufrido algunas alteraciones a finales del siglo XIX, se modificó el nivel por medio de un zócalo y se plantaron árboles sobre el mismo.

### **La plaza de Tehuacán.**

Tehuacán es una ciudad de origen prehispánico, posteriormente fue refundada y trasladada en la época virreinal, (eliminando todo rastro de características de ciudad prehispánica), además se construyó un convento, este poblado fue trazado de manera reticular y se ha visto modificada durante distintas épocas desde el siglo XIX hasta la época actual,

Las calles reales están formadas por dos ejes que se cruzan en el punto norte de la plaza original. El primero, que es el norte-sur, lo forman la calle que une los caminos que van a Orizaba, por el norte, y a Oaxaca y Guatemala, por el sur. El eje oriente-poniente lo forma la calle que une los caminos a Puebla, por el oriente, y al Cerro Colorado, por el poniente. El espacio central actualmente está levantado del nivel del suelo por un zócalo y en él se encuentran plantados árboles de la especie Laurel de la India de gran tamaño. En su perímetro se localizan los siguientes edificios: al oriente, las casas de Cabildo (actual Ayuntamiento), además, se destaca una casa habitación conocida como el “chalet”, construida a finales del siglo XIX; al poniente, los portales; al sur, la Catedral y el edificio de correos; al norte, casas particulares de las que, de valor histórico, sólo queda el antiguo Casino Español, o por lo menos su fachada.

---

<sup>57</sup> Márquez Murad, Juan Manuel. [2012]. El Urbanismo Histórico en los poblados de la ruta Veracruz/Puebla, vía Orizaba. México, Puebla. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, p.69.

El espacio central tiende a una forma cuadrangular de aproximadamente 300 varas (250.80mts.) por lado, delimitado al norte, por la hoy Avenida Independencia; al oriente, por la avenida Reforma; al poniente, por la calle 3 sur; y al sur, por la calle 3 oriente, lo que hipotéticamente nos daría una plaza de 90,000.00 varas cuadradas, equivalentes a 62,900.64 metros cuadrados, sólo comparable con la de Huejotzingo y con la plaza de Cholula. La ciudad tiene actualmente un espacio central de 143.72 varas castellanas (120.14 mts) por 154.83 varas castellanas (129.43 mts), esto nos da una plaza de apenas 22,252.16 varas cuadradas equivalentes a 15,549.72 metros cuadrados que desde el siglo XIX presenta esta dimensión espacial, aunque por fotografías de principios del XX se ha podido comprobar que le fueron agregados tanto locales comerciales, como algunas estaciones expendedoras de combustibles que posteriormente fueron removidos para dejar a la plaza con el aspecto que hoy podemos apreciar<sup>58</sup>.

### La plaza de Quecholac.

El poblado de Quecholac es similar a Tehuacán, es un poblado de origen prehispánico, y fue un poblado poderoso económicamente hablando y seguramente debió seguirse considerando así hasta la época virreinal si se toma en cuenta el tamaño de su asentamiento, formo parte de la ruta de conquista y un tiempo su administración estuvo a cargo de franciscanos por lo que tiene un convento, de los poblados estudiados en el libro de “El Urbanismo Histórico en los poblados de la ruta Veracruz-Puebla, vía Orizaba” del Dr. Juan Manuel Márquez Murad, Quecholac es el que presenta “un trazo ortogonal casi perfecto”.

Su traza tiene una desviación del norte magnético en su traza de 12° al noreste. Quecholac no es de gran tamaño y su área urbana comprende pocas manzanas. Las dimensiones de éstas son las siguientes: en el sentido norte sur 167,25 varas castellanas y en el sentido oriente poniente 187.79 varas castellanas, lo que evidencia manzanas bastante grandes.

Como es característico las poblaciones novohispanas, concentra a su alrededor los principales edificios de los poderes religiosos y civiles. Al norte se encuentra la iglesia de Santa María Magdalena. Al oriente se ubica el convento franciscano del siglo XVI con la

---

<sup>58</sup> Márquez Murad, Juan Manuel. [2012]. El Urbanismo Histórico en los poblados de la ruta Veracruz/Puebla, vía Orizaba. México, Puebla. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla, p.84

misma advocación que la parroquia, (hoy está totalmente destruido). En la misma acera se localiza el Ayuntamiento y una construcción posterior conocida por los pobladores como “El Cuartel”, estos edificios se encuentran sobre una plataforma por encima del nivel del espacio central. En los lados sur y poniente se ubican algunas construcciones civiles importantes que hoy son casas habitación y comercios; también se localizaban al poniente de la plaza las primeras casas reales.

La plaza tuvo originalmente unas dimensiones extraordinarias, en el sentido oriente-poniente medía 244.04 varas castellanas (204.01mts.) y en el sentido norte-sur 248.21 varas (207.51mts.) Estas medidas dan una superficie de 60,573.16 varas cuadradas (42,334.11 metros cuadrados) Posteriormente estas dimensiones se vieron reducidas al colocar banquetas y limitar la plaza marcando el arrollo de las calles que la circundan para quedar con las siguientes medidas: de norte a sur, 214.04 varas castellanas, y en el sentido oriente-poniente, 207.42 varas castellanas.

La explicación que el Dr. Juan Manuel Márquez Murad ofrece acerca del gran tamaño de la plaza de Quecholac es que en este lugar se llevaban a cabo todas las actividades de la sociedad;

“...Se impartía justicia, se realizaban actividades comerciales, los actos religiosos y los del gobierno civil, donde se reunían no sólo los habitantes del poblado, sino los de todo el antiguo señorío de Quecholac que era muy vasto, por lo que se comprende que esta plaza sea la más grande de los poblados en el área de estudio, incluso es mayor que la plaza de Puebla sin embargo es importante hacer notar que es el único espacio abierto de importancia con que cuenta la población y al que sólo se pueden agregar los pequeños atrios de las iglesias de los barrios de San Dieguito y el Rosario, cuyas dimensiones, al contrario de la plaza principal, son bastante reducidas<sup>59</sup>...”

---

<sup>59</sup> Márquez Murad, Juan Manuel. [2012]. El Urbanismo Histórico en los poblados de la ruta Veracruz/Puebla, vía Orizaba. México, Puebla. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla,

### La plaza de Tlaxcala.

El caso de la provincia de Tlaxcala es un caso singular ya que es un poblado de origen prehispánico que hasta donde fue posible busco conservar su independencia a pesar de que siempre se vio sometida a diversos intentos de invasión. La refundación de la ciudad de Tlaxcala fue hecha por frailes franciscanos los cuales designaron un nuevo lugar para su ubicación.

*“...El traslado de la población hacia un sitio más adecuado y por consiguiente la fundación de la nueva ciudad tlaxcalteca se llevó a cabo, sin duda, por los frailes franciscanos a pocos años de su llegada. Dicha reubicación la decidieron y realizaron los frailes, puesto que en ese tiempo no tenía Tlaxcala gobierno español residente. Su idea era concentrar más a una población hasta cierto punto dispersa, en un lugar más adecuado para sus fines evangelizadores<sup>60</sup>...”*

Además esta fundación tenía como finalidad una reorientación política, social y económica; y así ocupar el lugar que la Corona Española le había prometido por la alianza, el lugar elegido fue cerca del río en la parte sur. Según Gibson esta fundación pudo darse alrededor del año 1531 y en 1537 se inaugura el convento cerca de la plaza.

Supuestamente los frailes franciscanos empezaron la traza diseñando una manzana central, que destinaron a la plaza y desde este punto salían las calles de manera recta, formando una cuadrícula de no más de cinco calles de cada lado, después deslindaron los solares que rodeaban la plaza y lo dedicaron a los edificios más significativos.

La topografía de Tlaxcala, se vio limitada por una colina y el río que lo limitaba en ambos sentidos, hoy en día conserva en su traza formas regulares, aunque las manzanas aparentemente no tienen las mismas dimensiones entre sí.

*“...La traza de Tlaxcala merece ser considerada por ser un ejemplo temprano del urbanismo novohispano<sup>61</sup>...”*

<sup>60</sup> Gerhard, Peter. [2000]. Geografía histórica de la Nueva España 1519-1821. México, Universidad nacional autónoma de México, p.88.

<sup>61</sup> Gutiérrez Arriola, Cecilia. [1988]. La arquitectura civil de la ciudad de Tlaxcala en el siglo XVI. Notas sobre un dibujo de Muñoz Camargo. UNAM

Su traza tiene una desviación del norte magnético de 30° al oriente. El área urbana de Tlaxcala comprende manzanas que a pesar de ser de formas regulares tienen variaciones en sus dimensiones.

Como es característico las poblaciones novohispanas, concentra a su alrededor los principales edificios de los poderes religiosos y civiles. Al noreste se encuentra el palacio de gobierno. Al noroeste se encuentra la parroquia de de San José, Al sureste edificios de gobierno, y al suroeste el tribunal superior de Justicia , al sureste en la siguiente manzana se encuentra el convento franciscano lo que posiblemente podría indicar que las plaza era de mayor tamaño y las manzanas fueron divididas.

La plaza actual mide en el sentido oriente-poniente 151.95 varas castellanas (127.03mts.) y en el sentido norte-sur 172.70 varas (144.38mts.) Estas medidas dan una superficie de 26,242.23 varas cuadradas (18,340.59 metros cuadrados) Posteriormente estas dimensiones se vieron reducidas al colocar banquetas y limitar la plaza marcando el arrollo de las calles.

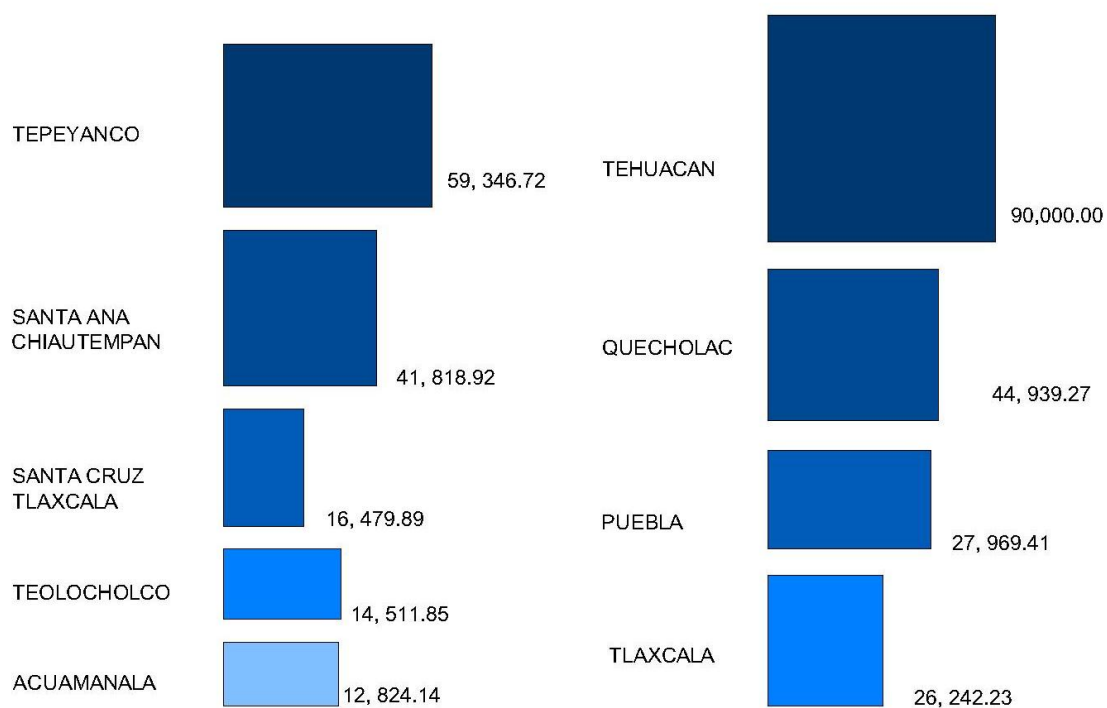
El levantamiento de las calles arroja los siguientes resultados: al norte de la plaza, calle de la independencia en sentido oriente poniente 10.49 varas castellanas y 9.29 varas castellanas al final de la calle. Al sur, calle Diego Muñoz Camargo, 11.49 varas castellanas, y al final de la calle 10.53 varas castellanas. Al poniente, calle sin nombre, en sentido norte-sur 10.35 varas castellanas y al final de la calle 9.59 varas castellanas. Por último, al oriente, calle constitución, 13.25 varas castellanas y al final de la calle 11.43 varas castellanas.

---

| ANÁLISIS DE LAS PLAZAS PUEBLA-TLAXCALA |            |                       |            |                       |                        |                  |
|----------------------------------------|------------|-----------------------|------------|-----------------------|------------------------|------------------|
| POBLADO                                | Varas      |                       | Metros     |                       | SUPERFICIE DE LA PLAZA |                  |
|                                        | NORTE /SUR | ORIENTE /<br>PONIENTE | NORTE /SUR | ORIENTE /<br>PONIENTE | SUPERFICIE<br>VARAS    | SUPERFICIE<br>M2 |
| Acuamanala                             | 84.17      | 150.48                | 70.37      | 125.80                | 12,666.47              | 8,852.55         |
| Teolochoico                            | 93.18      | 121.96                | 77.90      | 101.96                | 11,364.62              | 7,942.68         |
| Tepeyanco                              | 215.73     | 275.12                | 180.35     | 230.00                | 59,351.46              | 41,480.50        |
| Santa Ana<br>Chiautempan               | 205.61     | 260.37                | 171.89     | 217.67                | 53,534.86              | 37,415.30        |
| Sta. Cruz Tlax.                        | 82.42      | 115.31                | 68.90      | 96.40                 | 9,503.50               | 6,641.96         |
| Puebla                                 | 129.81     | 215.47                | 108.52     | 180.13                | 27,969.41              | 19,547.71        |
| Tehuacan                               | 300.00     | 300.00                | 250.80     | 250.80                | 90,000.00              | 62,900.64        |
| Quecholac                              | 200.06     | 224.63                | 167.25     | 187.79                | 44,939.27              | 31,407.88        |
| Tlaxcala                               | 172.70     | 151.95                | 144.38     | 127.03                | 26,242.23              | 18,340.59        |

4.2.1 Tabla comparativa de las plazas de Puebla y Tlaxcala

Como podemos observar en el siguiente grafico comparativo las plazas de mayor tamaño son las que cuentan con una edificación conventual franciscana dentro de las cuales la ciudad de Tlaxcala es la de menor tamaño, el resto de poblados menores a 26 mil metros cuadrados corresponden a poblados sin una edificación conventual y que pertenecen al estado de Tlaxcala.



#### 4.2.2 Comparativa de las plazas de Puebla y Tlaxcala

### **4.3 Las plazas de los poblados de estudio**

#### **4.3.1 La Plaza de Acuamanala (El espacio central de Acuamanala).**

En este apartado hablaremos del espacio central de Acuamanala que aunque no cumple con todas las características para ser denominado como plaza, haremos este estudio tomando en cuenta este espacio como tal ya que si cumple con las funciones de una plaza.

Este poblado presenta una desviación del norte magnético de 20° al noreste, su traza es de tipo irregular, sus ejes presentan desfases, en especial las calles que vienen del noroeste. En la disposición de las calles que salen del núcleo de la población en Acuamanala se presenta un patrón que no se encuentra en los asentamientos de tipo ortogonal de la región de cuya plaza salen, en la mayoría de los casos, ocho calles. En este poblado salen de manera radial siete calles del espacio público central, curiosamente los poblados de esta zona cercana a las faldas del volcán de la Malinche repiten esta misma disposición: un espacio central generado a partir de la instalación en un inicio de una pequeña capilla de visita y posteriormente la construcción de una iglesia mayor y su atrio que ocupan, prácticamente todo el espacio público de estos asentamientos.

En Acuamanala este espacio tiene una forma que se acerca a un gran rectángulo y en esta se encuentra el edificio religioso más importante, que a su vez es el principal hito de la población: el templo a San Antonio de Padua construido en el siglo XVIII a partir, como ya se dijo, de la pequeña capilla de visita del siglo XVI. El templo está dispuesto oriente-poniente con el presbiterio hacia el primer punto cardinal. En la parte perimetral del núcleo formado por la iglesia, el atrio y dos pequeñas áreas públicas no se encuentra ningún edificio del gobierno civil sino que el actual edificio del Ayuntamiento está ubicado al suroeste en una esquina de una gran manzana que se adecuó para esta función.

Las medidas del espacio que hace las funciones de plaza pública, aun sin cumplir con todas las características que definen a este importante espacio generador son las siguientes: en el sentido oriente-poniente tiene 150.48 varas castellanas (125.80 mts.) Y

en el sentido norte-sur 84.17 varas castellanas (70.37 mts.) esto nos da un área de: 12,666.47 varas castellanas (8,852.55 metros cuadrados) estas son dimensiones mínimas comparadas con las de pueblos como Tepeyanco y Santa Ana Chiautempan, donde existieron casas de los frailes franciscanos.

En cuanto a las modificaciones físicas, desafortunadamente no se ha encontrado cartografía anterior al siglo XX (1957), que nos permita establecer las formas y dimensiones del espacio público original, sin embargo existe una cruz de cantería colocada al pie del camino fechada en 1602 y que probablemente perteneció al espacio religioso original, mismo en que se llevaban a cabo las actividades públicas de la comunidad.

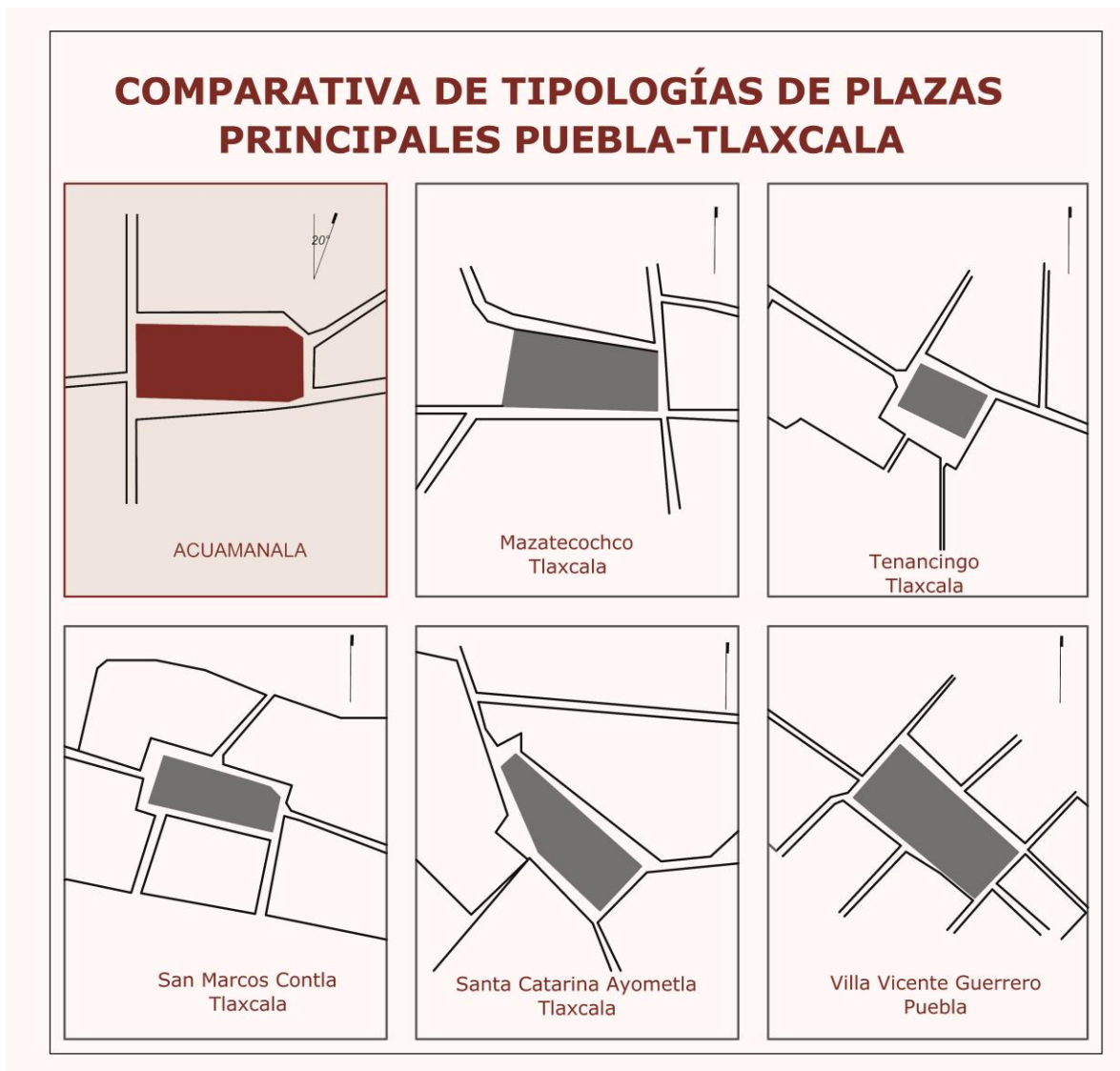
Acuamanala como lo hemos sostenido tiene un esquema de fundación donde pervive la tradición prehispánica del altepetl y durante el virreinato como dijimos perteneció a Tepeyanco lugar este donde los franciscanos tenían uno de sus centros para la evangelización, ahora bien, dadas estas circunstancias y características, al comparar las grandes plazas de los asentamientos de Tepeyanco y Santa Ana Chiautempan nos podemos percatar de que estas dos siguen el modelo de las fundaciones franciscanas poblanas, es decir, forma cuadrangular y dimensiones que sobrepasan el promedio marcado incluso por las Ordenanzas de Felipe II de 1573 y que muchas veces los tamaños de estos espacios no corresponden al tamaño de la mancha urbana que los contiene.

Acuamanala, por el contrario, no tiene un convento franciscano ni siquiera de segundo orden en el perímetro de su espacio público y, tampoco es una fundación de la Corona Española, sino que siendo un asentamiento indígena en él se colocó una capilla y a partir de esta se generó un asentamiento de manera irregular, manteniendo y acrecentando su densidad constructiva a la manera indígena.

La disposición de los elementos en el espacio central nos recuerda claramente a los centros ceremoniales prehispánicos en cuyo centro se colocan los templos y estos se alternan con plazas donde se congregan los pobladores. Esta manera de ubicar edificios en medio de los espacios abiertos se contrapone a lo que ocurre en las fundaciones

españolas que dejan el espacio público central libre de cualquier edificación, colocándolos en el perímetro de las plazas.

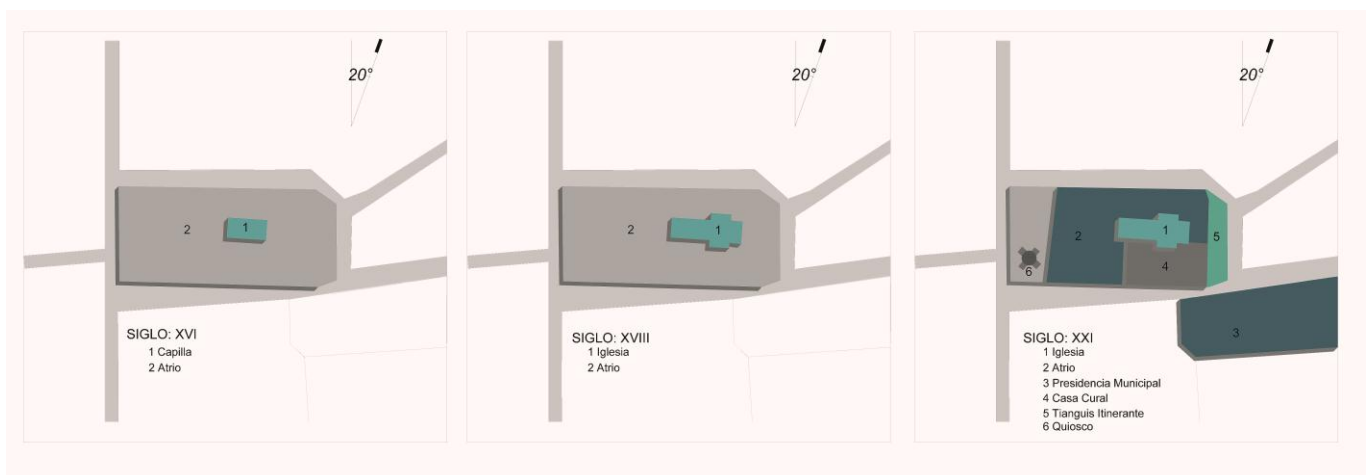
El espacio central de Acuamanala que hace las funciones de plaza central, como ya se dijo se desprende del lugar ocupado por la iglesia de San Antonio y su atrio, en el que actualmente se colocó un parque público con una fuente al centro de pequeños jardines con palmas que no corresponden a la vegetación de la zona y al que recientemente se le añadió un quiosco de concreto. En la parte posterior de la iglesia también se hizo un pequeño jardín que se tiene bien conservado.

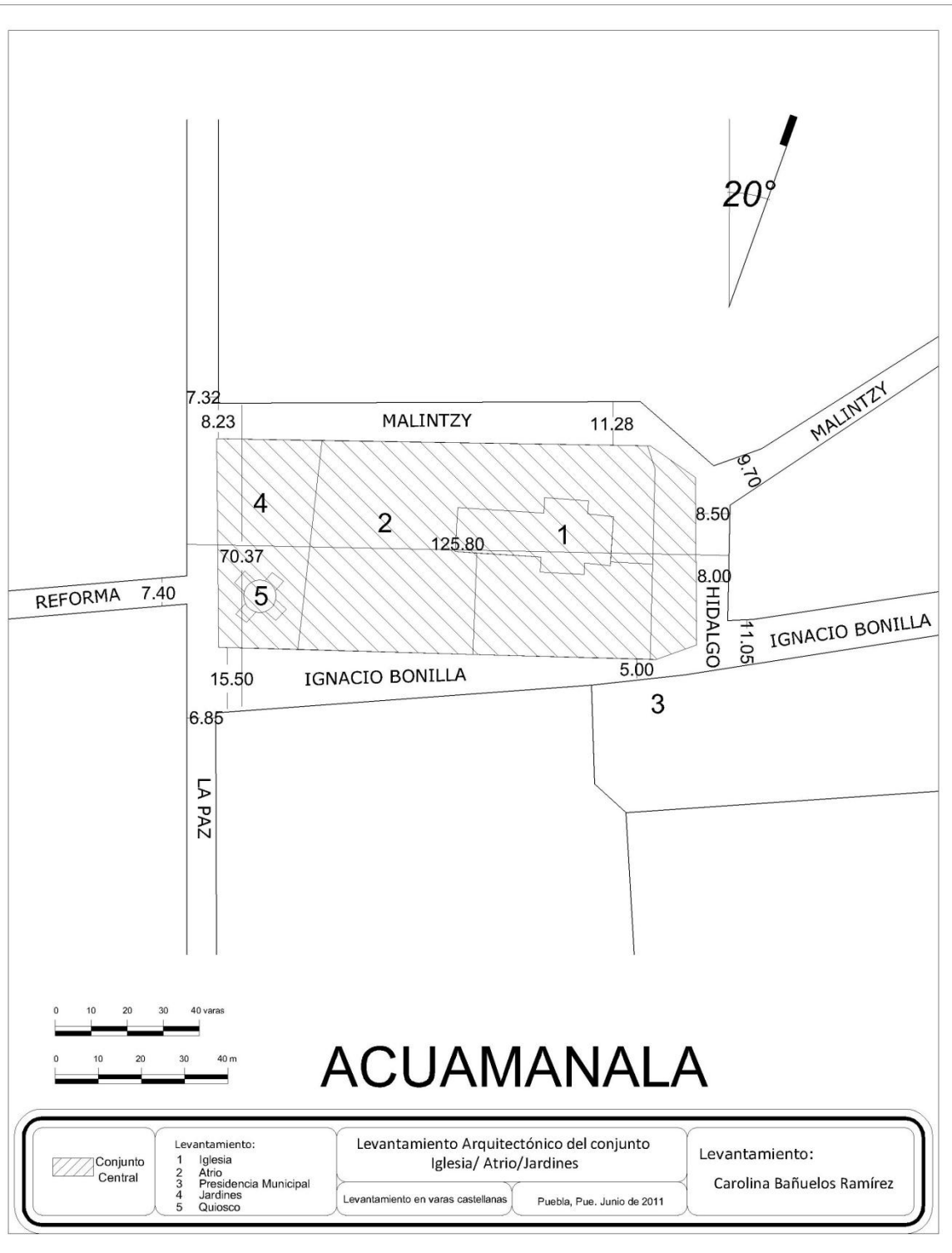


Las dimensiones de este espacio son modestas y corresponden a un pequeño pueblo de indios, en su perímetro original no se aprecian rastros evidentes de edificaciones históricas que hayan albergado a los poderes civiles y, la ubicación actual del ayuntamiento corresponde a un traslado efectuado al ser nombrado municipio en el año de 1949.

Las casas ubicadas alrededor de la plaza son de arquitectura contemporánea de muy baja calidad que no tienen ninguna conexión con la edificación religiosa principal, el único lugar donde podemos observar vestigios de arquitectura histórica es en la calle de la Paz, pero estas están en estado ruinoso y lo único que podemos afirmar es que los materiales utilizados en su construcción fueron el adobe y los aplanados de cal de los que quedan algunas muestras.

Una de las principales suposiciones que podemos hacer es que, el espacio original correspondía al espacio destinado a la capilla y el espacio abierto donde se congregaban los fieles y que, con el tiempo a la vez que la pequeña capilla se convertía en una iglesia barroca de muy buena manufactura, se transformó en el atrio al que posteriormente se le construyó la barda perimetral. También debemos suponer que durante varios siglos en este espacio, además de las actividades religiosas de la población, también se llevaron a cabo las actividades civiles de la sociedad que componía la comunidad de Acuananala.





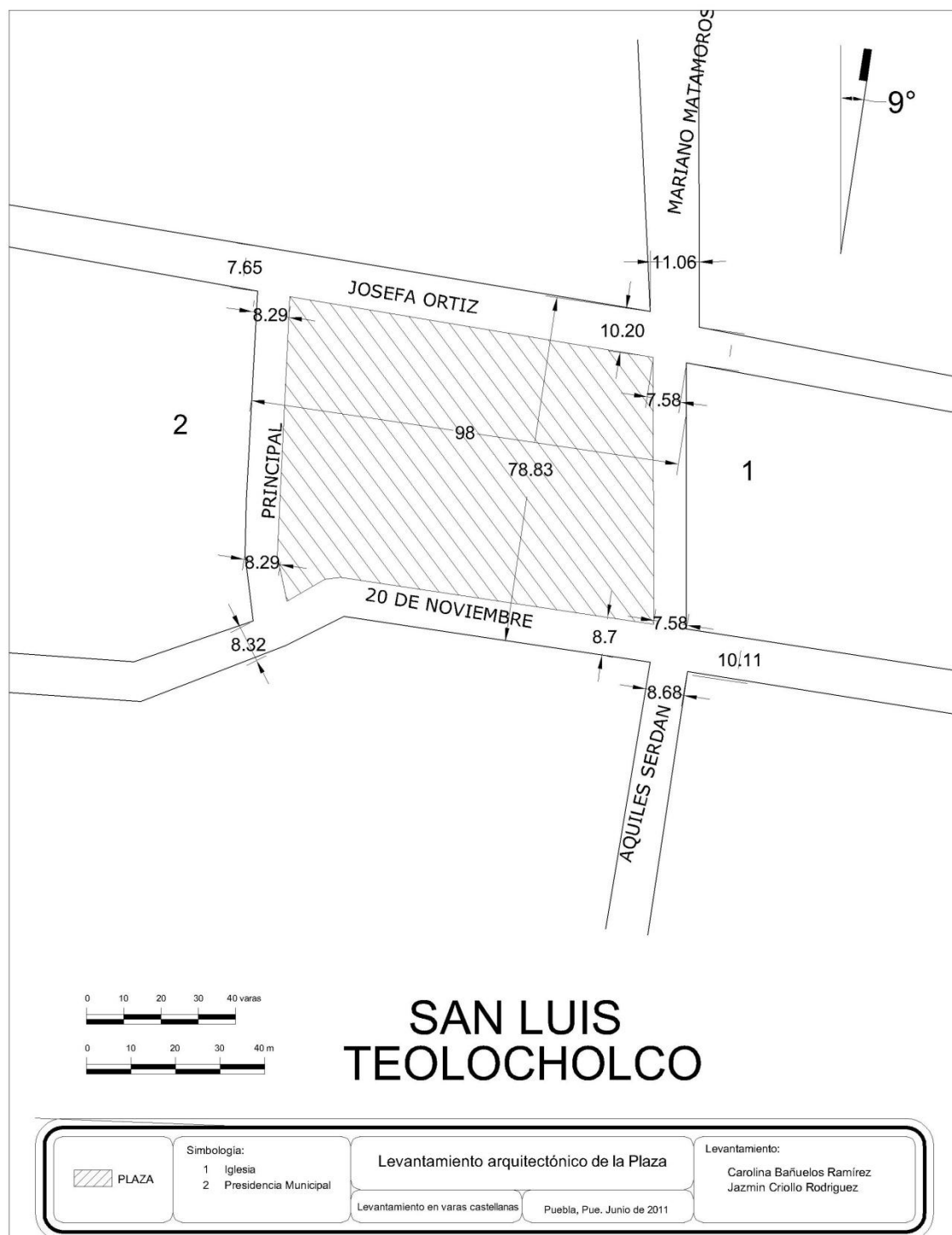
#### 4.3.2 La Plaza de Teolochoolco.

Esta plaza es la tercera en tamaño de forma irregular pero como en otras anteriores también se inclina por el rectángulo. Al igual que las ciudades novohispanas esta plaza concentra a su alrededor los principales edificios de los poderes religiosos y civiles. Al norte se encuentran locales comerciales y construcciones civiles importantes que hoy son casas habitación, al oriente la Parroquia de San Luis Teolochoolco abarcando todo el lado corto de la plaza, al sur se encuentra la Escuela Primaria “Vicente Guerrero” y al poniente la Presidencia Municipal.

La plaza tuvo originalmente las siguientes dimensiones: en sentido oriente-poniente mide 121.96 varas castellanas (101.96 mts.) y en el sentido norte-sur 93.18 varas castellanas (77.90 mts.). Estas medidas dan una superficie de 11, 364.62 varas cuadradas (7, 942.68 metros cuadrados).

Posteriormente estas dimensiones se vieron reducidas al colocar banquetas y limitar la plaza marcando el arrollo de las calles que la circundan para quedar con las siguientes medidas: norte-sur 70.57 varas castellanas y oriente-poniente 102.27 varas castellanas.

Hoy el aspecto que presenta es el de un rectángulo rodeado de jardineras y árboles, en la parte central cuenta con un kiosco de dos niveles.



### 4.3.3 La Plaza de Tepeyanco.

La plaza de este poblado es la de mayor dimensión en comparación con el resto de los poblados de estudio, su forma tiende al rectángulo, y podría considerarse totalmente regular si no fuese por la parte poniente que se encuentra limitada por una barranca y no se distingue claramente una línea recta que la delimite; entonces podría considerarse que este poblado es de traza semiregular.

En plaza principal se encuentran los edificios religiosos más importantes: un convento franciscano y la parroquia de San Francisco de Asís que data del siglo XVII, Su orientación es oriente-poniente al igual que la población, esta disposición se entiende debido a que la parroquia se ubica en oposición al antiguo templo del convento franciscano en cuyo atrio se construyó.

Al parecer la plaza ha sufrido diversas modificaciones ya que al frente del convento se encuentra un parque con juegos infantiles y unos baños públicos y rodeándolo dentro de la misma plaza se encuentran una escuela primaria, aparentemente estas construcciones pertenecen al siglo XX, rompiendo en su totalidad con la arquitectura histórica de los edificios más importantes no solo de plaza si no del poblado.

Las construcciones que rodean la plaza son en su mayoría de un nivel y no existe además del convento y la iglesia alguna construcción de valor histórico ni arquitectónico, al norte de la plaza se pueden observar construcciones deterioradas y en ruinas.

En cuanto a la forma de las manzanas del poblado estas tienden al cuadrado y son de grandes dimensiones a diferencia del resto de los poblados, esto es debido a la refundación hecha por los frailes franciscanos en el siglo XVI (1554)<sup>62</sup> que como ya hemos mencionado anteriormente la presencia de edificios franciscanos era poblados que tendían a la regularidad y al esquema clásico virreinal.

Al sur de la plaza se encuentran los edificios civiles más importantes como el palacio municipal.

---

<sup>62</sup>Kubler, George. [1983]. *Arquitectura Mexicana del Siglo XVI*. México: Fondo de Cultura Económica. p. 377.

Las medidas de la plaza en su lado oriente-poniente son: 275.12 Varas Castellanas (230.00 mts.); y en la parte norte sur: 215.73 varas castellanas (180.35 mts.) esto nos da un área de: 59,351.46 varas castellanas (41,480.50 metros cuadrados) esto quiere decir que la plaza de Santa Ana es de menor tamaño que la plaza de Tepeyanco y si la comparamos con la plaza de Acuamanala esta última cabe un poco más de cuatro veces y media.

En el plano más antiguo correspondiente al año de 1891 (siglo XIX) obtenido del archivo histórico de Tlaxcala, se puede identificar a Tepeyanco rodeado de cerros, la vialidades son solo internas y la conexión con los demás poblados se da solo por unos caminos que no están claramente marcadas, las vialidades internas de la plaza son similares a los actuales no presenta ningún cambio significativo en su plaza.

Tepeyanco fue un poblado que desde la época prehispánica fue de suma importancia, lo cual podría ser una posible causa para la ubicación de un convento franciscano y el tamaño de su plaza.

En lo que respecta de las cuatro calles que comunican la plaza principal con el poblado tiene las siguientes medidas en anchura:

Al norte: Avenida Cuauhtémoc en el inicio de la calle de tomando en cuenta la dirección Oriente Poniente su medida es de 8.80 varas castellanas (7.36 mts.) y aumenta su ancho en la parte sur con 12.70 varas castellanas (10.62mts.).

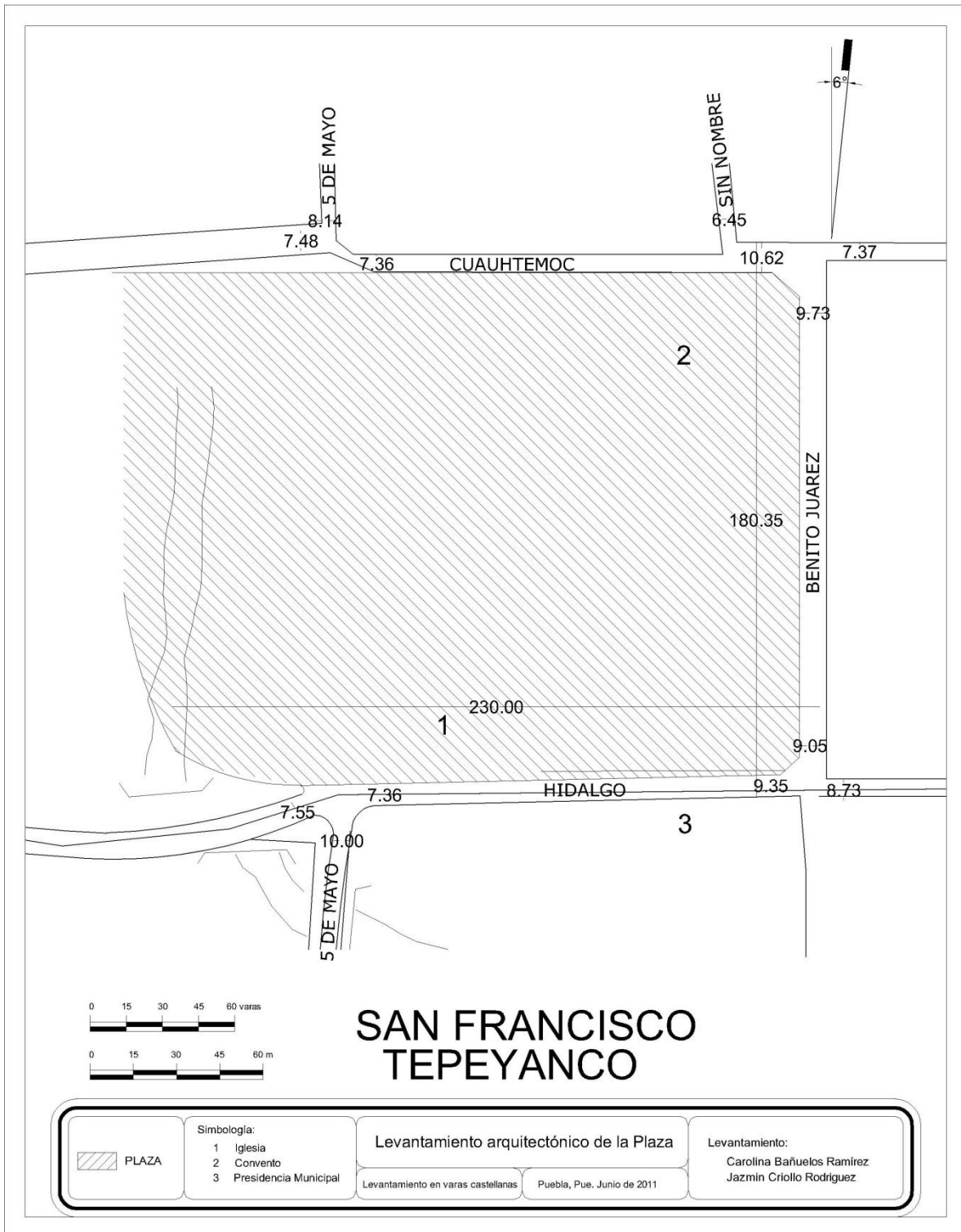
Al sur: Avenida Hidalgo en el inicio de la calle de tomando en cuenta la dirección Oriente-Poniente su medida es de 8.80 varas castellanas (7.36mts.) y aumenta su ancho en la parte sur con 11.18 varas castellanas (9.35.).

Al oriente: Avenida Benito Juárez en el inicio de la calle de tomando en cuenta la dirección Norte- Sur su medida es de 11.64 varas castellanas (9.73mts.) y disminuye su ancho en la parte sur con 10.83 varas castellanas (9.05mts.).

Al poniente: la prolongación de la Avenida Hidalgo en el inicio de la calle de tomando en cuenta la dirección Norte-Sur su medida en varas castellanas es de 6.31 varas castellanas (9.03 mts.).

De acuerdo a las medidas presentadas la calle ubicada en oriente de la plaza, la Avenida Benito Juárez, es la de mayor ancho, sin embargo la calle principal es la Avenida Hidalgo

por que comunica a este poblado con una de las vías más transitadas, la carretera Puebla-Tlaxcala, entre la calles norte y sur no hay gran variación en el ancho de calles.



#### **4.3.4. La Plaza de Santa Ana Chiautempan.**

La plaza de Santa Ana Chiautempan es la única en este estudio que puede ser catalogada como regular, su forma tiende a ser rectangular aunque en sus lados presenta algunas variantes mínimas. Esta plaza en lo particular presenta una característica que los otros poblados no poseen, pues su doble fundación ocasiona que Chiautempan tenga dos plazas principales, sin embargo solo en una se concentran actualmente los edificios civiles más importantes.

Como ya se mencionó en capítulos anteriores, este poblado fue elegido como cabecera de doctrina, por lo que se construyó, el Ex-convento Franciscano de Nuestra Señora de los Ángeles aproximadamente entre los años 1560 y 1600. La primera plaza se ubica entre el Ex convento y la Parroquia de Nuestra Señora de Santa Ana. Esta plaza se encuentra rodeada por una gran cantidad de locales comerciales, actividad que puede considerarse que se llevó a cabo en la zona desde la época prehispánica pues en esta época funcionó como un gran foco comercial y se estableció uno de los mercados más importantes de esa etapa.

Al norte de la plaza podemos encontrar únicamente locales comerciales que dañan la imagen urbana de la plaza.

Al oriente encontramos en una sola manzana el Ex-convento Franciscano de Nuestra Señora de los Ángeles y la escuela de nombre “Instituto J. M. Morelos”, dicha edificación fue establecida muchos años después del convento y se construyó dentro del atrio del mismo.

Al sur nuevamente se localizan locales comerciales junto con casas-habitación invadidas por publicidad sobre las fachadas, así mismo se ubica un parque con juegos infantiles y un terreno de juego pavimentado para básquetbol y fútbol.

Al poniente podemos situar la Parroquia de Nuestra Señora de Santa Ana edificación que data de los años 1626. Posee un atrio de forma rectangular de dimensiones no muy extensas.

Las manzanas cercanas a la plaza se apegan al cuadrado y de igual manera son de dimensiones más extensas en comparación con el resto de los poblados.

La plaza tuvo originalmente las siguientes dimensiones: en sentido oriente-poniente mide 260.37 varas castellanas (217.67 mts.) y en el sentido norte-sur 205.61 varas castellanas (171.89 mts.). Estas medidas dan una superficie de 59, 351.46 varas castellanas (41, 480.50 metros cuadrados).

Posteriormente estas dimensiones se vieron reducidas al colocar banquetas y limitar la plaza marcando el arrollo de las calles que la circundan para quedar con las siguientes medidas: norte-sur 172.09 varas castellanas y oriente-poniente 236.91 varas castellanas.

Con relación a las calles que rodean la plaza poseen las siguientes medidas de ancho:

Al norte se encuentra la Av. Iturbide Poniente, esta calle inicia con un tamaño de 27.12 varas castellanas (22.67 mts) y va en descendiendo pues finaliza con 22.42 varas castellanas (18.74 mts.).

Al Sur se localiza la Av. J. Ma. Morelos y Pavon Poniente, esta calle posee las dimensiones más grandes con respecto a las otras que rodean la plaza, tiene un inicio de calle de 17.50 varas castellanas (14.63 mts.) y casi mantiene su dimensión con 17.02 varas castellanas (14.23 mts.).

Al oriente se ubica la Av. Manuel Saldaña Sur esta calle inicia con 11.05 varas castellanas (9.24 mts.) y va en aumento pues tiene un término de calle de 15.29 varas castellanas (12.78 mts.).

Al poniente encontramos la Av. Union Sur el inicio de la calle es de 11.53 varas castellanas (9.64 mts.) y aumenta un poco su dimensión pues termina con un tamaño de calle de 12.40 varas castellanas (10.37 mts.).

Los edificios municipales se encuentran localizados en la segunda plaza la cual se con el nombre de Parque Juárez, lo integran un kiosco al centro de mismo, jardineras y bancas. Ya que esta plaza no fue objeto de investigación podemos describir únicamente un panorama general de la misma.

Al norte podemos encontrar la Av. Bernardo Picazo, la cual presenta establecimientos mercantiles y casas-habitación de uno y dos niveles.

Al oriente de la plaza se ubica la calle con el mismo nombre Av. Bernardo Picazo, y una vez más locales comerciales junto con el Templo de Nuestra Señora de la Soledad.

Al sur se encuentra la Av. Antonio Díaz Varela, en esta calle se encuentran el Mercado Municipal de Santa Ana Chiautempan así como la Presidencia Municipal de ya mencionado poblado.

Y finalmente al poniente podemos ubicar nuevamente locales comerciales de uno de uno y dos niveles, en varios colores e invadidos con publicidad sobre las fachadas.

Se puede concluir que Santa Ana Chiautempan desde sus inicios fungió de manera importante comercialmente hablando, mismo estatus que mantiene por su estratégica ubicación geográfica permitiéndole así un continuo crecimiento económico, sin embargo este desarrollo descontrolado repercute en la imagen urbana del poblado.



#### 4.3.5. La Plaza de Santa Cruz.

Este elemento urbano del poblado es de forma irregular con tendencia al rectángulo, el tamaño de la plaza guarda cierta proporción en cuanto al crecimiento que tiene la ciudad. Lo primero que hay que apuntar es que, como la mayoría de las poblaciones novohispanas, concentra a su alrededor los principales edificios de los poderes religiosos y civiles. Al norte se encuentran locales comerciales y construcciones civiles importantes que hoy son casas habitación, al poniente la Presidencia Municipal abarcando todo el largo de la plaza, al sur se encuentran locales comerciales nuevamente y al oriente la Parroquia de la Santa Cruz.

La plaza tuvo originalmente las siguientes dimensiones: en sentido oriente-poniente mide 115.31 varas castellanas (96.40 mts.) y en el sentido norte-sur 82.42 varas castellanas (68.90 mts.). Estas medidas dan una superficie de 9, 503.50 varas cuadradas (6, 641.96 metros cuadrados).

Posteriormente estas dimensiones se vieron reducidas al colocar banquetas y limitar la plaza marcando el arrollo de las calles que la circundan para quedar con las siguientes medidas: norte-sur 62.80 varas castellanas y oriente-poniente 99.64 varas castellanas.

Hoy el aspecto que presenta es el de un rectángulo rodeado de jardineras y árboles, en la parte central cuenta con un kiosco de dos niveles.



4.4 Análisis tipológico comparativo de las plazas

| ANÁLISIS DE LA PLAZA     |            |                       |            |                       |                        |                  |
|--------------------------|------------|-----------------------|------------|-----------------------|------------------------|------------------|
| POBLADO                  | Varas      |                       | Metros     |                       | SUPERFICIE DE LA PLAZA |                  |
|                          | NORTE /SUR | ORIENTE /<br>PONIENTE | NORTE /SUR | ORIENTE /<br>PONIENTE | SUPERFICIE<br>VARAS    | SUPERFICIE<br>M2 |
| Acuamanala               | 84.17      | 150.48                | 70.37      | 125.80                | 12,666.47              | 8,852.55         |
| Teolocholco              | 93.18      | 121.96                | 77.90      | 101.96                | 11,364.62              | 7,942.68         |
| Tepeyanco                | 215.73     | 275.12                | 180.35     | 230.00                | 59,351.46              | 41,480.50        |
| Santa Ana<br>Chiautempan | 205.61     | 260.37                | 171.89     | 217.67                | 53,534.86              | 37,415.30        |
| Sta. Cruz Tlax.          | 82.42      | 115.31                | 68.90      | 96.40                 | 9,503.50               | 6,641.96         |

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### ACUAMANALA

106

Fachada Sur "A"  
Foto: Acuananala, 2012



**Presidencia Municipal**

Construcción de dos niveles con una escalinata y arcos de acceso. Pintura de color verde en fachada.

**Explanada del Presidencia Municipal**  
Explanada hecha a base de firme de concreto, para acceder a estacionamiento de Presidencia Municipal.

**Unidad Básica de Rehabilitación**  
Construcción de un nivel, fachada en color verde y acabado aparente de los materiales de construcción.

**Casa-habitación**  
Casa-habitación de dos niveles, con pintura blanca y de color naranja en fachada y daños no notables.

El perfil esta conformado por dos construcciones importantes la Presidencia Municipal y la Unidad Básica de Rehabilitación. Se aprecia una intención por integrar los edificios gubernamentales por medio pintura en fachada, sin embargo el acabado y el estilo arquitectónico son diferentes, además de que son construcciones que datan de años distintos y esto puede ser observable en los elementos arquitectónicos que integran esas edificaciones. En la Presidencia posee una arquitectura histórica pues esta conformada por arcos y columnas en el acceso y balcones con una balaustrada a base de herrería. Caso contrario sucede con la construcción aladaña, pues tiene elementos que conservan la verticalidad de la construcción y es de un solo nivel, sin embargo prevalece en ambas el macizo sobre el vano.

Fachada Sur "B"  
Foto: Acuananala, 2012



**Unidad Básica de Rehabilitación**  
Construcción de un nivel, fachada en color verde y acabado aparente de los materiales de construcción, elementos de herrería.

**Casa-habitación**  
Casa-habitación de dos niveles, con pintura blanca y de color naranja en fachada y daños no graves.

**Local Comercial**  
Local comercial de dos niveles que posee propaganda y ocasiona contaminación visual.

Este perfil es la continuación del presentado anteriormente, se puede observar la Unidad Básica de rehabilitación y le sigue un línea de casa-habitación, pero no logra mantener la horizontalidad se tienen construcciones de uno y dos niveles. Un grado de daño notable en fachadas de dichas edificaciones, así como los comercios que contaminan con propaganda fuera de los mismos. Preserva el vano sobre el macizo.

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### ACUAMANALA

107

Fachada Sur "C"  
Foto: Acuananala, 2012



Casa-habitación

Construcción de un nivel con arcos de mampostería en fachada. Portones de lamina con pintura de color blanco.

Quiosco

Quiosco de dos niveles ubicado en explanada frente a la iglesia de San Antonio.

Atrio Iglesia de San Antonio

Conformado por una barda de 2.10 m. de altura. bañada en pintura blanca. Daños ocasionados por el tiempo y por agentes físicos naturales.

Iglesia de San Antonio

Construcción que data del siglo XVIII. Conformada por materiales de la región como la piedra y el adobe.

En este perfil es observable que la construcción predominante es la Iglesia de San Antonio, conservando una arquitectura histórica de estilo barroco. Se nota un intento por integrar el Quiosco ubicado en la explanada con el uso de materiales y colores, sin embargo es perceptible la diferencia de etapas constructivas por el desgaste que presenta la iglesia. Los edificios de este perfil se encuentran maltratados por dos razones; el primero por mencionar son los agentes físicos naturales como lo son las humedades que ocasionan el desgaste de la pintura en fachada; y el segundo es generado por la propia comunidad de Acuananala o cercana a ella. En este perfil prevalece el vano sobre el macizo.

Fachada Oriente "D"  
Foto: Acuananala, 2012



Parque

Conformado por árboles de altura mediana y follaje pequeño y sin flor. Lo integran bancas a base de herrería y a desnivel.

Acceso Iglesia San Antonio

Éste lo integran un arco de acceso de gran altura decorado con arte barroco y bañado en pintura blanca y naranja.

Quiosco

Quiosco de dos niveles ubicado en explanada frente a la iglesia de San Antonio, conformado por columnas y arcos.

Local Comercial

Local comercial de dos niveles que posee propaganda y ocasiona contaminación visual.

En este perfil podemos observar la parte frontal de la Iglesia de San Antonio, el perfil no logra mantener la horizontalidad pues con la magnitud de la iglesia y la altura del quiosco dentro del contexto se obtienen diferentes alturas a comparación con las viviendas que son de un solo nivel. Un grado de daño notable en fachadas de dichas edificaciones, así como los comercios que contaminan con propaganda fuera de los mismos. Preserva el vano sobre el macizo

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### TEOLOCHOLCO

108

Fachada Norte  
Foto: Teolocholco, 2012



##### Local Comercial

Construcción de cuatro niveles con pintura rosa en fachada, compuesta cristal claro y aluminio natural.

##### Terreno Baldío

Lotificación sin construcción ni ocupación de suelo.

##### Local Comercial

Establecimientos comerciales de uno y tres niveles, diversos colores en fachada y exceso de publicidad tanto pintada como montada en lonas. Conformadas por cristal claro, aluminio blanco y herrería. En las construcciones de tres niveles la planta baja funciona como local comercial y los dos siguientes niveles es casa-habitación.

Este perfil es el más deteriorado del resto pues el uso de suelo es únicamente comercial, esto a su vez trae consigo una agresiva contaminación hacia la imagen urbana del poblado generada por toda la publicidad montada y pintada sobre las fachadas. No existe unificación de color y se nota una diferencia de niveles un tanto radical, pues se tienen desde un nivel hasta tres o cuatro niveles. El uso de materiales como el cristal, aluminio, y herrería en distintos colores, trae como resultado un notorio contraste respecto a las construcciones aledañas, pues se nota un intento por tener un conjunto urbano uniforme pero este perfil no lo logra.

Fachada Sur  
Foto: Teolocholco, 2012



##### Clínica

Edificación del sector salud, de un nivel, con pintura naranja en fachada y protección de herrería.

##### Bodega

Construcción de un nivel pero de altura elevada, acabado natural de los materiales constructivos. Abandonada en su totalidad.

##### Escuela Primaria

Inmueble de un solo nivel, con pendiente de poniente a oriente, de un nivel y pintura color naranja y amarillo en fachada, ventanería en cristal claro y herrería en puertas, acabado natural de algunos materiales constructivos.

Se puede observar que este perfil posee cierta uniformidad en cuanto a los niveles constructivos pues todos son de un solo nivel, sin embargo cuenta con una edificación que aunque es de un nivel sobre pasa la altura del resto de las construcciones, así mismo tiene una pendiente que va de oriente a poniente por lo que es necesario acceder a la Escuela por medio de una escalinata. Se nota poca contaminación visual pues a pesar del poco mantenimiento de las fachadas únicamente se tiene una lona publicitaria montada en la edificación abandonada que al parecer funciona como bodega. La integración de colores y de materiales es apreciable aunque no está bien lograda junto con todo el contexto que conforma la plaza, ya que se tiene arquitectura histórica por la Parroquia ubicada en contraesquina de este perfil. Prevalce el vano sobre el macizo.

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### TEOLOCHOLCO

109

Fachada Oriente "C"  
Foto: Teolocholco, 2012



**Barda Perimetral**  
Barda a base de piedra de cantera aproximadamente de 2.50 m, de altura. con pintura naranja en fachada

**Acceso átrio**  
Construcción histórica que data del siglo XVII, acceso de átrio integrado por una escalinata de cantera y un arco de mismo material estilo barroco, decorado con elementos de herrería con pintura blanca. Se conserva en su totalidad aunque con algunas deficiencias en pintura.

**Barda Perimetral**  
Barda a base de piedra de cantera aproximadamente de 2.50 m, de altura. con pintura naranja en fachada

Perfil integrado únicamente por la barda a base que rodea la Parroquia dedicada a San Luis Ovispo, que data del siglo XVII, esta hecha a base de piedra de cantera y cuenta con aproximadamente de 2.50 m, de altura. tiene pintura de color naranja y las cornisas en pintura blanca. Lo compone también el acceso hacia la Parroquia por medio de una escalinata de piedra y acompañado de barrandales en herrería blanca que hacen juego con la puerta de acceso igualmente de herrería. Es un perfil limpio de publicidad y la barda presenta solo algunas deficiencias de pintura. Prevalece el macizo sobre el vano.

Fachada Sur "B"  
Foto: Teolocholco, 2012



**Presidencia Municipal**  
Edificio gubernamental de un solo nivel, con pintura color naranja y arcos de medio punto, puertas de madera y jardineras de piedra de mampostería se aprecian en todo lo largo de la fachada que muestra cierto mantenimiento.

**Local Comercial**  
Establecimientos comerciales de dos niveles, pintura en fachada de color amarillo, vanos con cristal y aluminio natural. y publicidad en lonas montadas sobre la fachada.

**Casa-habitación**  
Construcción de dos niveles, pintura color naranja en fachada. Con dos locales sin uso

En este perfil se pueden observar dos contrastes curiosos, tenemos por un lado una edificación destinada a funcionar como la Presidencia Municipal del poblado, la cual posee elementos de arquitectura histórica como los arcos y los materiales como la piedra utilizados en la fachada, además es apreciable que existe un intento por integrar los edificios públicos que rodean la plaza al unificar la pintura de cada uno de ellos (color naranja), ahora bien, tenemos caso contrario a todos los establecimientos comerciales que al poseer nueva arquitectura no tienen elementos que logren hacer una integración armoniosa con la ya existente, al contrario, afecta gravemente la imagen urbana del poblado con el uso de nuevos materiales como el cristal, aluminio y portones de herrería, además de toda la publicidad montada sobre las fachadas. Es en este perfil predomina el vano sobre el macizo.

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### TEPEYANCO

110

Fachada Sur "A"  
Foto: Tepeyanco, 2012



Construcciones de dos y tres niveles. Fachadas con variedad de colores en su mayoría acabado con pintura. Vanos en arco y ortogonales. Uso de balcones en segundo nivel. Falta de mantenimiento a las fachadas.

Establecimiento comercial de un solo nivel, publicidad pintada sobre fachada. Lonas de publicidad suspendidas sobre equipamiento urbano.

Local comercial en planta baja y casa habitación en planta alta. Portones de lamina color rojo.

Perfil que presenta un grado de abandono alto, ya que la mayoría de las construcciones aparentemente funcionan como locales comerciales pero se encuentran en total dejadez, lo que ocasiona una imagen urbana deslucida y sin unificación de tanto de función como de color. La publicidad que contamina a este poblado se encuentra montada sobre el equipamiento urbano y sobre las fachadas tanto pintada como en lonas sobre las fachadas. Las edificaciones que predominan en este perfil son de un nivel y prevalece el vano sobre el macizo.

Fachada Sur "B"  
Foto: Tepeyanco, 2012



Construcción de dos niveles. Con losas inclinadas. Pintura color rosa en fachada y porton de herrería color rojo y azul.

Locales comerciales de un nivel, mantiene su propaganda publicitaria dentro del mismo. El grado de mantenimiento es bajo.

Edificación en la que solo se aprecia una barda que presenta pocos vanos y falta de mantenimiento en pintura, le acompañan un porton en herrería color rojo.

Locales comerciales distribuidos en dos niveles, en fachada predomina el cristal

Construcciones de dos niveles. Sin pintura en fachada. Locales comerciales en planta baja

Este perfil sufre por la falta de mantenimiento en sus fachadas, ya que es observable que el tiempo y los agentes naturales han afectado terriblemente las edificaciones. El único color que unifica las fachadas es el rojo se tienen materiales como el cristal, aluminio natural, portones de herrería y lamina. Aunque no presenta contaminación por publicidad la imagen de este perfil se muestra monótono y arquitectura con falta de integración. Prevalece el vano sobre el macizo.

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### TEPEYANCO

111

Fachada Sur "A"  
Foto: Tepeyanco, 2012



Parroquia de San Francisco de Asís

Este perfil se concentra en una sola construcción que data del siglo XVII, la Parroquia de San Francisco de Asís, la rodean una barda baja de piedra caliza y una reja de herrería en color verde, la conforman una serie de arcos de medio punto pintados en color gris, la edificación esta hecha a base de piedra de cantera, la fachada se encuentra cubierta de ladrillo y azulejo, en la cubierta cuenta con una cúpula forrada de azulejo amarillo. Sobresale por su gran altura y por su arquitectura histórica.

Fachada Norte "B"  
Foto: Tepeyanco, 2012



Barda

Edificaciones de un nivel, acabado natural de los materiales en fachada y algunas se nota la intención de demolición pero no terminaron el trabajo. No presentan un buen mantenimiento.

Casa-habitación

Construcción de un nivel, destinada a tres locales comerciales, sin embargo solo se encuentra en ocupación uno de ellos. No cuenta en pintura en fachada.

Comercio

Construcciones de un nivel. Acabado natural de los materiales y distintos colores en portones.

Este perfil es el mas dañado del resto, pues es el que se encuentra con menos mantenimiento, no cuenta con elementos que lo integren para lograr una buena imagen al poblado. La mayoría de las edificaciones son casas-habitación sin pintura de color en las fachadas dejando el acabado natural de los materiales como lo es el concreto, el tabique y la piedra caliza. Predomina el vano sobre el macizo.

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### CHIAUTEMPAN

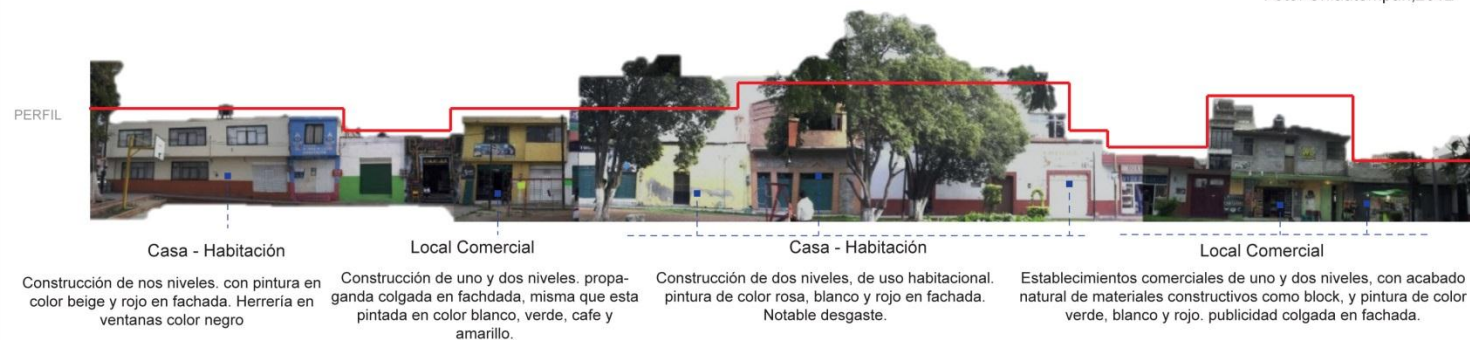
112

Fachada Norte "A"  
Foto: Chiautempan, 2012



Este perfil presenta menos variantes en cuanto al tamaño de las construcciones pues se tienen entre dos y tres niveles, sin embargo presenta un agente contaminante más agresivo para la imagen urbana de este poblado, los establecimientos comerciales que invaden en su totalidad esta vialidad, lonas de publicidad montadas sobre las fachadas de los mismos, las propias fachadas pintadas en distintos colores con el nombre del local y los productos en venta fuera de los locales son factores que afectan de manera violenta la arquitectura del poblado ocasionando una falta de integración al contexto. El escaso mantenimiento de los inmuebles y los factores físicos naturales se suman al daño. Por el uso comercial de las edificaciones prevalece el vano sobre el macizo, provocados por los grandes accesos a los locales.

Fachada Sur "B"  
Foto: Chiautempan, 2012



Este perfil a pesar de no encontrarse tan invadido por los establecimientos comerciales que caracterizan este poblado, existe una ausencia de integración de arquitectura, pues a pesar de encontrarse entre el Ex-convento y la Parroquia no hay presencia de arquitectura histórica, teniendo como resultado elementos sin integrarse al contexto y una imagen altamente dañada. El poco mantenimiento de los inmuebles es notable por la caída de pintura de los mismo. Prevalece el vano sobre el macizo.

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### CHIAUTEMPAN

113

Fachada Norte "C"  
Foto: Chiautempan, 2012



Este perfil es uno de los mas afectados arquitectónicamente hablando, al tener el Ex-convento que data desde el siglo XVI es notable la escasa integración con las nuevas construcciones. Se ve altamente dañado por la falta de mantenimientos, el tiempo y por factores físicos naturales como lo es la humedad, estas afectaciones son visibles en la barda que rodea el Ex-convento con el desgaste de la pintura que cubre el mismo. De igual manera podemos ver el doble uso que tienen estos inmuebles ya que la planta baja es utilizada para uso comercial y en planta alta casa-habitación de esta manera no es posible obtener una arquitectura integral. Nuevamente la invasión comercial se hace presente y es distinguible la contaminación visual que estos ocasionan.

Fachada Sur "B"  
Foto: Chiautempan, 2012



Este perfil se caracteriza en caso contrario al resto, por ser el mas limpio en cuanto a mantenimiento de inmuebles. Los daños no son notorios obteniendo así una imagen nítida y agradable.

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### CHIAUTEMPAN

112

Fachada Norte "A"  
Foto: Chiautempan, 2012



##### Comercio Informal

Son definidos como todos aquellos comercios no establecidos en un lugar fijo se ubican en el perímetro de la plaza

Construcciones de tres niveles con pintura color amarillo en fachada. Presenta un daño notable por la falta de mantenimiento. Abarca gran parte de la avenida.

##### Locales Comerciales

Construcciones de dos y tres niveles, pintura de color amarillo, verde, rojo y blanco en fachada. Puertas y ventanas en herrería y/o aluminio.

Construcciones que generan contaminación altamente nociva para la imagen urbana ocasionado por lonas colgadas sobre las fachadas.

Este perfil presenta menos variantes en cuanto al tamaño de las construcciones pues se tienen entre dos y tres niveles, sin embargo presenta un agente contaminante más agresivo para la imagen urbana de este poblado, los establecimientos comerciales que invaden en su totalidad esta vialidad, lonas de publicidad montadas sobre las fachadas de los mismos, las propias fachadas pintadas en distintos colores con el nombre del local y los productos en venta fuera de los locales son factores que afectan de manera violenta la arquitectura del poblado ocasionando una falta de integración al contexto. El escaso mantenimiento de los inmuebles y los factores físicos naturales se suman al daño. Por el uso comercial de las edificaciones prevalece el vano sobre el macizo, provocados por los grandes accesos a los locales.

Fachada Sur "B"  
Foto: Chiautempan, 2012



##### Casa - Habitación

Construcción de dos niveles. con pintura en color beige y rojo en fachada. Herrería en ventanas color negro

##### Local Comercial

Construcción de uno y dos niveles. propaganda colgada en fachada, misma que esta pintada en color blanco, verde, café y amarillo.

##### Casa - Habitación

Construcción de dos niveles, de uso habitacional. pintura de color rosa, blanco y rojo en fachada. Notable desgaste.

##### Local Comercial

Establecimientos comerciales de uno y dos niveles, con acabado natural de materiales constructivos como block, y pintura de color verde, blanco y rojo. publicidad colgada en fachada.

Este perfil a pesar de no encontrarse tan invadido por los establecimientos comerciales que caracterizan este poblado, existe una ausencia de integración de arquitectura, pues a pesar de encontrarse entre el Ex-convento y la Parroquia no hay presencia de arquitectura histórica, teniendo como resultado elementos sin integrarse al contexto y una imagen altamente dañada. El poco mantenimiento de los inmuebles es notable por la caída de pintura de los mismos. Prevalece el vano sobre el macizo.

#### 4.5 Análisis Tipológico Arquitectónico de las plazas

##### SANTA CRUZ TLAXCALA

115

Fachada Suroriental "C"  
Foto: Santa Cruz Tlaxcala, 2012



**Barda Perimetral**  
Barda a base de piedra de cantera aproximadamente de 2.00 m, de altura, con pintura blanca y azul.

**Comercio Informal**  
Estanquillo comercial de comida. Sobre la plaza genera contaminación visual.

**Parroquia de la Santa Cruz**  
Construcción histórica que data del siglo XVI, acabados de piedra de cantera

**Acceso a Parroquia**  
Arco de medio punto y escalinata de piedra para acceder al atrio.

Basicamente tenemos un perfil histórico pues el componente principal es la Parroquia de la Santa Cruz que data del siglo XVI, al funcionar como capilla de visita. Por ser una construcción de tantos años atrás, aunque se nota un intento por cuidar la construcción, no es fácil ocultar los daños ocasionados por el paso del tiempo y que agentes físicos naturales hagan lo propio. Estos pueden ser apreciados en la fachada de la parroquia pues muestra un grave deterioro en los materiales que se caen poco a poco. También se puede notar que la contaminación visual es ocasionada por el comercio informal ubicada en la plaza pero que afecta este perfil. Predomina en macizo sobre el vano.

Fachada Surponiente "D"  
Foto: Santa Cruz Tlaxcala, 2012



**Local Comercial**  
Establecimientos comerciales de uno y dos niveles con pintura de color amarillo y acabado natural de los materiales constructivos. Grave contaminación visual.

**Casa-habitación**  
Construcción de un y dos niveles. Pintura color rosa y rojo en fachada desgastada.

**Local Comercial**  
Edificación de un solo nivel pintura color rojo en fachada altamente desgastada

**Casa-habitación**  
Construcción de un solo nivel con pintura amarilla en fachada, notorio desgaste.

Este perfil nos muestra como existe un intento de integración de arquitectura nueva con la arquitectura histórica del poblado, utilizando el acabado natural de los materiales en fachada, la forma de las puertas y las ventanas así como la decoración en herrería sobre dichos vanos; sin embargo se nota un alto descuido y falta de mantenimiento sobre la pintura de las fachadas y le agregamos la contaminación que generan los establecimientos comerciales con el montaje de publicidad se determina como un perfil dañado y en el que predomina en vano sobre el macizo

#### 4.6 Las Leyes de Indias de 1573 y Ordenanzas de la Corona Española en relación a Tlaxcala.

En el libro IV Título VII: De la población de las ciudades, villas y pueblos. Ley IX. Según las ordenanzas del Rey Felipe II las medidas ideales de las plazas son: 600.00 pies de largo que equivalen a: 200.00 varas castellanas o 167.20 metros, por 400.00 pies de ancho que equivalen a 133.33 varas castellanas o 111.44 metros, dando un total ideal de 26,666.00 varas cuadradas.

Es importante aclarar que todos los poblados estudiados fueron fundados posteriormente a estas leyes y que el objetivo de este apartado es referenciar claramente dichas ordenanzas en las dimensiones de las plazas estudiadas, para esto tomaremos las dimensiones mínimas y máximas ideales establecidas para después compararlas con nuestra tabla de áreas de los poblados estudiados.

Ahora bien, los mínimos establecidos son: 300 pies de largo (100 varas u 83.50 metros) y 200 pies de ancho (66.66 varas o 55.72 metros), lo que nos da 666.60 varas cuadradas. Para los máximos tenemos 800 pies de largo, (266.66 varas o 222.88 metros), y 532 pies de ancho (177.33 varas o 148.21 metros), esto da un área de 47,286.81 varas cuadradas. (VER TABLA 4.6)

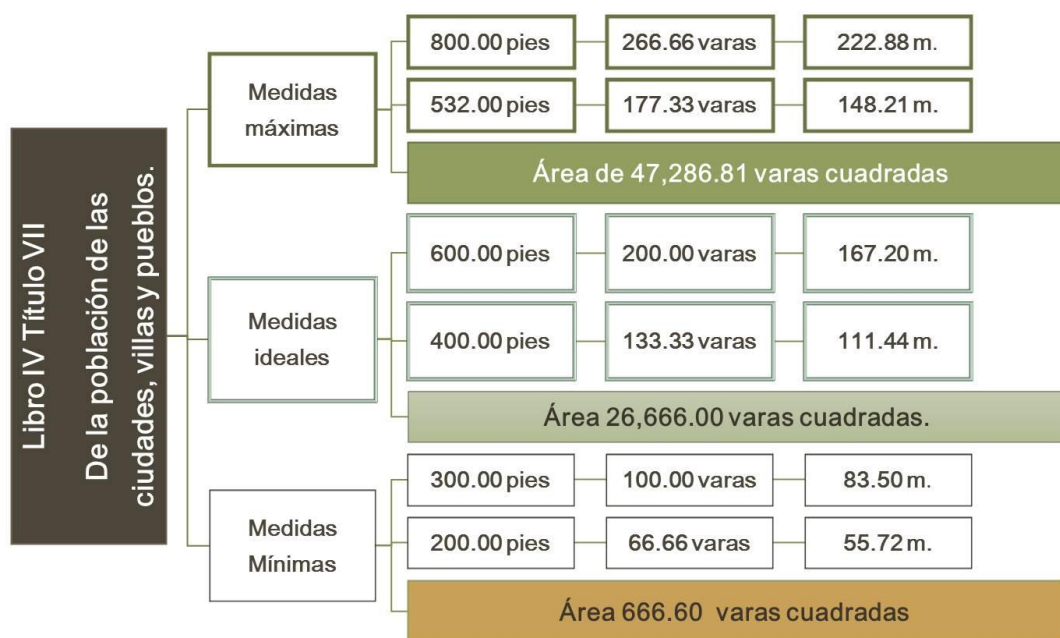


TABLA 4.6 De las dimensiones de plaza máximas, ideales y mínimas

Ahora bien al analizar cada poblado se concluye lo siguiente:

La plaza de Acuamanala tiene un área de 12,666.47 varas cuadradas, esta medida supera al mínimo de las ordenanzas por 11,999.87 varas cuadradas, esto es 19 veces el mínimo establecido por la corona, si comparamos estas dimensiones con el máximo establecido por la Corona podremos notar que la plaza de Acuamanala es un poco más de la tercera parte, por lo tanto no excede dicha cantidad y su diferencia para alcanzarlo es de 34,620.34 varas castellanas, no existe ningún tipo de relación o proporción entre las dimensiones establecidas por la corona y las dimensiones de plaza de Acuamanala tomando en cuenta el área de la plaza y comparando cada uno de los lados establecidos.

La plaza de Teolochoico tiene una área de 11,364.62 varas cuadradas, esta medida supera al mínimo de las ordenanzas por 10,698.02 varas cuadradas es 17 veces el mínimo establecido por la Corona, si comparamos estas dimensiones con el máximo establecido nos da que la plaza de Teolochoico al igual que Acuamanala, es una tercera parte por lo tanto no excede dicha cantidad y su diferencia para alcanzarlo es de 35,922.19 varas castellanas, la única posible coincidencia podría ser en el mínimo establecido para el largo de la plaza que es de 100 varas castellanas y la plaza en su sentido Norte-sur mide 93.18 varas castellanas haciendo una diferencia de 6.82 varas castellanas, en cuanto al resto de dimensiones no existe ningún tipo de relación o proporción entre las dimensiones establecidas por la corona y las dimensiones de plaza de Teolochoico tomando en cuenta el área de la plaza y comparando cada uno de los lados establecidos.

La plaza de Tepeyanco tiene una área de 59,351.46 varas cuadradas, esta medida supera al mínimo establecido por las ordenanzas por la cantidad de 58,684.86 varas cuadradas que es 89 veces el mínimo establecido por la Corona, si comparamos estas dimensiones con el máximo establecido nos da que la plaza de Tepeyanco excede el máximo establecido por las ordenanzas con una cantidad de 12,064.65 varas castellanas, probablemente la única similitud que existe entre lo establecido por la Corona Española es que en el máximo establecido del largo de la plaza debe medir 266.7 varas castellanas

y en el sentido oriente- poniente la plaza de Tepeyanco mide 275.12 varas castellanas haciendo una diferencia de 8.46 varas castellanas en cuanto al resto de dimensiones no existe ninguna coincidencia entre las dimensiones establecidas por la corona y las dimensiones de la plaza de Tepeyanco.

La plaza de Santa Ana Chiautempan tiene una área de 53,534.46 varas cuadradas, esta medida supera al mínimo establecido por las ordenanzas por la cantidad de 52,868.26 varas cuadradas que es poca más de 80 veces el mínimo establecido por la Corona, si comparamos estas dimensiones con el máximo establecido nos da que la plaza de Santa Ana Chiautempan excede el máximo establecido por las ordenanzas con una cantidad de 6,248.05 varas castellanas, probablemente la única similitud que existe entre lo establecido por la Corona Española es que en el máximo establecido del largo de la plaza debe medir 266.7 varas castellanas y en el sentido oriente- poniente la plaza de Santa Ana Chiautempan mide 260.37 varas castellanas haciendo una diferencia de 6.29 varas castellanas en cuanto al resto de dimensiones no existe ninguna coincidencia entre las dimensiones establecidas por la corona y las dimensiones de la plaza de Santa Ana Chiautempan.

La plaza de Santa Cruz Tlaxcala tiene una área de 9,503.50 varas cuadradas, esta medida supera al mínimo establecido por las ordenanzas por la cantidad de 8,836.90 varas cuadradas que es poca más de catorce veces el mínimo establecido por la Corona, si comparamos estas dimensiones con el máximo establecido nos da que la plaza de Santa Cruz Tlaxcala es un poco más de la quinta parte, por lo tanto no excede dicha cantidad y su diferencia para alcanzarlo es de 37,783.31 varas castellanas, la única probable relación podría ser el que el mínimo establecido indica que el largo de la plaza debe medir 100 varas castellanas y en su sentido oriente-poniente la plaza de Santa Cruz Tlaxcala mide 115.31 varas castellanas, en cuanto al resto no existe ningún tipo de relación o proporción entre las dimensiones establecidas por la corona y las dimensiones de plaza de La plaza de Santa Cruz Tlaxcala.

Esto nos lleva a concluir que para la fundación de los poblados en Tlaxcala no se tomaron en cuenta las Ordenanzas de la Corona Española, y no existe ninguna casualidad ni relación en cuanto áreas de plazas, en algunos casos existe relación en la medida oriente-poniente con lo establecido por la Corona, aunque también debe tomarse en cuenta que las plazas en su mayoría no son regulares y se adaptan como ya mencionamos anteriormente a la topografía del lugar, otra posible causa para la falta de seguimiento de estas ordenanzas es que Tlaxcala siempre intento conservar su independencia y limitó la entrada de españoles a su territorio.

## ANÁLISIS DE LAS MEDIDAS DE LAS PLAZAS CON LAS ORDENANZAS DE LA CORONA

| POBLADO                  | SUPERFICIE<br>DE LA PLAZA | Mínimos establecidos |       |                    | Medidas Ideales |        |                    | Máximos establecidos |       |                    |
|--------------------------|---------------------------|----------------------|-------|--------------------|-----------------|--------|--------------------|----------------------|-------|--------------------|
|                          |                           | Largo                | Ancho | Varas<br>Cuadradas | Largo           | Ancho  | Varas<br>Cuadradas | Largo                | Ancho | Varas<br>Cuadradas |
|                          | SUPERFICIE<br>VARAS       | 100                  | 66.66 | 666.6              | 200             | 133.33 | 26,666.00          | 266.7                | 177.3 | 47,286.81          |
| Acuamanala               | 12,666.47                 | 84.17                |       | 11,999.87          |                 |        | -13,999.53         |                      |       | -34,620.34         |
| Teolochoolco             | 11,364.62                 |                      |       | 10,698.02          |                 |        | -15,301.38         | 93.18                |       | -35,922.19         |
| Tepeyanco                | 59,351.46                 |                      |       | 58,684.86          |                 |        | 32,685.46          | 215.73               |       | 12,064.65          |
| Santa Ana<br>Chiautempan | 53,534.86                 |                      |       | 52,868.26          |                 |        | 26,868.86          | 205.61               |       | 6,248.05           |
| Sta. Cruz Tlax.          | 9,503.50                  | 82.42                |       | 8,836.90           |                 |        | -17,162.5          |                      |       | -37,783.31         |

### Ordenanzas de la Corona Española en relación a Tlaxcala.

Las leyes de las indias fueron una serie de decretos creados por la corona española para definir los tamaños de plazas y fundaciones en la Nueva España sin embargo en el caso de Tlaxcala fue difícil que esta ordenanzas se llevaran a cabo por los privilegios concedidos a causa de la alianza que existió entre los españoles y los tlaxcaltecas durante la conquista.

*“... En 1545 se crearon una serie de decretos en los cuales se permitía a Tlaxcala conservar un tipo de administración y de gobierno conformado por un cabildo compuesto solo por indígenas tlaxcaltecas, privilegio que no se dio en el resto de la Nueva España además de que se prohibía que los españoles habitaran o tuvieran propiedades en Tlaxcala<sup>63</sup>...”*

Sin embargo continuamente estos tratados eran sujetos a cambios o no se respetaban en su totalidad provocando la inconformidad de los tlaxcaltecas que enseguida evitaban que los españoles intervinieran en su territorio.

*“...El 13 de marzo de 1535 el emperador Carlos V expidió un documento en el que prometía a Tlaxcala que nunca seria enajenada de la Corona , ni sus tierras serian dadas a nadie en merced , ni por este monarca ni por sus sucesores , sin embargo, muy pronto fue quebrantada esta disposición real. Entre 1539 y 1543 el virrey Antonio de Mendoza concedió a varios colonos españoles una docena de mercedes de tierra en la provincia de Tlaxcala, cuya extensión combinada andaría en cerca de 9000 hectáreas<sup>64</sup>...”*

---

<sup>63</sup>Rendón Garcini, Ricardo. [2011]. Historia breve Tlaxcala. México, Fondo de Cultura Económica. p. 36.

<sup>64</sup> Obra citada Rendón Garcini.p. 43.

A causa de las congregaciones y despoblamiento sufrido en Tlaxcala y a diversas causas sociales, los indígenas se vieron en la necesidad de vender sus tierras a españoles los cuales en su mayoría se apropiaron de las zonas más fértiles las cercanas a los ríos y el valle de Huamantla, un tiempo el cabildo de Tlaxcala pudo retener la tierras sin habitar pero en vista de la disminución en la población indígena se vieron obligados a vender también a españoles<sup>65</sup>.

Otro factor que ayudo a Tlaxcala a mantener su autonomía fue la fundación de la ciudad de Puebla fuera de su territorio y además de que el obispado se trasladara a Puebla retirando de la mira a Tlaxcala para ser apropiada por españoles. Tiempo después entre los años de 1787 y 1793, el rey ordeno mediante varios decretos que Tlaxcala no formaría parte de la intendencia de Puebla esta situación continuo hasta el virreinato.

#### **4.7 Conclusiones de las plazas**

Una vez ya expuesto los análisis de cada plaza, estamos en condiciones de presentar las conclusiones que estos estudios nos arrojan.

Cada observación está basada en los trabajos de campo realizados y la revisión de documentos cartográficos en los diferentes archivos históricos. Las conclusiones obtenidas resultan muy interesantes pues al elaborar la comparación entre los poblados de estudio, podemos encontrar marcadas diferencias y afortunadas similitudes.

Al examinar cada proceso de fundación podemos afirmar que; la plaza de Acuamanala, Teolocho y Santa Cruz Tlaxcala tienden al rectángulo, característica contraria a Tepeyanco pues posee una plaza cuadrangular lo mismo que Chiautempan. Esta propiedad se debe a varios factores los cuales iremos describiendo durante el desarrollo de este trabajo.

Podemos empezar por mencionar que uno de los componentes que determinan el estado actual de la plaza es la densidad de construcción, la cual en su mayoría tiene con una

---

<sup>65</sup> Obra citada Rendón Garcini . p. 46.

ocupación al cien por ciento en cada poblado. Hacemos referencia a un caso en específico como lo es el poblado de Tepeyanco ya que al encontrarse limitado por una barranca por el lado poniente, su crecimiento constructivo se da hacia el lado oriente de la plaza esta característica es distinguible desde la vista aérea del poblado; en Acuamanala las manzanas que rodean la plaza son destinados para la agricultura y la ganadería, principales actividades que solventan económicamente a las familias pertenecientes a este municipio., mismo factor que influye en el desarrollo de los poblados.

Destacan en otras actividades como en el caso de Teolocholco que constituye una parte importante por su localización estratégica dentro del corredor industrial "Malinche". Chiautempan con su óptima ubicación en la parte central del estado de Tlaxcala, ha facilitado la comercialización de sus productos y servicios, se considera importante en el ámbito industrial pues es donde se concentra un fuerte potencial en la rama textil logrando un alto desarrollo socioeconómico.

Ahora bien, solo dos de nuestros poblados fueron refundados por los frailes franciscanos, Tepeyanco y Chiautempan; Andrea Martínez Baracs nos dice al respecto:

*“En 1543, fueron aprobadas dos nueva fundaciones: las de Topoyanco y Atlihuetzian. Se trata probablemente de las poblaciones más importantes de las dos cabeceras que eran, a su vez, las de mayor jerarquía en la provincia: Ocotelulco y Tizatlan, respectivamente; más importantes, aparentemente, que los propios asentamientos llamados Ocotelulco y Tizatlan, si atendemos en particular al tamaño de las poblaciones a la proporción de pipiltin en ellas.”<sup>66</sup>*

---

<sup>66</sup> Martínez, Andrea Baracs. [2008]. Un gobierno de indios: Tlaxcala, 1519-1750. Lugar: México. Editorial. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Fideicomiso Colegio de Historia de Tlaxcala. Fondo de Cultura Económica. Pág. 201

En relación a Chiautempan y como ya se ha mencionado en apartados anteriores la misma autora nos describe:

*“Hemos visto la superposición de sitios sagrados en el caso de Chiautempan-Tlaxcala. Lo mismo ocurrió con la primera iglesia de Santa Ana Chiautempan, la cual fue posteriormente reconstruida en otro sitio, para limpiar ese centro religioso de su excesivo contenido precristiano”*<sup>67</sup>

*“... el monasterio sustituía otra iglesia previa, situada más arriba, en cuyos cimientos se sospechaba que había sido enterrada una representación de la diosa Matlalcueye. La muy intensa visita de que era objeto la iglesia eliminada era ya motivo para que la nueva iglesia fuese acompañada de una fundación de importancia, un monasterio.”*<sup>68</sup>

Caso especial es este poblado pues es el único que posee dos plazas, la primera que data del XVI ubicada frente al Ex Convento de Santa Ana y en época posterior la segunda plaza identificada como "Parque Juárez", donde se trasladaron los poderes civiles, mismos que se ubican alrededor de la plaza.

En el caso de Acuananala podemos concluir que; al no ser un asentamiento fundado por la corona española, y que en tiempos del virreinato se encontraba sujeta a Tepeyanco que era considerado únicamente como paso y conexión con la red de caminos que unía a la ciudad de Puebla con Santa Ana Chiautempan, su crecimiento constructivo se da de una manera dispersa, es decir, cercano al mundo prehispánico, a pesar de la relación con la Ciudad de Puebla, Acuananala mantuvo su patrón de asentamiento.

Respecto a la plaza de Santa Cruz Tlaxcala, a pesar de ser un poblado de origen prehispánico, la disposición de sus principales edificaciones siguen la configuración virreinal y la mayoría de sus manzanas tienden al rectángulo. Sin embargo al igual que Acuananala conserva un patrón de asentamiento disperso y es muy probable que la

---

<sup>67</sup> Martínez, Andrea Baracs. [2008]. Un gobierno de indios: Tlaxcala, 1519-1750. Lugar: México. Editorial. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Fideicomiso Colegio de Historia de Tlaxcala. Fondo de Cultura Económica. Pág. 206

<sup>68</sup> Martínez, Andrea Baracs. [2008]. Un gobierno de indios: Tlaxcala, 1519-1750. Lugar: México. Editorial. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Fideicomiso Colegio de Historia de Tlaxcala. Fondo de Cultura Económica. Pág. 235

plaza haya abarcado la manzana completa, pero se puede apreciar que fue invadida por construcciones que hoy muestran una plaza de menores dimensiones.

Al paso del tiempo inevitablemente nuestros poblados han sufrido modificaciones que hoy nos presentan una imagen totalmente diferente de la que tuvieron en siglos anteriores, por mencionar algunos y como sucede en la mayoría de los poblados se construye un quiosco al centro de un jardín público, y como resultado de integrar guarniciones la plataforma que delimita el espacio se eleva para convertirse en paseos en lugar de plazas.

Al sobreponer los planos nos podemos percatar que la densidad de construcción del siglo XX al XXI, es distinta en cada poblado. En Acuamanala no se detectan variables en casi toda la mancha urbana del municipio. Por otra parte Tepeyanco, se aprecia un gran incremento de su densidad constructiva, la cual se da principalmente hacia el camino que comunica a Puebla y lo que antes era el camino real hacia el mismo estado.

Otro punto a analizar es respecto al tamaño de la plaza y la relación que existe con su proceso de fundación y por ende con el tamaño de la población, de los resultados obtenidos podemos concluir lo siguiente; las dimensiones de las plazas más grandes fueron de poblados refundados por los frailes franciscanos, Tepeyanco por ejemplo tiene 59,351.46 varas cuadradas en el tamaño de su plaza y 40,949.40 varas castellanas en sus manzanas, Chiautempan se presenta con 53, 553.86 varas cuadradas en plaza y 41, 009.09 en manzana, como se puede observar dichos poblados mantienen cierta proporción en cuanto al tamaño de las manzanas que rodean al espacio central público, en contraste con Acuamanala que presenta 12, 666.47 varas cuadradas de su plaza y 39,996.48 varas cuadradas de sus manzanas; otro caso es el de Santa Cruz Tlaxcala con 9,503.50 varas cuadradas de su plaza y 16, 480.28 varas cuadradas en manzana. Se puede observar que no presenta relación de tamaños entre plaza y manzana. Respecto al tamaño de población se tienen datos a partir del Instituto Nacional de Estadística, Geográfica e Informática (INEGI), para la realización de la siguiente tabla.

| TAMAÑOS DE MANZANAS Y PLAZAS DE LOS POBLADOS DE ESTUDIO |           |           |           |           |
|---------------------------------------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| MUNICIPIO                                               | PLAZA     |           | MANZANA   |           |
|                                                         | VARAS     | M2        | VARAS     | M2        |
| TEPEYANCO                                               | 59,351.46 | 41,480.50 | 40,949.40 | 28,618.52 |
| CHIAUTEMPAN                                             | 53,534.86 | 37,415.30 | 41,009.09 | 28,661.64 |
| ACUAMANALA                                              | 12,666.47 | 8,852.55  | 39,996.48 | 27,953.65 |
| TEOLOCHOLCO                                             | 11,364.62 | 7,942.68  | 14,512.29 | 10,142.58 |
| SANTA CRUZ TLAXCALA                                     | 9,503.50  | 6,641.96  | 16,480.28 | 11,518.00 |

Tabla 4.1

Comparativa de las plazas y manzanas.

FUENTE: Los datos fueron obtenidos por el autor y colaboradores en el sitio correspondiente

| TAMAÑO DE LA POBLACION |           |           |           |           |           |
|------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| MUNICIPIO              | AÑO       |           |           |           |           |
|                        | 1960      | 1990      | 1995      | 2000      | 2005      |
| ACUAMANALA             | 2,893.00  | 6,989.00  | 4,257.00  | 4,349.00  | 5,081.00  |
| TEOLOCHOLCO            | 5,794.00  | 13,693.00 | 15,846.00 | 17,061.00 | 19,435.00 |
| TEPEYANCO              | 7,295.00  | 16,942.00 | 8,672.00  | 8,990.00  | 9,176.00  |
| CHIAUTEMPAN            | 25,335.00 | 61,144.00 | 53,231.00 | 57,450.00 | 63,300.00 |

Tabla 4.2

Comparativa crecimiento poblacional

FUENTE: INEGI

Como podemos observar en la Tabla 4.2, en el año de 1960 los poblados que presentan las plazas más grandes obtienen los dos registros poblacionales más altos hasta el año de 1990, esto pudo haber sido ocasionado por el gran desarrollo de Teolocholco ya que datos de INEGI registran un generoso crecimiento en su proceso de industrialización a mediados de los años setentas y esto debido a su vez por su localización geográfica, la ampliación y modernización de su infraestructura. Es también distinguible que Chiautempan mantiene su crecimiento hasta el año 2005.

Es apreciable que diversos factores pueden influir para que estas alteraciones se vean reflejadas en la actualidad; que el desarrollo económico no se genere de una manera equitativa, el crecimiento poblacional o incluso una mala administración gubernamental son elementos generadores de cambio.

En el caso de Santa Cruz la mayor alteración que pudo haber sufrido es la disminución de tamaño de la plaza original, pues al revisar las vistas aéreas de este poblado es

apreciable que la manzana contenedora de la plaza si se considera completa, se tiene una estrecha relación pues es dimensiones similares al resto de las manzanas. Un aspecto arquitectónico importante que fundamenta esta hipótesis, es que al observar con detenimiento la fachada del ayuntamiento no se ve como una construcción reciente, por lo tanto concluimos que la reducción de la plaza se dio en época temprana.

Tenemos como dato peculiar en el poblado de Acuamanala, al observar la manzana que contiene la plaza y la parroquia de San Antonio, existen grandes posibilidades que la plaza no existiera como tal y que la manzana contuviera únicamente a la parroquia con su respectivo atrio, sin embargo tiempo después redujeron las dimensiones dicho atrio para insertar la plaza, la cual quedo en mínimas dimensiones.

El poblado de Chiautempan sufrió un cambio bastante notorio; en el atrio del Ex Convento Franciscano, ubicado en la calles Manuel Saldaña Sur esquina con Iturbide Oriente, se llevó a cabo la construcción de la escuela "Instituto J.M. Morelos", dicho espacio se vio invadido y como consecuencia sus dimensiones fueron reducidas, este hecho se puede observar desde contra esquina de la escuela ya citada. Es importante mencionar que Chiautempan por su alto grado de comercialización la imagen urbana se ha visto dañada por los cambios que trae consigo dicho desarrollo, ha sido la más afectada del resto de los poblados pues se encuentra invadida por grandes anuncios publicitarios, el desorden de uso del suelo no ha permitido la mejora de su imagen pues las fachadas de la zona central muestran un deterioro generalizado, ni las antiguas viviendas con gran valor arquitectónico ni las de reciente construcción poseen un buen estado de conservación, las vialidades también están deterioradas y no permiten la fluidez del tránsito vehicular, aunque se nota un intento por remplazar la carpeta asfáltica por una nueva no ha sido suficiente para aminorar el tránsito de vehículos.

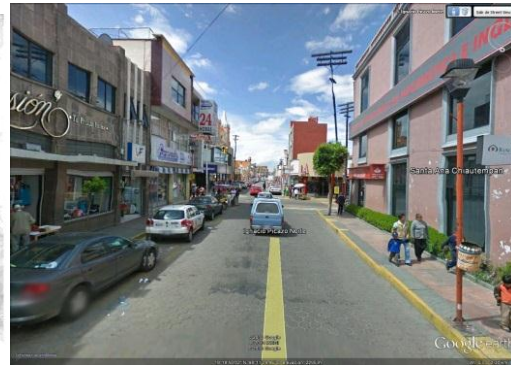
Ahora bien, ya que únicamente contamos con material fotográfico de Chiautempan se puede hacer una comparativa más certera de las transformaciones sufridas, se puede observar que las calles lucen cubiertas de piedra, se aprecia el cableado de la instalación eléctrica de las casas atraviesa las calles, se perciben pocas luminarias exteriores y se dejan ver las vías del ferrocarril, la Parroquia de Santa Ana no contaba con la barda perimetral que la rodea en la hoy en día, únicamente tenía una reja de pequeñas dimensiones que daba seguridad al acceso de la parroquia, se puede ver el quiosco al centro de la plaza al cual únicamente se le ha dado mantenimiento, lo mismo sucede con

las guarniciones pues se perciben los daños sufridos por las raíces de los árboles que son de gran tamaño.



**Figura 4.1**

Colección Privada Gustavo Jiménez Romero.  
Av. Ignacio Picazo Ignacio Picazo



**Figura 4.2**

Chiautempan. Av. Ignacio Picazo  
(Google Earth Enero 2013)



**Figura 4.3**

Colección Privada Gustavo Jiménez Romero.  
Av. A. Díaz Varela



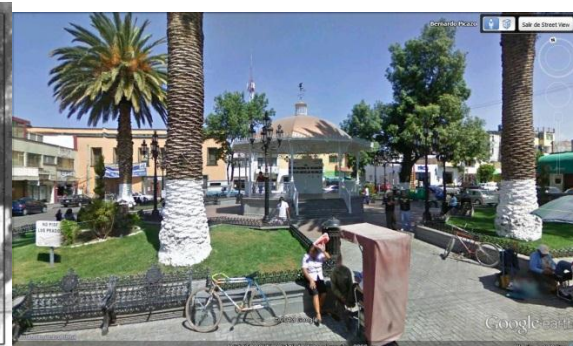
**Figura 4.4**

Chiautempan. Av. A. Díaz Varela  
(Google Earth Enero 2013)



**Figura 4.5**

Colección Privada Gustavo Jiménez Romero.  
Parque Central



**Figura 4.6**

Chiautempan. Av. Bernardo Picazo  
(Google Earth Enero 2013)

Al observar con detenimiento todo el material recaudado tanto fotográfico como documental y con el apoyo de las visitas físicas a los sitios de estudio, se obtienen resultados interesantes respecto a la ubicación de la parroquia pues solamente se tienen dos orientaciones, tenemos así en el caso de Acuamanala, Teolochoico y Santa Cruz Tlaxcala, se ubica al oriente de la plaza y en Tepeyanco y Chiautempan la parroquia se ubica al poniente, una vez más hacemos hincapié que estos dos poseen una característica única y muy especial; ambos fueron refundados por la corona española.

Otro aspecto analizado es el estado actual de las construcciones que rodean la plaza de nuestros poblados de estudio. En la mayoría los edificios principales se mantienen al perímetro de la plaza, con excepción a Chiautempan, que como ya fue mencionado con anterioridad en este apartado, al tener dos plazas los poderes tanto religiosos como civiles se mantienen en la segunda. El paso del tiempo y las deficiencias de las administraciones públicas no han permitido un correcto mantenimiento de los edificios, lo que ocasiona un visible daño y deterioro del mismo, tal es el caso de Acuamanala pues la parroquia presenta un alto grado de abandono así como las casas aledañas a ella. En contraste Teolochoico, que desde tiempos del virreinato funciono como capilla de paso y al ser una población con mayor densidad demográfica y mayores ingresos económicos, es apreciable que la administraciones gubernamentales al menos en los últimos años, le ha brindado mantenimiento tanto a los edificios religiosos como a los gubernamentales pues no presentan un grado de abandono o descuido alto, sin embargo si encuentra invadido por anuncios comerciales y las construcciones no van de acuerdo al contexto. El edificio que presenta mayor abandono es el Ex Convento Franciscano del poblado de Tepeyanco, que a pesar de ser de ser parte del acervo cultural arquitectónico ni la comunidad ni el estado se han percatado del grado de daño físico que tiene la construcción. La situación es diferente con la iglesia pues al ser una edificación de uso continuo se conserva en buenas condiciones y se aprecia que se prepara para las actividades cotidianas que se realizan dentro de la misma, no obstante el panorama general que presenta es de olvido y descuido. En Chiautempan se observa una situación similar con el Ex Convento Franciscano de Nuestra Señora de los Ángeles pues muestra poco mantenimiento, abandono y descuido por parte de la población, esto es debido a que ya no se desempeñan las actividades que se realizaban originalmente, la Parroquia de Santa Ana tiene una circunstancia opuesta pues se encuentra en muy buenas

condiciones, limpio y con recientes muestras de mantenimiento tanto en exterior como en interior, esto es ocasionado por uso cotidiano de sus habitantes. En Santa Cruz Tlaxcala se percibe un claro contraste, ya que la construcción perteneciente a la Iglesia a pesar de los daños inevitables ocasionados por el tiempo se mantiene si no en óptimas si en buenas condiciones, lo contrario sucede con las construcciones aledañas que en su tiempo debieron funcionar como casa de sacristán pues el ochenta por ciento de sus lomas están destruidas y sus muros están deteriorándose poco a poco hasta el punto de derrumbarse por completo. De este aspecto podemos concluir que las actividades diarias religiosas que se realizan dentro de las edificaciones lo mantienen limpio y en buen estado. Es importante hacer conciencia a la población que las construcciones son de un gran acervo arquitectónico que forma parte del pasado de mismo urgente brindarle mantenimiento para así conservar dichas edificaciones.

Es de relevancia exponer que el concepto de “plaza” dio un giro a partir del siglo XX, ya que de ser destinado para las actividades públicas tanto religiosas como de poder civil, paso a ser un espacio de distracción y entretenimiento, por eso es que las plazas fueron modificadas acorde a este nuevo concepto, dichos cambios se ven reflejados en la construcción de jardineras de concreto o de herrería que delimitan la creación de las áreas verdes, en algunos casos dentro de éstas se aprecia plantación de diversas clases de árboles, arbustos o palmeras que en muchas de las ocasiones no son propias de la región; otras más como la inserción de mobiliario urbano como bancas, botes de basura, luminarias, etc., forman parte de la nueva concepción urbana. A todos los poblados se les han construido desniveles y se ha insertado un quisco que por lo regular se ubica al centro de la plaza y es de dos niveles. Únicamente la plaza de Acuamanala y de Santa Cruz Tlaxcala presentan una plaza con un perfil horizontal; caso contrario con el de Teolocholco que muestra una pendiente de oriente a poniente obligando el acceso a la plaza por una escalinata. Tepeyanco de igual manera presenta una pendiente de norte a sur, teniendo así a diferentes niveles el acceso desde el nivel de banqueta.

El mal estudio del contexto destroza la imagen urbana de los poblados ocasionando que dichos cambios generen un grado de alteración ya sea fijo o temporal. En la actualidad la mayoría de las plazas lucen con un alto grado de contaminación visual por el comercio informal que se instala dentro o cerca de ellas; en el pueblo de Acuamanala por ejemplo por las cortas dimensiones de la plaza únicamente permite el tránsito tanto peatonal como

vehicular y no se observa el establecimiento de comercios dentro de la plaza, sin embargo hacia el poniente, en la parte trasera de la parroquia los días sábados y domingos se instalan algunos comerciantes para efecto del tradicional mercado, misma característica puede ser apreciada en Teolocholco con el establecimiento del tianguis hacia el norponiente de la plaza. Chiautempan sufre de gran invasión publicitaria por los comercios ubicados en las calles que rodean la plaza. Concluimos así que; en todos los poblados la mayor contaminación parte del espacio central y conforme se va expandiendo la mancha urbana va en disminución, tenemos desde los poblados que abarca únicamente las calles que rodean la plaza como es el caso de Acuamanala, Tepeyanco y Santa Cruz Tlaxcala, Teolocholco abarca las primeras manzanas y Chiautempan al ser el poblado con mayor extensión territorial, poblacional y un alto desarrollo económico las manzanas invadidas son en gran cantidad y de manera temporal y fija lo que ocasiona un cambio constante de su imagen urbana.

Una vez expuesto este análisis y después de hacer las comparativas correspondientes, recopilando, clasificando y estudiando toda la información, es necesario recurrir a algunas de las preguntas fundamentales planteadas al inicio de esta investigación.

Son las siguientes: ¿Qué importancia presenta la plaza central de cada poblado y qué relación tiene con la arquitectura que lo rodea? ¿Existe alguna relación entre el tamaño de la plaza principal y la densidad poblacional del lugar de estudio? ¿Qué factores sociales o económicos han influido en la imagen urbana de los poblados?

Tocando el primer punto a esclarecer es que, las plazas de las poblaciones de Acuamanala, Teolocholco, Tepeyanco, Chiautempan y Santa Cruz Tlaxcala, fueron pueblos importantes dentro de la región Puebla-Tlaxcala, por las aportaciones que realizaron en su momento de mayor apogeo en los aspectos económicos, sociales y arquitectónicos, mismos que son apreciables hoy en día, a pesar de que por diversas circunstancias algunos de los poblados de estudio no lograron mantenerse su estatus dentro de la zona, sus contribuciones están latentes y apreciables, otros se encuentran aún activos.

Respondiendo el punto siguiente, al consultar la tabla comparativa de las dimensiones de las plazas es indiscutible que la de mayor tamaño en orden descendente queda de la

siguiente manera; Tepeyanco, Chiautempan, Acuamanala, Teolochoico y Santa Cruz Tlaxcala. De igual forma al revisar la tabla de crecimiento poblacional, se aprecian ciertas coincidencias respecto al tamaño de la plaza con la densidad de población hasta los años de 1990.

Y finalmente; existen diversos factores para que nuestros poblados de estudio tengan la imagen que hoy nos muestran, las actividades económicas desempeñadas y el crecimiento poblacional trae consigo la ampliación y modernización de su infraestructura, nueva capacitación técnica para el trabajo y una gestión para la creación de empleos; estos factores siempre estarán en constante cambio e influyen para la transformación en beneficio o en perjuicio de la imagen urbana, cada poblado se desarrolla de manera distinta en tiempo y forma.

Después de haber presentado estas observaciones podemos concluir que:

Únicamente dos de nuestros poblados de estudio fueron modificados por los frailes con respecto a su plaza y su traza; Tepeyanco y Chiautempan, el resto de los poblados: Acuamanala, Teolochoico y Santa Cruz Tlaxcala, continuaron su crecimiento constructivo a manera prehispánica.

Es evidente la relación que se presenta entre el tamaño de la plaza y la presencia de frailes notable en el tamaño de la plaza y del edificio destinado para la evangelización.

La ciudad de Puebla expuesta como ejemplo de comparación pues fue construida con el único objetivo de ser un núcleo urbano para españoles y sin una traza previa ni edificaciones existentes fue posible delinear sus manzanas ortogonalmente y con dimensiones totalmente diferentes a las de los poblados estudiados, sin embargo no logra rebasar las dimensiones de los poblados con presencia de frailes franciscanos y su convento, lo contrario con las plazas del resto de los poblados en donde no hubo existencia franciscana, pues las dimensiones son más pequeñas que las de la ciudad de Puebla.

**BIBLIOGRAFÍA BÁSICA.****Libros:**

Acuña, René. [1984]. Relaciones geográficas del siglo XVI Tlaxcala, México. Vol. 1, Universidad Nacional Autónoma de México.

Aguirre Beltrán, Gonzalo. [1991]. Formas de gobierno indígena. México, Fondo de Cultura Económica.

Arvizu García, Carlos. [1993]. Urbanismo novohispano en el siglo XVI. México. Fondo editorial de Querétaro,

Camacho, Mario, [2001]. Diccionario de Arquitectura y Urbanismo (1era reimpresión). México, México: Trillas.

Capel, Horacio. [2002]. La morfología de las ciudades, sociedad, cultura y paisaje urbano colección "la estrella polar". 37, Barcelona. El Serval

Carrasco, Pedro y Johana Broda. [1976]. Estratificación social en la Mesoamérica prehispánica. "Estratificación social en Tlaxcala durante el siglo XVI". México: SEP, INAH y CISINAH.

Carrera Stampa, Manuel, [1967]. Memorias de la Academia Mexicana de la Historia. Correspondiente de la Real de Madrid, Tomo XXVI, México, D.F.

Celestino, Eustaquio, Armando Valencia R., Constantino Medina Lima, [1985]. Actas de Cabildo de Tlaxcala: 1547-1567. Archivo General de la Nación (México), Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social (México) Tlaxcala de Xicohténcatl, México

Chanfon, Olmos Carlos, [1997]. Historia de la Arquitectura Y urbanismo Mexicano, Vol. II, El Periodo Virreinal, Tomo I, El Encuentro de dos Universos Culturales. México, UNAM.

Chavero, Alfredo, [1979]. El Lienzo de Tlaxcala. Editorial Cosmos, Universidad de Virginia

Cortes, Hernán. [2000]. Cartas de relación. México, Porrúa.

Del Valle Pavón, Guillermina. La economía novohispana y los caminos de la Veracruz y Orizaba en el siglo XVI, en: Cramaussel, Chantal, [2006]. Rutas de la Nueva España. México, el colegio de Michoacán.

De la Torre Villar, Ernesto.[1995].Fase terminal: aprobaciones y rectificaciones. México: Universidad Popular Autónoma de México.

Del Paso y Troncoso, Francisco. [1979]. Papeles de Nueva España. México, D.F., Cosmos.

Del Valle Pavón, Guillermina. [1992]. El camino de México–Puebla Veracruz comercio poblano y pugnas entre mercaderes a fines de la época colonial. México, Archivo General de la Nación.

F., Sherburne. Cook. Woodrow .Borah. [1998]. Ensayos sobre la historia de la población en México y el Caribe. México, Siglo XXI América Nuestra vol. I, II, III.

Fernández Cristlieb, Federico. García Zambrano, Ángel. [2006].Territorialidad y Paisaje en el Altepétl del Siglo XVI, México, UNAM, Instituto de Geografía.

García Cook, Ángel. Leonor Merino, Beatriz. [1997]. Antología de Tlaxcala colección. Vol. I y IV, México: Instituto Nacional de Antropología e Historia, Gobierno del Estado de Tlaxcala.

García Cook, Ángel. Aguilera, Carmen. [1991] Tlaxcala textos de su historia los orígenes arqueología. Vol. IV al XVI. México. Editorial.

García Cook, Ángel. Leonor Merino, Beatriz. [1991].Tlaxcala textos de su historia los orígenes arqueología. Vol. I al III. México. Editorial.

Gerhard, Peter. [2000]. Geografía histórica de la Nueva España 1519-1821. México, Universidad nacional autónoma de México.

Gibson, Charles. [1991].Tlaxcala en el siglo XVI, México, fondo de cultura económica. Gobierno de Tlaxcala.

Gobierno de Tlaxcala, Monografías Tlaxcala, [1998].Tlaxcala, Tlaxcala.

\*Gobierno del Estado de Tlaxcala. [2009]. El obispado de Tlaxcala, Vol. II. México: Gobierno del Estado de Tlaxcala.

Gonzales Jácome, Alba. Memoriales del obispo de Tlaxcala. [1985]. Un recorrido al centro de México a principios del siglo XVII, México, DF. Secretaria de Educación Pública.

González Jácome, Alba. [2008]. Humedales en el suroeste de Tlaxcala Agua y cultura en el siglo XX. México, Universidad Iberoamericana.

Gutiérrez Arriola, Cecilia. [1988]. La arquitectura civil de la ciudad de Tlaxcala en el siglo XVI. Notas sobre un dibujo de Muñoz Camargo. UNAM

INEGI. [1996]. Estado de Tlaxcala división territorial de 1810, México, Instituto Nacional de Estadística, Geografía e Informática.

Kubler, George. [1983]. Arquitectura Mexicana del Siglo XVI. México: Fondo de Cultura Económica.

Márquez Murad, Juan Manuel. [Diciembre, 2009]. Estudio comparativo de las plazas de siete poblados de la región central de Puebla. Boletín de momentos históricos. N° 17, 57-81, INAH.

Márquez Murad, Juan Manuel. [2012]. El Urbanismo Histórico en los poblados de la ruta Veracruz/Puebla, vía Orizaba. México, Puebla. Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla.

Martínez, Andrea Baracs. [2008]. Un gobierno de indios: Tlaxcala, 1519-1750. Lugar: México. Editorial. Centro de Investigaciones y Estudios Superiores en Antropología Social. Fideicomiso Colegio de Historia de Tlaxcala. Fondo de Cultura Económica.

Martínez, Andrea Baracs. Sempat, Carlos Assadourian. [1991]. Tlaxcala una historia compartida Siglo XVI al Siglo XX, vol. I al X. México, Consejo Nacional para la Cultura y las Artes, Gobierno del estado de Tlaxcala.

Martínez, José Luis. [1999]. Pasajeros de las Indias Viajes Transatlánticos en el siglo XVI. México, Fondo de cultura económica.

Museo Nacional de Ferrocarriles Mexicanos. [1996]. Caminos de hierro, México: Sector comunicaciones y transportes. Ferrocarriles nacionales mexicanos. Gobierno del Estado de Tlaxcala

Muñoz Camargo, Diego. [1998], Historia de Tlaxcala. Tlaxcala, México. Universidad Autónoma de Tlaxcala.

Muñoz Camargo, Diego. [2000], Descripción de la ciudad y provincia de Tlaxcala, Edición de René Acuña, México. Gobierno del estado Tlaxcala.

Nava Rodríguez, Luis. [1990]. Historia de Chiautempan, México. Edición de los Talleres Gráficos del Gobierno del Estado de Tlaxcala.

Piña Chan, Roman, [1990]. Tlaxcala, Textos de su Historia, volúmenes III y IV. México, Instituto Dr. José María Luis Mora, Gobierno del Estado de Tlaxcala.

Rendón Garcini, Ricardo. [2011]. Historia breve Tlaxcala. México, Fondo de Cultura Económica.

Reyes García, Luis. (Copilado), Meléndez Aguilar, César (dibujo de códices). [1993]. La escritura pictográfica en Tlaxcala: dos mil años de experiencia mesoamericana. México. Universidad Autónoma de Tlaxcala (Secretaría de Extensión Universitaria)-Ciesas.

Rojas Rabiela [1997]. Teresa. Padrones de Tlaxcala del siglo XVI y Padrones de Nobles de Ocotelulco. México, CIESAS. Ediciones de la Casa Chata.

Saldaña Oropesa, Román. [1950]. Historia de Tlaxcala: documentos desconocidos. México: Editorial Xicotli.

Secretaría de Desarrollo Social. [2007]. Guía de diseño del espacio público seguro, incluyente y sustentable. México: ONU-HABITAT, SEDESOL.

Tanck de Estrada, Dorothy. [2005]. Atlas Ilustrado de los Pueblos de Indios, Nueva España. México, El Colegio de México, El Colegio Mexiquense, CDI, Fondo Cultural BANAMEX.

Terán Bonilla, José Antonio. [1989]. Metodología de la investigación de Centros Históricos. México: Facultad de Arquitectura Universidad Nacional Autónoma de México.

Toussaint, Manuel. [1962]. Paseos Coloniales. México, N° 142,162, Imprenta universitaria

Yanes Díaz, Gonzalo. [1994]. El desarrollo urbano virreinal en la región Puebla-Tlaxcala México: BUAP Síntesis

#### **Consulta en revistas:**

Fournier, Patricia, [2006]. Septiembre-Octubre, Núm. 81. Arqueología de los caminos prehispánicos y coloniales. Arqueología Mexicana pág. 26-31.

García Martínez, Bernardo, [2001]. Mayo-Junio, Núm. 49. La "Ruta de Cortés" y otras rutas de Cortés. Arqueología Mexicana pág. 32-41.

Merlo Juárez, Eduardo,[2012].Mayo-Junio,Núm. 115, Cholula la Roma de Mesoamérica. Arqueología Mexicana pág. 24-35.

**Consulta en Línea:**

AGN, Archivo General de la Nación. Mapas Planos e Ilustraciones; [en línea] recuperado el 6 de noviembre del 2011 de <http://www.agn.gob.mx/mapilu/index1.htm>

Google maps, Vistas aéreas Acuamanala, Santa Ana Chiautempan, Santa Cruz Tlaxcala, Teolocholco y Tepeyanco; [en línea] recuperado el 6 de noviembre del 2011 de <http://maps.google.com.mx/>

INEGI, archivo histórico de localidades; [en línea] recuperado el 6 de noviembre del 2011 de <http://mapserver.inegi.org.mx/AHL/activaTiposBusqueda.do>

Real Academia Española. Definiciones;[en línea] recuperado el 23 de abril del 2012 de <http://lema.rae.es/drae/?val=poblado>

COESPO, consejo nacional de población;[en línea] recuperado el 23 de abril del 2012 de [http://coespo.tlaxcala.gob.mx/index.php?option=com\\_content&view=article&id=144&Itemid=210](http://coespo.tlaxcala.gob.mx/index.php?option=com_content&view=article&id=144&Itemid=210)

SEDESOL, Secretaria de desarrollo social, Catalogo de Localidades;[en línea]recuperado el 23 de abril del 2012

<http://www.microrregiones.gob.mx/catloc/Default.aspx?tipo=clave&campo=mun&valor=29>

**GLOSARIO:**

**Cabecera:** población preeminente en una región o distrito. // Méx. En la nueva España del siglo XVI, se denominó cabecera a la población principal de una región, que contaba con capilla secular o parroquia, esta se dividía en varios barrios; y a la vez dependían de ella varios poblados más pequeños llamados estancias o denominado sujeto.

**Conciencia:** es el saber concomitante acerca de la existencia psíquica propia y de los estados en que en un momento dado esta se encuentra.

**Cultura:** conjunto de formas de vida o interpretaciones de la vida en el lugar y tiempo determinados, credos, aprendidos y transmitidos de una generación humana a otra. // Cuidado y perfeccionamiento de las actitudes y facultades humanas que buscan el bien y beneficio de las mismas.

**Imagen:** impresión mental con origen sensible de un objeto o situación objetiva, la cual es relacionada con la forma de captar de cada sensor (auditiva, visual, táctil, gustativa). Tener conciencia de sí y de su entorno, siendo parte del proceso perceptivo.

**Preservación urbana:** defenderse contra un daño, peligro. Serie de acciones relacionadas a los tejidos urbanos históricos o a los monumentos históricos o artísticos de importancia en un determinado centro de población, que utiliza para su operación los planes urbanos y de mejoramiento espacial, incluyendo por lo general tareas de conservación, restauración, rehabilitación, y regeneración. La mayoría de las áreas urbanas de las ciudades son un producto de sucesión de realizaciones durante varias generaciones humanas.

**Proceso:** conjunto de fases evolutivas para la producción de un fenómeno o un fin.

**Traza:** planta de proyecto para la realización o fundación de una edificación o área urbana.// medio seleccionado para un fin.

**Urbanismo:** proceso integrado en varias concepciones particulares de trazos de asentamientos, como son las ciudades antiguas, clásicas.

**Urbanizar:** transformar un terreno en área poblada, definiendo vialidades y lotes, con las redes de servicios y los terrenos para equipamientos urbanos que permitan las comodidades necesarias.

**Uso del suelo:** definición del fin al que se dedicara determinado terreno o lote urbano o rural. Este fin es marcado por las autoridades gubernamentales, con base en estudios previos y declarados públicamente por las autoridades administrativa principal competente.

**Usos sociales:** de uso costumbres y tradiciones de un pueblo.