



UNIVERSIDAD POPULAR AUTÓNOMA DEL ESTADO DE PUEBLA

FACULTAD DE PEDAGOGÍA

“EL DESARROLLO HUMANO
DENTRO DE LA PRÁCTICA DOCENTE”

E N S A Y O

Que para obtener la Especialidad en:

**ORIENTACIÓN Y
DESARROLLO HUMANO**

PRESENTA

Mariela Trujillo López

Puebla, Pue. Abril 2003



UPAEP – Secretaría General

Dirección General de Apoyos Académicos

Dirección del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación.

Biblioteca Central - **Karol Wojtyła**

Tesis Digitales Restricciones de uso:

DERECHOS RESERVADOS ©

PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de textos, imágenes, gráficas, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente de donde la obtuvo mencionando el autor o autores involucrados en el documento.

Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

**UNIVERSIDAD POPULAR AUTÓNOMA
DEL ESTADO DE PUEBLA**
FACULTAD DE PEDAGOGÍA

**“EL DESARROLLO HUMANO
DENTRO DE LA PRÁCTICA DOCENTE”**

E N S A Y O

Que para obtener la Especialidad en:

**ORIENTACIÓN Y
DESARROLLO HUMANO**

PRESENTA

Mariela Trujillo López

Puebla, Pue. Abril 2003

TABLA DE CONTENIDOS:

RESUMEN

ABSTRACT

INTRODUCCIÓN

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

CAPÍTULO I. CONSIDERACIONES PRELIMINARES

- 1.1 Concepto de Educación
- 1.2 La práctica Docente como agente del Crecimiento Humano
- 1.3 Conciencia Social Educativa
- 1.4 La naturaleza del hombre

CAPÍTULO II. EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

- 2.1 La enseñanza como un sentido de Mejora Continua
- 2.2 Desarrollo de Habilidades y Actitudes como mejoras del Aprendizaje Continuo
 - 2.2.1 ¿Qué es el desarrollo de Habilidades?
- 2.3 Desarrollo de la criticidad
- 2.4 Desarrollo de la Creatividad
- 2.5 El Liderazgo Educativo
- 2.6 El Perfil del Docente para un óptimo Desarrollo Humano en los educandos

CAPÍTULO III. CALIDAD DE VIDA Y DESARROLLO HUMANO

- 3.1 Educación en y para la Libertad
- 3.2 La autorrealización como proceso del Desarrollo Humano
- 3.3 Una enseñanza de Calidad
- 3.4 Calidad de vida

CONCLUSIÓN.

FUENTES DE CONSULTA

RESUMEN

EL DESARROLLO HUMANO DENTRO DE LA PRÁCTICA DOCENTE

Las circunstancias actuales en cuanto al desarrollo científico y tecnológico que se ha alcanzado, hacen urgente un replanteamiento de la actividad educativa; esta debe integrar procesos formativos para la consolidación de valores en el educando, de profesionalización eficaz, y capacitación para aprovechar el desarrollo de la época en la que nos ha tocado vivir.

Aprender es aquella secuencia de actividades propia del hombre a través de la cual integra a su persona, conocimientos, habilidades, actitudes, valores, conductas, etc. Se entiende también por aprender aquella capacidad innata del hombre, e incluso el resultado de la operación de ese proceso.

Es necesario crear un ambiente propicio, comprensivo y agradable, que permita avanzar algunos pasos, hacer algunos intentos y experimentar cierto éxito.

En este ensayo se proponen una serie de actitudes básicas que habrán de orientar la promoción del esfuerzo, mismas que se pueden convertir en objetivos institucionales

o estar presentes en las estrategias didácticas que organicen situaciones que las refuercen. Aquí la creatividad del docente, sus actitudes, convicciones juegan un papel importante en el desarrollo de las mismas por parte de los alumnos. Tales como la actitud para cuestionar, espíritu crítico, audacia creadora, tendencia a la originalidad, liderazgo, participación y entrega social.

De manera que educar implica necesariamente, poner los medios para el desarrollo humano, entendido como la realización de todas las potencialidades de cada persona. Esto quiere decir, que la educación va más allá de la transmisión de conocimientos y entra en el mundo de las habilidades para hacer y pensar y de valores para decidir y vivir. La educación pretende fomentar la actuación por la que cada hombre se vaya construyendo día con día, y la actuación por la que el sujeto humanidad se va edificando en la historia.

La capacidad de construir la diversidad, este aspecto requiere aceptar y comprende a los otros, otras personas, otros grupos, otras razas, otras culturas. Construir la diversidad sin perder las raíces de la propia identidad. No es el relativismo ético el que facilita la aceptación de lo diverso, sino la tolerancia, el respeto a la experiencia humana sea cual fuere la forma que ésta adopte.

La contribución más importante que puede hacer la educación al desarrollo del alumno, es ayudarlo a acceder a un campo en el que sus potencialidades se desarrollen plenamente y donde se sienta más satisfecho y capaz.

Es fundamental destacar la importancia que tiene el preparar a los jóvenes para la vida y no dejar al azar la educación emocional de nuestros educados en su Desarrollo Humano. Toda institución debe ser una instancia que genere nuevas respuestas acerca del hombre, pero también interrogantes que fomenten la comprensión cada vez más cabal de la realidad humana y el respeto a los derechos fundamentales del ser humano.

La formación y el moldeamiento de los seres humanos como tales seres humanos están en nuestras manos en cuanto seres humanos que somos. Siendo esto así, la dirección del desarrollo humano, de la evolución humana, está en nuestras manos, para bien o para mal. Es necesario, pues, que garanticemos que la orientación de este desarrollo será la adecuada y no una orientación mala ni confusa.

La misión del docente va más allá de la simple tarea de transmitir información. La verdadera misión de un docente es formar hombres y mujeres libres, poseedores del arte de

la interpretación de los textos, de las cosas y del mundo, que viene a dar el verdadero conocimiento.

El verdadero docente debe irse convirtiendo en educador. Éste y no otro es su sentido de su quehacer. Si esto se acepta, el siguiente paso es capacitarse para cumplir con esta misión. Esta capacitación debe entenderse como el desarrollo de técnicas y métodos concretos para promover que los alumnos emitan juicios de verdad y de valor siguiendo cualquier otro método general. El docente es entonces una especie de diseñados de actividades para que sus alumnos aprendan y se eduquen.

Para que un aprendizaje contribuya al desarrollo de habilidades intelectuales, es necesario que el alumno, al estar aprendiendo o investigando, ponga en juego dichas habilidades, tales como inquirir, imaginar y ponderar. Es mejor que el alumno desarrolle sus habilidades para pensar por sí mismo a que no solo memorice lo que tiene que aprender.

No es lo mismo enseñar que educar como tampoco lo es saber sobre el pensamiento crítico que ser capaz de pensar de esa manera. No hay duda que en el docente se encuentra la posibilidad eficaz de un cambio educativo en

México. En el desarrollo de habilidades de razonamiento está la semilla para rescatar la dignidad social del docente lapidada por el peso del conocimiento de memoria. Tarde o temprano un egresado se da cuenta que el conocimiento que no se entiende impresiona, pero no ayuda a transformar o a resolver situaciones.

La autorrealización es un principio que está muy relacionado con la tendencia actualizadora o impulso continuo al crecimiento personal y social por el cual la persona es capaz de avanzar hacia su propia madurez. Para que pueda darse esta afirmación del ser propio y, para salvaguardar la capacidad de proceso, la educación no puede plantearse sobre la "enseñanza" sino únicamente en el terreno de facilitar el aprendizaje. Porque "nadie educa a nadie" o "nadie aprende por el otro" El docente camina al lado del discípulo facilitándole el espacio de su propio aprendizaje.

La educación debe estar centrada en la formación humana y no sólo técnica, aunque esta formación se realice a través de lo técnico; debe hacerse de manera cooperativa y no competitiva, en la que se corrige el hacer pero no el ser de la persona. Por ello deseo plantear aquí que la expresión

de Calidad de Vida tienen que abrir espacios de reflexión de autocrítica permanente desde un punto de vista epistemológico, ideológico y ético; desde un punto de vista de salud, desde el punto de vista de la calidad de las relaciones en los contextos familiares escolares y sociales y, por último, desde un punto de vista político y de gestión y por tanto; se ha de dejar claro que es lo que entendemos todos por la calidad de vida, no sólo de las personas excepcionales sino en el contexto social general.

Es un planteamiento en términos de proceso y de evolución de los principios y de los valores sociales que hemos de construir para los años futuros y no de conservación de unos valores caducos de bienestar individual.

**“La educación no es
preparación para la vida,
la educación es la vida misma”**

John Dewey

ABSTRACT

Due to the scientific and technological development that has been reached nowadays, a rethinking of educational tasks is urgent, understanding that these tasks must integrate formative processes to achieve a student value formation, accompanied by an efficient professionalism to deal with today 's circumstances.

Learning is a sequence of tasks for which men integrate his own person, knowledge, their skills, attitudes, values and behavior. We can also understand learning as an innate capacity of human being and even the result of that process. Creating a proper environment: understanding, nice, that allows the student at the same time, to advance some steps, making some tries and to experiment some success, its necessary.

In this essay, we suggest a series of basic attitudes which will orientate the effort promotion, which could turn into the organizational goals or being present below the didactic strategies organizing situations that, at the same time, reinforce them. The teacher s creativity and both, his attitudes and convictions, play a very important role in relation to the student, who will reflect a critical spirit, creativity challenging, originality, leadership, social participation.

That is why we can assume that education necessarily implies providing the correct resources for human development. This concept could be understood as the achievement of all the capacities of all and each person. Following this idea, the education goes beyond the mere transmission of knowledge to enter in the world of skills, ability to think and make, and the values such as taking decisions and living the life itself.

Education has as one of its main objectives, to provide the resources so each man builds himself day by day and, at the same time, builds his own history. Another objective is to build the diversity without losing each one's identity roots. Ethic relativism is not the one which facilitates the diversity acceptance, but tolerance and respect for human experience, whichever this is.

The most important contribution that education can offer to the student's development, is to help him to get to an atmosphere in which all his capacities will develop in all its plenitude, and in which he feels satisfied and capable, at the same time. Essential is, therefore, to highlight the importance to prepare our young ones for life and not to leave their emotional formation to chance.

Person's formation and molding of them as human beings is in our hands, because we are human beings too, that is, the path for human being as well as human evolution, is in our own hands, for better or worse. We should, then, assure the properness of this development, avoiding mistaken or mixed up orientation.

Teacher 's mission goes beyond the simple task of transmitting information, as said before, his real mission is to form men and women of freedom, who own the art of text, things and world itself interpretation; which together constitute the real knowledge.

Real teacher must turn gradually into an educator. This, and no other, is the meaning of his job. If he accepts this challenge, the next step consist on self training in order to achieve his goal. This training, then, must be understood as the development of certain techniques and methods to promote truth and valuable judgment of his students. Under this atmosphere the teacher is a kind of activitie's designer, so his students not only learn but get educated, a well.

In order to achieve that 's been said up to now, is necessary that student when learning or researching, use these skills, such as inquire, imagine, pondering over.

It 's much more better that student develop his skills to think by himself, rather than memorizing.

Teaching is different to educating, and knowing is not the same as critical thinking. There is no doubt in the fact that educators have in their hands the true possibility of educational change in our country. In the skills' development is the key to rescue the social dignity of teacher himself, which nowadays is resting below a pale of memorization tradition. Sooner or later, some graduate realizes that knowledge without questioning or understanding impresses others, but it certainly do not help to solve or modify any situation.

Self growth constitutes a principle which is connected to the self actualizing tendency – continuous impulse to self growth – for which a person is capable to advance to his own maturity. For his self affirmation being possible and to safeguard the possibility of this process, it 's necessary to avoid placing teaching over education and thinking on it more as a facilitation of learning, instead, because “no one educates no one”, and “no one learns what somebody else has to learn”. Therefore, the teacher walks next to the student, facilitating him the space for his own learning.

Education, then, must be centered in human formation and not only on technique, even if this formation is accomplished through technique. It must be done in a cooperative not competitive way, in which correction is made on the actions of people instead on their own persons. That is why we want to present the expression of quality of life, which has to open thinking spaces of permanent self critique: epistemological, ideological as well as ethical, seen from the point of view of health, family, educational and social relationships; as well as politics.

So we all must state clearly what we understand by quality of life, not only for exceptional people but in general social context. It 's a statement in terms of the process and evolution of principles, as well as social values that we should build in years to come instead of keeping broken values – if we are allowed to call them that way - of hedonism.

“Education is not the preparation for life, but life itself”

John Dewey.

INTRODUCCIÓN:

La situación actual en la que vivimos día con día es muy difícil, por los problemas por las que los seres humanos atravesamos, tales como la globalización, la falta de oportunidades, el poder por el poder, el desempleo, la drogadicción, la delincuencia, entre otros; estos y algunos otros males nos presentan la sociedad en la que vivimos, Por consecuencia actualmente la gente se ha ido deshumanizando y desfavoreciéndose así mismo, perdiendo el sentido de lo que realmente es vivir, el sentido a nuestra existencia.

Es por ello que a continuación expongo algunas características por el cual es urgentemente guiar al ser humano a un pleno desarrollo y crecimiento humano a poder crecer en sí mismo y con los demás.

Podemos ver con claridad nuestro Sistema Educativo Nacional donde se nos presentan los mismos programas, los mismos perfiles de desarrollo en el estudiante, pero dejamos a un lado el potencial y el crecimiento por el cual el ser humano no esta encaminado a entender la realidad en la que vive o le tocará vivir.

Cuántos estudiantes o egresados de las universidades podemos palpar a la hora de recibir una calificación excelente o un título profesional y el resultado es otro, conocer la triste realidad en la que están inmersos por no tener los suficientes elementos para poder encaminar su vida, poder resolver los problemas por las que se enfrentan a la hora de buscar trabajo o peor cuando están trabajando y no pueden aplicar esos conocimientos que se tuvieron en la escuela en una práctica profesional. Y por sí es poco el no tener sentido de lo que están haciendo o puedan llegar a ser.

Describir y predecir la dirección del crecimiento y de la conducta de los organismos no humanos es una tarea difícil y compleja, pero relativamente sencilla, comparada con la tarea de describir y predecir la dirección del crecimiento y la conducta de los seres humanos y de sus grupos.

El organismo humano vivo es capaz en todo momento de aprender de su experiencia y de estimular y orientar el propio aprendizaje con una gama innumerable de propósitos. De aquí que la conducta individual, estrictamente hablando, sea impredecible, y que el crecimiento del organismo humano que alcanza un alto nivel en su desarrollo, pueda ser estimulado y favorecido incluso, y en algunas ocasiones, orientado, más no dirigido desde afuera.

Las características del ser humano en crecimiento y abierto a la vida no se refieren a conductas específicas, más aún, las mismas conductas pueden tener innumerables significados en distintos contextos y en diversos individuos; sino a actitudes básicas ante la experiencia que pueden resultar válidas para todo ser humano y generalizables, independientemente de culturas, credos y sistemas de valores.

Una característica del ser humano en crecimiento es su apertura a la propia experiencia, que se manifiesta en una reducción de manifestaciones defensivas y en una multiplicación de comunicaciones espontáneas de congruencia entre lo que expresa verbal o no verbalmente y lo que vive.

El organismo humano en crecimiento experimenta además una creciente confianza en sus recursos, es decir, tiende a estimar lo que hace y lo que puede hacer si el medio es tolerablemente adverso o competitivo. No se siente amenazado porque otros tienen más recursos y obtienen mejores resultados; más bien, tiende a buscar el desarrollo de los propios y a superar sus realizaciones.

El ser humano en crecimiento, poco a poco aprende a

discriminar con creciente claridad los innumerables datos de su campo perceptual: lo que es experiencia directa o inmediata a través de sus sentidos externos e internos y lo que es explicación, inferencia o elaboración conceptual de su experiencia; lo que es vivido por él mismo y lo que es hipotético o probable; aprende a discriminar entre su experiencia directa, y lo que es su ciencia producto de experiencia sensorial y elaboración cognoscitiva, y lo que es su creencia generada más bien por sentimientos de amor y confianza. Pero, lo más importante, aprende de que solo él mismo puede ser conocedor, integrador e intérprete de su experiencia y que su aprendizaje es más amplio, más profundo, más creativo y más satisfactorio mientras con más claridad discrimina, jerarquiza, combina e integra la información de su experiencia, sin distorsionarla ni negarla.

Es por ello que las características del aprendizaje del ser humano en crecimiento; cuanto más contacto con la experiencia y más finamente discriminado e integrado a ella este dicho aprendizaje, más satisfacciones producirá. El aprendizaje satisfactorio genera mayor curiosidad y ésta, a su vez, estimula nuevo aprendizaje.

El aprendizaje del ser humano abierto a su experiencia y crecientemente satisfecho con ella, es siempre nuevo y

nunca terminable, porque genera más riesgos e incertidumbres que certezas, y el riesgo y la incertidumbre, vividos con estima propio, son el estímulo más poderoso del único organismo creativo que es el hombre.

En conclusión analizaremos algunas de las muchas razones o fundamentos las cuales el docente deberá tomar en cuenta en formar como un ser integral al ser humano, Sobre todo hacer conciencia al docente de la realidad social. No se puede enseñar al estudiante lo que necesita saber, pero puede guiársele. El alumno tiene que ver por sí mismo y a su propia manera las relaciones entre los métodos empleados y los resultados conseguidos. Nadie más puede verlo por él, y no puede verlo simplemente que alguien se lo diga, aunque la forma correcta de decirlo pueda orientar su percepción para verlo y así ayudarlo a ver lo que necesita ver.

Muchas de las confusiones que hay en el camino sobre todo cuando se trata de búsquedas grupales, se presentan porque nunca se aclaran de manera mínima los supuestos y significados que definen en mucho la manera de ver el problema, las preguntas que van a surgir y la manera de orientar la búsqueda de cada quién.

De manera que considero indispensable al iniciar la exploración del tema del Desarrollo Humano dentro de la práctica docente aclarar las concepciones de Educación, Docencia y Desarrollo Humano de las cuales se va a partir, y de la manera inicial de estos tres elementos presentes en la educación, al menos de una determinada concepción de educación

DEFINICIÓN DE TÉRMINOS

DESARROLLO HUMANO: Desarrollo y la autorrealización de cada una de las personas en el impulso continuo hacia su crecimiento personal y social, por el cual cada persona es capaz de avanzar hacia su propia madurez; con educación, salud y bienestar; ofreciendo oportunidades y atendiendo las necesidades de todos. Para el logro del Desarrollo Humano, es necesario que las relaciones humanas sean equitativas.

CALIDAD DE VIDA: Calidad de las condiciones de vida de una persona, junto a la satisfacción que ésta experimenta y como la combinación de las condiciones de vida y la satisfacción personal ponderadas por la escala de valores, aspiraciones y expectativas personales.

DESARROLLO PRÓXIMO: Espacio entre la capacidad autónoma del alumno y lo que puede realizar mediante apoyos específicos, el tránsito por esa zona deberá contar con la ayuda del docente y los compañeros.

DOCENCIA: Es una práctica que requiere no solamente de conocimientos y métodos sino de una actitud permanente de reflexión, transformadora, autocorrección y enriquecimiento, para lograr el desarrollo humano integral (desarrollo de todas

las potencialidades humanas) de los alumnos y del profesor.

EDUCACIÓN: Es fomentar por un proceso social, la actuación por la que el hombre, como agente de su propio desarrollo tiende a lograr la más cabal realización de sus potencialidades.

CONCIENCIA HISTÓRICA: Analizar y comprender el entorno social en el que esta involucrado el ser humano creando un grado de compromiso hacia lo que se pretende realizar.

CREATIVIDAD: Es el potencial humano integrado por componentes cognoscitivos, afectivos, intelectuales y volitivos, que a través de una Atmósfera creativa se pone de manifiesto, para generar productos novedosos y de gran valor social y comunicarlos trascendiendo en determinados momentos el contexto histórico social en el que se vive.

CRITICIDAD: Es pensar críticamente para establecer significados y validez de juicios

LIDERAZGO: Lograr producir cambios en sí y en los demás para materializar los fines propuestos.

VALORES: Son aquellas cualidades de los seres que en un determinado momento son elegibles, precisamente porque

ofrecen algo que la persona ha considerado que es bueno para su propio perfeccionamiento

CAPÍTULO I.

CONSIDERACIONES PRELIMINARES

1.1 CONCEPTO DE EDUCACIÓN

La educación implica la operativización en la vida de una determinada concepción del ser humano y del mundo, implica la puesta en práctica permanente y cada vez más profunda de un proyecto de humanidad.

Educar es por tanto una acción que se da entre seres humanos y en todos los ámbitos de su existencia, no solamente en el ámbito escolar o universitario. En todos los momentos de la vida en interacción con los demás hombres, el ser humano se esta educando de una u otra forma, de manera auténtica o inauténtica, operativizando una determinada filosofía u otra.

Lo que realmente concibo en el campo de la educación, tan cuestionados por muchos y defendidos por otros es un ámbito en el que de manera intencional sistemática y gradual, se diseña un tipo de intervención mediante la cual se pretende ir operativizando en la formación de los sujetos una filosofía socialmente aceptados.

De manera que lo primero que habría que tratar es la filosofía que inspira la institución o el sistema educativo en el que cada uno se encuentra laborando, para después juzgar si esta filosofía corresponde a lo que como docente quisiéramos hacer operante en nuestros alumnos concretos. ¿Cuál es la filosofía que está haciendo operante a través de nuestra práctica docente?

Comencemos con el concepto de educación que varios autores han dado, para poder profundizar en el tema del Desarrollo Humano dentro de la práctica Docente.

Educación:

*Transferir a otro con abnegado amor, la resolución de desarrollar de dentro a afuera toda su capacidad de recibir y forjar valores. (SPRANGER, 1993:25)

*Proceso exclusivamente humano intencional, intercomunicativo y espiritual en virtud del cual se realizan con mayor plenitud la instrucción, la personalización y la socialización del hombre (FERMOSO, 1995:6)

*Proceso intencional de perfeccionamiento de

las facultades específicamente humana.
(GARCÍA Hoz, 1984: 46)

En resumen puedo definir a la educación como el fomentar por un proceso social, la actuación por la que el hombre, como agente de su propio desarrollo tiende a lograr la más cabal realización de sus potencialidades.

De manera que educar implica necesariamente, poner los medios para el desarrollo humano, entendido como la realización de todas las potencialidades de cada persona. Esto quiere decir, que la educación va más allá de la transmisión de conocimientos y entra en el mundo de las habilidades para hacer y pensar y de valores para decidir y vivir. La educación pretende fomentar la actuación por la que cada hombre se vaya construyendo día con día, y la actuación por la que el sujeto humanidad se va edificando en la historia.

Si bien es aceptado lo anterior, se tiene que entender ciertos elementos que van a estar en la base de la exploración del tema que nos ocupa: la educación se da en el ámbito de la libertad, del diálogo con los otros, el hombre es un ser que se va construyendo, haciéndose a sí mismo, la educación implica a todo el hombre y a todos los hombres, finalmente la educación es un ámbito en el que se produce

una intervención cuya finalidad última es el desarrollo humano.

1.2 LA PRÁCTICA DOCENTE COMO AGENTE DEL CRECIMIENTO HUMANO

Así la educación es a todas luces una labor práctica. Porque mediante la docencia se pone en acción todo lo que se ha definido anteriormente, Sin embargo, hay diversas maneras de entender el término práctica, en cuanto a docencia se refiere: hay quienes conciben la docencia como una práctica entendida como saber hacer, sobre todo referida a la transmisión de conocimientos; hay otros que la entienden como una práctica técnica, cuya finalidad es la capacitación de personal competitivo para el trabajo; partiendo de lo que se ha definido aquí como educación y desarrollo humano la docencia debe ser entendida más que como un arte o como una técnica, sino como una praxis humana y humanizante.

Entonces con esto quiero decir que la docencia es una tarea práctica iluminada continuamente por la teoría y generadora de nueva teoría, que se da entre seres humanos inacabados y que persigue la humanización progresiva de los que en ella intervienen (maestro – alumno).

De manera que la docencia requiere no solamente de conocimientos y métodos sino de una actitud permanente de reflexión, transformadora, autocorrección y enriquecimiento, para lograr el desarrollo humano integral (desarrollo de todas las potencialidades humanas) de los alumnos y del profesor. La docencia es entonces, la actividad sistemática consciente y comprometida que tiene como finalidad última la educación, es decir, implica el desarrollo humano.

Es necesario insistir como enfoque principal de las reflexiones que conformarán esta búsqueda, que la docencia tiene su razón de ser en la educación y no en la transmisión de conocimientos, en la capacitación técnica, en la producción y el consumo, en la búsqueda de utilidades económicas, o en la domesticación de los ciudadanos, como parece suceder actualmente en muchos ámbitos.

¿Cuál es la finalidad implícita en nuestra labor docente o en el que demandamos de los docentes a los que coordinamos o dirigimos?

Cualquier institución que busque un humanismo deberá introducir en su currículo elementos que posibiliten a sus alumnos la adquisición de una verdadera conciencia histórica. No se trata solamente incluir materias de historia, sino propiciar, por un lado, que todo sus planes de estudios,

actividades respondan al momento histórico que se vive, y que todas las actividades le permitan ubicar su labor en la perspectiva del enriquecimiento continuo que represente el saber heredero de un pasado y colaborador en la construcción del futuro. Apreciar la herencia cultural del alumno, una persona ubicada en su realidad y consciente de sus alcances y límites, sabiendo siempre que todo su saber es fruto de la riqueza de la humanidad y que todo lo que haga tendrá que respetar el pasado y contribuir a acrecentar esa herencia, sin necesidad de dialectizar con un horizonte diverso al propio significado muy lejano a la experiencia a sus antepasados.

1.3 CONCIENCIA SOCIAL EDUCATIVA

La conciencia social, además enriquece la perspectiva del alumno haciéndole consciente de su comportamiento vital en el horizonte sociocultural que le toca vivir. Además de esta traducción al currículo, la escuela como institución debe asumir el papel histórico que le corresponde, sabedora de la riqueza cultural que le antecede y comprometida en la construcción de una mejor sociedad. El estudio minucioso y crítico de la realidad social en que se vive, y la búsqueda de las alternativas para generar bienestar puedan ser la guía que oriente a los alumnos a prepararse cada vez mejor. Las

instituciones educativas deben generar agentes de transformación de la realidad.

La capacidad de construir la diversidad, este aspecto requiere aceptar y comprende a los otros, otras personas, otros grupos, otras razas, otras culturas. Construir la diversidad sin perder las raíces de la propia identidad. No es el relativismo ético el que facilita la aceptación de lo diverso, sino la tolerancia, el respeto a la experiencia humana sea cual fuere la forma que ésta adopte.

La capacidad de concebir la educación como una ayuda para el desarrollo de comunidades humanizadas, de grupos cada vez más humanos, en los que cada persona aprenda asumir su destino personal y su tarea social desde la interdependencia. Hoy, la personalización educativa se concibe desde la perspectiva de que todo ser humano, todo grupo humano, es responsable de los otros seres y grupos y del uso del mundo natural. La institución educativa y todos los medios educativos se deben orientar a este desarrollo. Reducir la educación sólo a la adquisición de contenidos curriculares, es hoy no sólo lo suficiente, sino inadecuado.

Poseer una gran dosis de humanidad, lo considero medular porque toca a la esencia del ser educador, del ser

docente, en el sentido más profundo, porque sólo crecen personas a la luz y a la sombra de otras personas. La educación tiene su ser en las dimensiones políticas y tanto docentes como alumnos deben asumirla, ser militantes de la verdad, la inteligencia y la justicia, e ir buscando generar opciones para redistribuir más equitativamente los bienes.

En esta la nueva cultura de la diversidad que va permitir cambiar los valores normalmente constituidos y preparar una nueva axiología y un nuevo modo de vivir nuestra propia vida. Precisamente si somos capaces de proyectar ese futuro inmediato y girar radicalmente la flecha iniciaremos un proceso de ofrecer a todos los educandos la otra cara de la escuela.

Para ser humanos no basta con la constitución anatómica-fisiológica, es necesario crecer en la manera de vivir humanamente en una comunidad, asimismo, humana. Los avances modernos en el estudio del desarrollo humano han empezado a ofrecernos una base nueva y más estable sobre la cual se puede erigir una teoría de la educación al considerar al educando como un ser con autonomía en su desarrollo personal, social y moral.

Si la escuela no se compromete con la sociedad en la

que vive, si no genera “hombres y mujeres para los demás” toda reflexión que haga en sus aulas respecto al hombre perderá sentido, será simplemente un discurso y no contribuirá al mejoramiento de la vida humana.

Una docencia que enseñe con el testimonio, que encarne los significados de un desarrollo humano, que asuma los valores propuestos en la filosofía que facilite, la expresión, la búsqueda de la verdad, la conciencia histórica y socialmente la reflexión acerca del hombre, sin importar la materia de que se trate.

Una docencia en la que desaparezca el poder y la arbitrariedad, la pasividad y la memoria excesiva, la falta de preguntas y la abundancia de respuestas hechas, la indisciplina o el miedo, el desacierto y los desconciertos. Una investigación más apegada a lo humano, que busque los significados más que la teoría o las leyes generales. Una investigación que más que medir, comprenda; más que juzgar, que coopere; más que buscar fama, construya humanidad. Los conceptos como la autoconfianza, la empatía, los valores, la comunicación, la sexualidad, el autoconocimiento, son fundamentales para ampliar la noción que tenemos del aspecto de talentos.

La contribución más importante que puede hacer la educación al desarrollo del alumno, es ayudarlo a acceder a un campo en el que sus potencialidades se desarrollen plenamente y donde se sienta más satisfecho y capaz.

Es fundamental destacar la importancia que tiene el preparar a los jóvenes para la vida y no dejar al azar la educación emocional de nuestros educados en su Desarrollo Humano. Toda institución debe ser una instancia que genere nuevas respuestas acerca del hombre, pero también interrogantes que fomenten la comprensión cada vez más cabal de la realidad humana y el respeto a los derechos fundamentales del ser humano.

Al hablar de calidad humana cuando nos referimos a una persona es hacer mención de sus cualidades espirituales, psicológicas y físicas. Tomando en cuenta esta consideración, hablando de cualquier maestro como ser humano y no únicamente como el hábil técnico frente a un grupo. La calidad humana se adquiere día a día a través de nuestra actitud ante el mundo que nos rodea, con el tiempo se convierte en un hábito, en un elemento esencial de nuestro ser.

1.4 LA NATURALEZA DEL HOMBRE

El tipo de respuesta que cada persona o cada sociedad de a la pregunta ¿Qué es un ser humano? Determinará en buena medida la salud de la persona o esa sociedad. Lo que los seres humanos está determinado por las actitudes internas que motivan sus actos externos.

La vieja idea de que el ser humano es, por naturaleza, “un bárbaro”, un “animal”, que no es naturalmente “bueno” con arreglo a las normas establecidas por la sociedad civilizada de que los niños son hostiles por naturaleza, unos pequeños anarquistas, agresivos, fanfarrones y crueles (LÓPEZ. 1982:20), procede de las falsas interpretaciones de la doctrina de la caída o el pecado original. El fortalecimiento que dieron a estas ideas la biología evolucionista del siglo XIX y la teoría psicoanalista de la primera mitad del siglo actual casi lograron consolidar esta concepción de la naturaleza humana como algo parecido a un hecho incontrovertible, una Ley Natural Felizmente en los últimos años, como resultado de estudios influenciados por los progresos de la biología evolucionista y el psicoanálisis, se han obtenido pruebas que indican que la tradicional concepción de la naturaleza del hombre carece de fundamento y, lo que es peor, puede ser profundamente

perjudicial para los seres humanos y sus sociedades.

Son muchos los estudios de la naturaleza humana que sostienen que los seres humanos no son por naturaleza malos ni buenos, sino indiferentes; que el que lleguen a ser malos o buenos dependen en buena parte, sino por entero, del condicionamiento social a que estén expuestos. Esta posición parece bastante razonable que esta concepción es tan poco firme como la concepción tradicional que da por supuesto la anarquía u hostilidad inherente a la naturaleza humana.

El organismo al nacer es una criatura muy organizada no un animal desorganizado desprevenido, falto de medios "salvaje" que el recién nacido está perfectamente preparados para funcionar armónicamente dispensando beneficios a otros y aumentando su capacidad afectiva, un organismo cuyo derecho de nacimiento es, el desarrollo. Las exigencias internas del niño son de tal carácter que le llevan a desear el afecto de los demás y a desear amarles y sus necesidades básicas estructuradas para funcionar de este modo.

El niño espera que sus necesidades sean satisfechas, y cuando lo son, se desarrolla como un ser humano cordial, cooperante, armónico, esto es, un ser humano sano. El

desarrollo de todas las potencialidades del organismo para devenir un ser humano es, reducido a sus elementos más simples, función de ciertos tipos de estímulo y respuesta: la estimulación de otros seres humanos.

Vigotsky refiere "a las condiciones en que se produce el aprendizaje. La zona límite del conocimiento del sujeto es el lugar definido entre su capacidad autónoma para desarrollar una tarea y la posibilidad de llegar a un punto más avanzado a partir del apoyo de otros (citado por Bruner, 1988:25) En cuanto seres humanos, todos somos creadores de seres humanos y, siempre tendremos entre nosotros el tipo de seres humanos que nosotros mismos hagamos.

La herencia como la constitución, es, como creían pasadas generaciones, el equivalente de predestinación, sino la expresión de lo biológicamente dado en interacción con lo ambientalmente opuesto. Herencia no significa destino, sino algo con lo que, si queremos, podemos hacer muchas cosas.

La formación y el moldeamiento de los seres humanos como tales seres humanos están en nuestras manos en cuanto seres humanos que somos. Siendo esto así, la dirección del desarrollo humano, de la evolución humana, está en nuestras manos, para bien o para mal. Es necesario,

pues, que garanticemos que la orientación de este desarrollo será la adecuada y no una orientación mala ni confusa.

CAPÍTULO II.

EDUCACIÓN Y DESARROLLO HUMANO

La finalidad primordial de la educación debería ser producir seres humanos afectuosos, y todo lo demás debería subordinarse a esta finalidad. La lectura, la escritura, la aritmética no son sino conocimientos, técnicas, medios que tiene que tener por objeto ayudar al ser humano afectuoso a realizar en grado óptimo sus potencialidades para obtener un máximo de la vida poniendo un máximo en ella. La lectura, la escritura y la aritmética no son fines en sí mismas, sino medios secundarios, medios encaminados al fin de realizar la vida más plena y rica posible dentro de los límites de las aptitudes de cada ser humano. Estos conocimientos son secundarios con respecto al fin principal del vivir, que es la vida, una vida que vale la pena vivir en la medida en que se realiza en su forma más alta en el ser humano desarrollado que ama a sus semejantes.

Si la zona de desarrollo próximo la definimos como el espacio entre la capacidad autónoma del alumno y lo que puede realizar mediante apoyos específicos, el tránsito por esa zona deberá contar con la ayuda del docente y los compañeros. En nuestras escuelas nos adherimos teóricamente a este ideal de educación, pero en la práctica enseñamos a sujetos, no a seres humanos. dedicamos

demasiada atención a problemas de disciplina, hasta el punto de que para muchos maestros su tarea queda reducida a mantener sentados a los niños, porque los padres no les enseñaron a sentarse como deberían haber hecho.

La escuela como el hogar, debe ser una experiencia en el crecimiento y desarrollo de las capacidades propias para devenir un ser humano afectuoso. Pero, además, la escuela debe proveer al niño del equipo necesario, la técnica y los conocimientos con los cuales pueda realizar satisfactoriamente, realizar creativamente, sus potencialidades para contribuir al bienestar de sus semejantes. El mejor equipo con que el docente puede dotar a un niño es su propio ejemplo, la personalidad del maestro. Un buen maestro debe significar algo para sí mismo, si ha de significar algo para sus alumnos, y no puede significar para sus alumnos más de lo que signifiquen para sí mismo.

La humanidad esta hoy en el umbral de una posible nueva ordenación, la auto-ordenadora realización de su destino evolutivo. Sea o no sea el aumento incontrolable de la población del mundo o de una comunidad dada, el hecho del aumento demuestra palpablemente la capacidad de supervivencia de un número de seres humanos cada día mayor.(VIGOTSKY,1988:45)

Julian Huxler se ha referido a esto con las siguientes palabras: "La vida humana es una lucha, contra la frustración, la ignorancia, el sufrimiento, el mal, lo enervante de las cosas en general; pero es también la lucha por algo, y por algo que nuestra experiencia nos dice que se puede lograr en cierta medida, aun cuando nosotros, personalmente, nos consideramos privados de toda medida, que parezca justa o razonable. Y realización parece expresar mejor que ninguna otra palabra el lado del desarrollo humano y de la evolución humana, actualización de las capacidades inherentes por el individuo y de las nuevas posibilidades por la especie: la satisfacción de las necesidades espirituales y materiales; la aparición de nuevos tipos de experiencias; la construcción de personalidades. Pero no se puede lograr sin lucha, no meramente una lucha con obstáculos externos, sino con los enemigos que tenemos de nosotros mismos." (citado por Flores, 1985:32)

La naturaleza humana es buena. Es nuestra actual educación humana la que es mala. Es menester conformar la educación humana a las exigencias de la naturaleza humana. Nuestra educación deber ser fundamentada sobre la naturaleza humana básica. Los seres humanos y las naciones por ellos formadas resolverán sus problemas cuando hayan aprendido esta lección y se la hayan aplicado así mismos.

Todo docente requiere de esa calidad humana como formados de niños, jóvenes, coadyuvando con los padres de éstos o sus substitutos al logro de futuros adultos conscientes del compromiso moral que tiene para con la sociedad.

Educar a una persona es la mayor responsabilidad de un adulto. Como esté educada será su actuación en el mundo. Si nos preocupamos ahora por otorgarle a todos los jóvenes que actualmente se encuentran en nuestra aulas, y a los que vendrán después, una formación integral, contemporánea, libre de dogmatismos, promotora del crecimiento personal, contaremos el día de mañana con gente que le encuentre significado a lo que hace, y lo más importante, que es darle sentido a su vida.

Para Vigotsky, el desarrollo psicológico es un proceso fundamentalmente social: la internalización de un aprendizaje supone una reformulación completa de las estructuras mentales en que se inscribe, de modo que la explicación de la situación anterior al aprendizaje no es válida para la posterior (1962). Sin el docente el diálogo humano con sus alumnos, el aprendizaje pierde esa calidez que permite crecer a la persona. Desde mi punto de vista, la misión del docente no es la de transmitir únicamente información,

atiborrando al estudiante de los que deberá memorizar y que a través del tiempo olvidará. Además de qué le serviría almacenarlos, si para eso contamos ya con inteligencia artificial. Por otra parte, pensemos en el porcentaje que logrará aplicar en su vida cotidiana.

La misión del docente va más allá de la simple tarea de transmitir información. La verdadera misión de un docente es formar hombres y mujeres libres, poseedores del arte de la interpretación de los textos, de las cosas y del mundo, que viene a dar el verdadero conocimiento.

Considerando que el docente es pieza en el desarrollo de la persona Humana, es conveniente que éste convencido que debe desechar prácticas obsoletas en el aula, y considerando no solamente un facilitador sino un transmisor de los valores humanos. No es necesario que sea un banco de información en la materia que imparte, pero que sí sepa donde encontrarla. Dominar la materia no es saber todo sobre ella, sino la habilidad para resolver tal o cual problema.

Todos los avances tecnológicos que cualquier institución tenga pone a disposición del cuerpo docente deberán ser aprovechados por éste, como un medio para la preparación técnica del joven estudiante, nunca

considerarlos como un fin para la enseñanza. Suplir nuestra presencia en diálogo abierto con nuestros alumnos en el aula (o fuera de ella) por la imagen y la voz del experto en el monitor del equipo electrónico, aún siendo factible hacerle pregunta vía fibra óptica, deja hueco, ese vacío, que solamente llena la interacción cara a cara.

Toda Institución no debe sólo tomar como panacea la enseñanza utilizando el monitor restándole importancia al docente en clase, pues el estudiante necesita la interacción humana para conocerse mejor y crecer como persona.

Otro factor importante, que el profesor debe tener en mente, es el que él como docente, es un elemento necesario para la motivación del alumno, para que éste se transforme en una persona activa e interactiva, lo que la imagen en la pantalla no logra.

2.1 LA ENSEÑANZA COMO UN SENTIDO DE MEJORA CONTINUA.

El docente es y debe ser promotor de cambio, tiene la obligación inclusive, como es ahora el caso de proponer alternativa, soluciones y nuevos cuestionamientos, con el fin de tener lo que ahora se llama "Mejora continua". En clase el docente debe combatir el aprendizaje memorístico y

promover el pensamiento crítico y el desarrollo de las habilidades del razonamiento, la reflexión de problemas que lleve al alumno a tomar decisiones. El estudiante debe aprender a trabajar en grupo, a elegir varias alternativas y a decidir que hacer cuando se le presente la ocasión.

Cuando la enseñanza se entendía como “transmisión de conocimientos”, era común pensar que con el solo hecho de conocer el contenido de la materia se podía enseñar. Las tendencias educativas de los últimos veinte años hacen referencia al término formación como tarea de la enseñanza, lo cual de algún modo implica que el docente puede lograr en el alumno la adquisición de conocimientos, habilidades, actitudes y valores.

En este sentido, conocer la materia ya no es suficiente y por lo tanto cabe la máxima de que el docente no nace, sino que se hace. Y hacerse docentes es al mismo tiempo un proceso de “formación” que nunca acaba; porque los conocimientos evolucionan, las necesidades sociales y las características de los alumnos también evolucionan, reclaman de docentes preparados para asumir el compromiso de la docencia con la calidad humana científica y pedagógica necesaria.

Prepararse continuamente como docentes ha sido expresado y justificado por diversos autores en las últimas décadas; coinciden en que un buen docente es el que se prepara constantemente, pues solo así podrá tomar con dedicación y entrega el reto de establecer a la educación como el camino de la transformación que busca el mejoramiento de vida de los hombres y los orienta en la búsqueda de su realización.

Como nuestro mundo encara constantes cambios, el docente actual tiene que ser inquieto, estar deseoso de progresar mediante una continua actualización y renovación pedagógica; porque ser educador es más que una profesión: es una vida que proyecta acción profesional en función de una muy amplia concepción social.

La preparación continua del docente refleja una actitud de apertura ante todas las posibilidades de aprendizaje que ofrece la vida misma. Autores señalan al respecto que un docente creativo siempre esta dispuesto a aprender: en todas las áreas, todo los días, de cualquier persona y a partir de cualquier situación sin que se avergüence de confesar que no sabe muchas cosas ni de pedir ayuda para saberlas.

Si bien el docente debe continuamente actualizarse en cultura general, también tiene – por supuesto- que dominar su campo de enseñanza, conocer a los alumnos con quienes labora y ser capaz de intervenir positivamente en sus procesos intelectuales y afectivos de aprendizaje.

El concepto básico aportado por Vigotsky es el de zona de desarrollo próximo. Según el autor, cada alumno es capaz de aprender una serie de aspectos que pueden ser asimilados con nivel de desarrollo, pero existen otros fuera de su alcance que pueden ser asimilados con la ayuda de un adulto o de iguales más aventajados. Este tramo es lo que el alumno puede aprender por sí mismo y lo que puede aprender con ayuda es lo que domina “zona de desarrollo próximo” (Martín, 1992). El tiempo en que vivimos exige nuevas y rápidas adaptaciones; así, los docentes que nuestra sociedad reclama hoy en día son aquellos que, fundamentalmente, sean capaces de aumentar su deseo de saber.

El verdadero docente debe irse convirtiendo en educador. Éste y no otro es su sentido de su quehacer. Si esto se acepta, el siguiente paso es capacitarse para cumplir con esta misión. Esta capacitación debe entenderse como el desarrollo de técnicas y métodos concretos para promover

que los alumnos emitan juicios de verdad y de valor siguiendo cualquier otro método general. El docente es entonces una especie de diseñador de actividades para que sus alumnos aprendan y se eduquen.

2.2 DESARROLLO DE HABILIDADES Y ACTITUDES COMO MEJORAS DEL APRENDIZAJE CONTINUO

El aprendizaje de conceptos, el desarrollo de habilidades de pensamiento y el reforzamiento de actitudes dinámicas de aprendizajes diferentes. La explicación de un concepto favorece su comprensión, la práctica de una habilidad, su desarrollo y una actitud se refuerza si se percibe en una persona digna de respeto para el alumno y se trabaja en un ambiente de diálogo educativo.

Es mejor para un alumno el reforzar una actitud asociada a un valor que aprender a pensar mejor y esto último vale más la pena que aprender un concepto. El docente debe ir cambiando su disfraz: de un mero transmisor de conocimientos a un educador. Educar no es otra cosa que promover la comprensión de conceptos, el desarrollo de habilidades para manejarlas y el reforzamiento de actitudes. De otra manera, la tarea del docente consiste en enseñar a sus alumnos a emitir juicios de verdad y valor.

La explicación del docente, la lectura reflexiva y la resolución de problemas estimula la comprensión de conceptos. Los conceptos comprendidos y agrupados por temáticas y con otras temáticas sirven mejor en la solución de problemas, en el análisis de casos, en la investigación o en cualquier otra tarea que lo requiera. Las operaciones o habilidades intelectuales que soportan la emisión de juicios o de valor o el pensamiento crítico o creativo, se refuerzan o mejoran si se ejercitan.

Desde el punto de vista educativo es más importante la forma como se aprende un conocimiento que el conocimiento en sí. Lo que asegura que el conocimiento se integre en la persona y además aporte otras consecuencias educativas, es el esfuerzo intelectual o físico que se haya hecho para obtenerlo. Una de estas consecuencias es el desarrollo de habilidades para aprender o para mejorar lo que se ha aprendido.

Para que un aprendizaje contribuya al desarrollo de habilidades intelectuales, es necesario que el alumno, al estar aprendiendo o investigando, ponga en juego dichas habilidades, tales como inquirir, imaginar y ponderar. Es mejor que el alumno desarrolle sus habilidades para pensar por sí mismo a que no solo memorice lo que tiene que

aprender.

En la enseñanza tradicional se considera que los conocimientos son algo perfectamente definidos que hay que enseñar al estudiante para evitar que éste se extravié y se vaya por caminos equivocados para evitar que se aparte de los puntos de vista ya establecidos oficialmente. El problema es que el “conocimiento sólo puede adquirirse en una postura de autenticidad: es decir, todo conocimiento va unido a situaciones que sentimos como expresión de necesidades y problemas personales. Tanto su vivacidad como su carácter experiencial asegura una exacta fijación” (De Peretti, 1971:64), ésta es la posición del enfoque centrado en el estudiante.

A diferencia del salón de clase tradicional en el que se espera que todos aprendan lo mismo de una manera semejante, el proceso del aprendizaje significativo adquiere características muy peculiares para cada persona en cuando que cada estudiante organiza el material a su manera, le da valores distintos y establece relaciones con otras experiencias y conocimientos previos de una forma muy peculiar. Aun cuando el objeto de conocimiento pueda ser el mismo para todo un grupo, en una clase centrada en el estudiante dicho objeto de conocimiento adquiere características y matices muy peculiares para cada individuo.

La solución de problemas y el manejo de casos o proyectos de investigación han mostrado ser dos estrategias pertinentes para manejar conceptos aprendidos y desarrollar habilidades para pensar siempre y cuando el docente se asegure de que esto suceda.

Es muy importante que el alumno sea capaz de descubrir y aprender una razón válida para vivir, un valor, que cualquier cosa. Los valores no se imponen, sólo se proponen y ejemplifican vivencialmente en la cooperación, no en la competencia. Una actitud se refuerza cuando se percibe en una persona digna de respeto, o cuando se dialoga educativamente en clase sobre situaciones sociales cotidianas preñadas de valores.

La esperanza del docente es que las actividades que se desarrollen en clase logren que los alumnos sean capaces de establecer juicios de valor, consistentes, derivados de modos de pensar y valorar que les permitan hacer frente a sus decisiones vitales. Educar tiene que ver con perfeccionar al hombre en tres dimensiones: conceptos comprendidos, habilidades de pensamiento desarrolladas y actitudes reforzadas.

2.2.1 ¿QUÉ ES EL DESARROLLO DE HABILIDADES?

Los conceptos, ideas, datos, información es lo que uno sabe y comprende, las habilidades son ese potencial humano que se encarga de manejar el conocimiento y las actitudes son tendencias estables a actuar de determinada manera inspiradas en uno o varios valores. Por ejemplo: un docente puede tener un fuerte interés (actitud) en educar a sus alumnos, sabe muchas cosas sobre educación pero ser incapaz de hacerlo, es decir, no tener desarrolladas las habilidades que le permiten: atender lo que sucede en un salón de clases, discriminar los sucesos relevantes de los que no lo son, entender lo que ha observado, afirmar si lo que vio es cierto o no, ponderar las afirmaciones para juzgar si algo es bueno o malo y generar alternativas para combatir lo que se haya juzgado como mejorable; todo esto por si mismo. Lo anterior nos lleva a generalizar lo siguiente:

- “Las habilidades de pensamiento no son conocimientos ni actitudes.
- Las habilidades son una especie de herramienta para aprender y para aplicar el conocimiento.
- Las habilidades no se aprenden (como el conocimiento), sino que se desarrollan (en la práctica).
- Las actitudes se refuerzan cuando una persona

aprehende un valor y están relacionadas con la parte afectiva de las personas; intereses, compromisos, afectos, pasiones, amores y motivos.

- Las actitudes son tendencias afectivas que junto con las habilidades son posibilidad de acción. Las actitudes tienen un potencial motivacional de transformación ya que están detrás y delante de las acciones: cuando una persona hace algo busca algo diferente. Las habilidades de razonamiento son el potencial eficaz para hacer algo con la mente.
- Las actitudes empujan a las habilidades para realizar para "vivir" un valor previamente aprehendido." (Kosulin, 1990:22)

2.3 DESARROLLO DE LA CRITICIDAD

Así pues la docencia sirve a la educación, el docente debe ser un educador lo que no quiere decir un mero transmisor de conocimientos. En criterio para calibrar la tarea docente es el grado de educación que se logra, de hecho, en los alumnos. Dentro de este punto a tratar podremos hablar del desarrollo de la criticidad de nuestros alumnos, es de suma importancia valorar este concepto que

desafortunadamente no tienen nuestros maestros ni mucho menos nuestros alumnos.

Drake “asume que pensar críticamente consiste en establecer significados y validez de juicios. Según los planteamientos de Lonergan, la criticidad está relacionada con la capacidad de una persona para establecer juicios de verdad y de valor. Esta manifestación de criticidad requiere de dos operaciones de pensamiento previstas: atender, es decir, tomar datos externos e internos al sujeto relacionados con el asunto que compete; y entender esos datos.” (citados por Kosulin, 1990:32).

La criticidad es una capacidad que tiene que ver con examinar evidencias que encontramos y distinguir la que consideramos verdaderos.

Podemos tomar de lo anterior los siguientes puntos del pensamiento crítico

- “El pensamiento crítico se desarrolla no se aprende
- El pensamiento crítico no es un conocimiento es más bien un método o un proceso que se basa en un razonamiento cuidadoso en la búsqueda o aplicación del conocimiento.
- El pensamiento crítico no es una actitud sino una

habilidad intelectual compleja.

- El pensador crítico requiere de ciertas actitudes, tendencia estable a; cuestionar con persistencia, dudar y dudar, escepticismo en los juicios, afán por la verdad y sensibilidad o apertura al contexto.
- El pensador crítico necesita del manejo diestro de ciertas operaciones o habilidades de razonamiento, por ejemplo: generalizar, dar razones, distinguir o trabajar con analogías.” (Reyes,1990:65)

Todo docente debe evitar preguntas y respuestas de memoria. No perder la oportunidad de promover en los alumnos piensen por ellos mismos. El alumno o una persona piensa por sí misma en forma crítica si, y sólo si, ejercita o aplica alguna o varias de las diferentes habilidades. Hay que promover la comprensión e integración de conceptos cuál es la correcta; plantear dos o más propuestas sobre un concepto y preguntar cuál es la correcta; hay que evitar que respondan de memoria o copiando lo que otros dicen establecer hipótesis y pedir que la comprueben de alguna manera etc.

No es lo mismo enseñar que educar como tampoco lo es saber sobre el pensamiento crítico que ser capaz de pensar de esa manera. No hay duda que en el docente se

encuentra la posibilidad eficaz de un cambio educativo en México. En el desarrollo de habilidades de razonamiento está la semilla para rescatar la dignidad social del maestro lapidada por el peso del conocimiento de memoria. Tarde o temprano un egresado se da cuenta que el conocimiento que no se entiende impresiona, pero no ayuda a transformar o a resolver situaciones.

El desarrollo de la capacidad de pensar en forma crítica (y creativa) es más importante que asignar recursos para la paz o la justicia, porque al final de cuentas esos recursos dependen de la mente y el corazón de los que los manejan.

Al docente preocupado por mejorar su papel como educador, le tocaría promover que el alumno ampliará su horizonte de conocimientos que le permitiera transformar su entorno y reforzar las actitudes relacionada con el encuentro de un humano o de un valor.

Así, el conocimiento entendido como lo que uno sabe y comprende; las habilidades o capacidades humanas, como el potencial par aprender y manejar lo aprendido, y las actitudes como las tendencias a actuar de determinada manera bajo ciertas circunstancias, se constituyen en el

objeto y sentido de la educación y por tanto del docente.

La docencia sólo puede entenderse si se asocia con la educación, pues la docencia es el agente de la educación formal. En nombre de la educación se justifica casi cualquier cosa: Desde construir una escuela hasta usarla como foco de inserción social; desde promover la repetición de conocimientos hasta intentar que al alumno piensa por sí mismo; desde asignar a un científico para dar un curso hasta intentar hacerlo con un pasante, desde transmitir la cultura hasta crearla; desde investigar hasta sólo dar clases; desde exigir recursos económicos hasta tirarlos en cualquier cosa que tenga o no que ver con su posibilidad de impacto educativo; desde ir a clases hasta sólo presentarse en los exámenes.

Detrás de estas posturas están sin duda otros intereses, pero también promueven un cierto concepto de educación que se expresaría más o menos así: educar es transmitir cultura; educar es desarrollar el potencial humano; educar es redimir, educar es mejorar; educar es crear cultura, educar es transformar a la sociedad; educar es promover la justicia social etc. Al nivel del docente preocupado por mejorar su papel como educador, le tocaría promover que el alumno ampliará su horizonte de

conocimientos, desarrollará las capacidades humanas que le permitan transformar su entorno y reforzar las actitudes relacionada con la búsqueda de un buen humano o de un valor.

2.4 DESARROLLO DE LA CREATIVIDAD

La creatividad es sin lugar a dudas la capacidad humana más importante; con ella el hombre transforma y se transforma, sin ella el hombre vivirá como muerto. Con la creatividad el hombre hace cultura, sin ella, la cultura se llenaría de telarañas. La creatividad humana es el rasgo que más nos muestra como criaturas de Dios. Por esto el desarrollo de la creatividad por la educación o la docencia es una responsabilidad irrenunciable. La escuela que no se ocupe de desarrollar la creatividad tendría que renovarse. Si lo anterior es cierto. ¿ porqué la creatividad no se ha desarrollado al grado que el hombre merece o con la fuerza que las circunstancias sociales demandan?.

El docente es el principal agente para la educación. Por tanto, si no se perciben alumnos creativos, el principal educativo no está cumpliendo suficientemente su papel como educador. El trabajo con profesores en estos últimos años lleva a concluir que el principal factor de la educación (o no-

educación) es el sentido del trabajo docente o las creencias educativas del profesor.

La creatividad es uno de los conceptos más excitantes en los ambientes culturales y escolares en el mundo contemporáneo. Su misteriosa importancia nadie ha puesto en duda. La creatividad se ha concebido como una capacidad divina o bien como una mera resultante de una producción en serie.

La creatividad es un factor de novedad que se introduce en el desarrollo de la persona y que tiene como punto de entrada el considerar al hombre un ser inacabado en proceso constante de ser más. Un ambiente en el que la creatividad puede florecer cuidando: la motivación, la confianza en sí mismo, la audacia para superar medios y abordar la novedad y curiosidad sobre todo. (Rogers, 1974). La educación problematizante está fundada sobre la creatividad y estimula una acción y una reflexión auténticas sobre la realidad, respondiendo así a la vocación del hombre, que lo es, cuando se compromete en la búsqueda y en la transformación creadora. Aceptar este principio supone una transformación en la organización educativa, en la didáctica y metodología. Supone introducir como elementos básicos y en todas las prácticas educativas la flexibilidad, la amplitud, la

no interactividad, el rechazo del conductismo radical en todos los niveles.

Educar en la creatividad, es educar para el cambio y formar personas ricas en originalidad, flexibilidad, visión futura, iniciativa, confianza, amantes de los riesgos y listas para afrontar los obstáculos y problemas que se les van presentando en su vida escolar y cotidiana. Además de ofrecerles las herramientas para la innovación.

La creatividad puede ser desarrollada a través del proceso educativo, favoreciendo potencialidades y consiguiendo una mejor utilización de los recursos individuales y grupales dentro del proceso enseñanza-aprendizaje. Siguiendo con estas ideas no pudiéramos hablar de una educación creativa sin mencionar la importancia de una atmósfera creativa que propicie el pensar reflexivo y creativo en el salón de clase.

La concepción acerca de una educación creativa parte del planteamiento de que la creatividad está ligada a todos los ámbitos de la actividad humana y es el producto de un devenir histórico social determinado. Siguiendo con esta manera de pensar tendríamos de partir de un concepto de creatividad acorde con los planteamientos anteriores; que

bien puede ser el siguiente: Creatividad es el potencial humano integrado por componentes cognoscitivos, afectivos, intelectuales y volitivos, que a través de una Atmósfera creativa se pone de manifiesto, para generar productos novedosos y de gran valor social y comunicarlos trascendiendo en determinados momentos el contexto histórico social en el que se vive.

Por otro lado, este educar en la creatividad implica el amor por el cambio. Es necesario propiciar a través de una atmósfera de libertad psicológica y profundo humanismo que se manifieste la creatividad de los alumnos, al menos en el sentido de ser capaces de enfrentarse con lo nuevo y darles respuesta. Además a enseñarles a no temer al cambio, sino que más bien deben poder sentirse a gusto y de disfrutar con éste. Podemos afirmar sin miedo a equivocarnos que una educación creativa es una educación desarrolladora y autorrealizadora. En la cual no solamente resulta valioso el aprendizaje de nuevas habilidades y estrategias de trabajo, sino también el aprendizaje de una serie de actitudes para ser creativos o para permitir que otros lo sean.

La escuela inclusive, tiene que enfrentarse a una serie de problemáticas como: Existen dificultades de aprendizaje que tienen su base en una carencia o falta de empleo

adecuado de las habilidades de pensamiento creativo y reflexivo; en nuestros salones de clase, en ciertos momentos, predomina un clima poco participativo, activo y centrado en los alumnos; algunos maestros no tienen conciencia de que poseen creatividad y que la pueden poner al servicio de sus alumnos.

Educación en la creatividad implica de la idea de que ésta no se enseña de manera directa, sino que se propicia y que para esto es necesario tomar en cuenta las siguientes sugerencias. Aprender a tolerar la ambigüedad y la incertidumbre. El maestro pudiera favorecer en los estudiantes el desarrollar una tolerancia a la ambigüedad dándoles más espacio en sus clases para pensar sobre una situación desde el principio de la clase. También logrando que formen parte de las reglas del grupo un periodo de ambigüedad ante los trabajos y los conocimientos que deben edificar.

Debemos partir siempre, cuando empezamos con un proyecto innovador para la educación de dos metas: La primera, ser fieles a los objetivos que deseamos alcanzar; y la segunda, estar conscientes de que para llegar a lograrla se van a presentar toda una serie de alcanzar nuestro objetivo. Los obstáculos convertirlos en oportunidades y no en

amenazas.

Propiciar un ambiente de trabajo para el desarrollo de un pensamiento creativo y reflexivo. El docente que desea lograr un clima donde los alumnos aprendan a pensar y crear mejor debe trabajar duro. A veces los resultados alcanzados no son los esperados o no son tan gratificantes en un periodo corto de tiempo, pero hay que seguirle poniendo todo empeño; ya que las huellas formadoras que se dejan en los alumnos trascienden el presente y se recogen en el futuro.

El docente creativo constantemente se anticipa como va su clase siguiente. Todavía no ha finalizado la clase y él esta viendo que recursos pedagógicos va a emplear para que la siguiente sea de mejor calidad. Además se acompaña de una forma de ver la vida optimista. Esta anticipación se relaciona mucho con el disfrute por el proceso de enseñar más que por los resultados que pueda obtener. También invita a sus alumnos a creer que toda idea soñada puede ser una idea posible.

Desarrollar tanto en nuestros docentes y alumnos, una actitud diferente ante la responsabilidad del proceso enseñanza-aprendizaje. Los alumnos deben tomar poco a poco la responsabilidad de su propio aprendizaje, en la

medida en que desarrollen una motivación intrínseca en torno a esto. El maestro debe facilitar y mediar las oportunidades para que los estudiantes decidan lo que necesitan saber y con que herramientas construirlo y favorecerle la ejercitación de estrategias para lograr lo anterior.

El pensar en forma creativa y reflexiva por parte del alumno puede darse rara vez de forma verbal del maestro hacia los alumnos. Es decir una persona no puede dar de forma inmediata a otra lo aprendido, ya que el reflejo de la realidad en el ser humano es mediado; pero si en cambio puede crear una atmósfera creativa que favorezca las condiciones optimista para que el alumno aprenda por si mismo a pensar de estas maneras.

Todo lo anteriormente expresado conlleva una educación en la creatividad que propicie un sistema de actividades y comunicación donde el pensamiento reflexivo y el creativo se desarrollen a la par de una actitud coherente ante estos. Cada alumno que salga de una escuela formada con esta visión deseará que en los lugares donde llegue se manifieste el pensar, crear, sentir, comunicar y compartir por respeto a sí mismo y a sus semejantes.

A manera de conclusión debe orientarse al desarrollo personal y mejora profesional de la práctica educativa de todos los implicados en el proceso de enseñanza-aprendizaje dentro de un contexto histórico dirigido a la integración educativa. Partiendo del criterio de que la creatividad nos permite tener una actitud flexible y transformadora que propone el romper las murallas o barreras para edificar la nueva escuela del futuro, cuyos principales apellidos sean. Integradas, solidaria, respetuosa, reflexiva, divergente, desarrolladora y abierta, y consistente con las necesidades de todos los alumnos.

2.5 EL LIDERAZGO EDUCATIVO

Otro punto muy importante que se debe tomar en la labor de todo docente es la de liderazgo; al hablar de liderazgo es comprometerse a ser más, no basta el saber más. En el tiempo en que los docentes decían, los alumnos eran discípulos o aprendices, no había un aprendizaje anterior, todo se aprendía como nuevo por lo tanto no se discutía, se aprendía o memorizaba. Era el tiempo en que el conocimiento perduraba por generaciones, inviolable, e incuestionable. La labor del docente era a la vez inmóvil, bastaba transmitir.

Hoy los sistemas educativos han perdido la ventaja de la perdurabilidad del conocimiento, éste puede cambiar significativamente cada tres o cuatro años. El docente, para que esté adelante, debe provocar el conocimiento.

La educación actual, sobre todo la de nivel universitario, es un proceso integral, compete a la totalidad del educando: en su ser, en su hacer y en su desarrollo, esto complica el trabajo docente; antes bastaba ser transmisor, hoy se requiere ser guía, impulsor, experto, amigo y líder. El nuevo maestro no se concibe adelante, se presenta como compañero para marcar el rumbo y el "adelante" se convierte en un método de impulso diario.

Una educación universitaria requiere líderes, no transmisores o administradores del conocimiento, todo profesor es un líder que orienta su ver ser a la promoción de nuevos líderes. El profesionista líder es el que impulsa la profesión, la disciplina, la comunidad y la voluntad de seguir.

Este profesionista está capacitado para apreciar las necesidades presentes y latentes y lograr mover grupos a la consecuencia de los propósitos que permitan a la comunidad ser mejor. Como nadie da lo que no tiene, nuestro sistema educativo si quiere formar líderes, debe hacer de los

maestros auténticos líderes y aún más; líderes de líderes.

Pero ¿qué es ser líder? Ser líder es lograr producir cambios en sí y en los demás para materializar los fines propuestos. Esto implica capacidad de visualizar fines y propósitos y definir estrategias para lograrlos. El líder de nuestro tiempo cumple tres funciones bien determinadas, pero curiosamente sin precisión suficiente: marcar el rumbo, coordinar los esfuerzos del equipo e inspirar y motivar el logro. Decimos que no hay precisión porque el líder no se ajusta a procedimientos predeterminados como el directivo y el administrador lo hacen, la fuerza del liderazgo nace en la sed del éxito y para lograrlo hay necesidad de trascender la norma y el proceso. Marcar el rumbo no es solo apuntar a una tendencia, es provocarla, por ello, no basta planeación, es importante también la intuición y la automotivación.

Coordinar esfuerzos es la fase de la psicología aplicada, es mantener la filiación y el dínamo interior de cada miembro del grupo-equipo para lograr una sinergia superior a la suma de los esfuerzos individuales; aquí el conocer a los miembros para apoyarlos y coordinarlos es vital, el acompañamiento y la demostración hacen del líder un miembro solvente. Inspirar y motivar es una posición de fortaleza humana.. En el líder debe existir vitalidad, armonía,

honestidad, inteligencia y coherencia entre el ser, pensar y hacer. El líder sabe dar motivos (para motivar) sabe lograr que aprendan y da confianza.

La educación es proceso que deja al educando siempre en educando, no termina el proceso, el hombre educado no existe en forma categórica. El líder educativo debe visualizar esto, y como acción orientadora apuntar al educando a ser mejor sin dejar de estarlo haciendo. Más que la búsqueda del "llegar a ser" hay que provocar el "estar haciendo".

El impulso a la persona pretende hacer del humano un ser continuo proceso de mejora, el humanismo que emerge de la clarificación de valores encuentra un sentido y significancia.

Aquí el docente líder debe vivir lo que cree y debe buscar lo que aspira, el ejemplo es el camino de liderazgo para este impulso. El auténtico líder logra producir cambios porque permite a los miembros de su equipo manifestarse y los deja ser mejores por un impulso propio.

En síntesis, el docente líder arma una infraestructura de roles, redes, recursos y retos provocando una docencia interactiva a la persona, al pensamiento, al saber hacer y a la

innovación para lograr visualizar nuevos rumbos que en equipo se comprometan a seguir y el líder inspira y permite la automotivación para lograr producir cambios en función de cada vez mejores fines.

2.6 EL PERFIL DEL DOCENTE PARA UN OPTIMO DESARROLLO HUMANO EN LOS EDUCANDOS

Durante las tres últimas décadas se han hecho múltiples estudios internacionales y propuestas sobre el planteamiento del desarrollo educativo. En dichos estudios el tema del docente ha ocupado privilegios espacios. El punto de partida para ello ha sido el imperativo de que la educación colabora a la promoción efectiva del desarrollo económico y social, contribuyendo a que sectores mayoritarios puedan disfrutar de legítimos niveles de bienestar.

Este dentro de este marco referencial que resulta pertinente tratar sobre el perfil del docente. Intentar acercarse a definirlo puede parecer a la vez imposible y relativamente sencillo en el momento presente. Relativamente sencillo porque aparentemente podemos disponer en la actualidad de elementos suficientes para señalar lo que caracteriza el ser y el buen hacer del docente. Imposible debido a que en lógica de la realidad el ejercicio

profesional del docente se encuentra condicionado por las modalidades y contenidos de la educación. Consecuencia y expresión a la vez de una específica situación cultural, caracterizada al presente en general por el vertiginoso avance de la ciencia y de la tecnología.

En el contexto de lo indicado plantear un perfil del docente se requiere:

Situarse ante las exigencias que el mundo actual solicita a la educación. Todos los sectores de la sociedad miran hoy a la educación como la clave para hacer frente a este mundo complejo, cambiante y planetario, Los expertos internacionales coinciden tanto en caracterizar la sociedad del siglo XXI como una sociedad donde el rasgo dominante es la preeminencia del saber, como en asignar a la educación el rol de ser el instrumento imprescindible para dominarla. La gran novedad es que en los tiempos actuales personas que nunca se habían ocupado de la educación, como son los empresarios e industriales, destacan su importancia y les exigen mayores niveles de calidad.

No hay educación sin alternativa filosófica, entendida ésta en su sentido más amplio de afirmación de valores. Siempre se da una afirmación de valor o de valores en el acto educativo ya sea porque el educador pretende orientar

al joven alumno hacia lo que él considera como depósito sagrado de Civilización, ya sea porque al enseñar intenta contestar los valores reinantes, esperando forjar hombres y una sociedad mejores más conformes con el ideal que profesa y persigue. Estas dos dimensiones han estado o están aún presentes y a menudo en contradicción. La ideología pocas veces de acuerdo con la conducta, y no juega siempre el papel de verdadero motor en la acción educativa. Pero la ideología o el marco teórico como alguna connotadora educadora suele llamar, es indispensable y sobre todo la reflexión filosófica sobre los medios y los fines de la educación. En este sentido los teóricos de la educación son los únicos capaces de dar una información fundamental permitiendo situar las opciones tomadas en los problemas concretos y actuales.

Hay que señalar dos grandes orientaciones en la educación contemporánea:

La primera es de inspiración ideológica. La orientación de inspiración ideológica que prolonga a su manera la tradición de la llamada "Escuela Nueva" Su inspiración es crítica: crítica de las relaciones maestros-alumnos de la pedagogía tradicional y ensayo de la definición de una relación más auténtica, crítica de la institución educativa como lugar de opresión y de reproducción social. La segunda orientación es

de inspiración científica y técnica, Se trata de medir el impacto posible de la evolución científica y técnica contemporánea en la institución educativa. En esta tendencia se insertan los valores y modernización de los contenidos en matemática, lenguaje y ciencia, entre otros, el impacto posible de la técnica audiovisual y multimedia en informática, la racionalización en fin de la actividad pedagógica concebida como objeto de estudio científico y técnica racional.

En la práctica las dos orientaciones interactúan de modo permanente. La modernización de los contenidos va unida a la presentación de democratizar y transformar las relaciones maestro-alumno. La introducción de la técnica lleva consigo un cambio en estas relaciones y una mayor eficacia en los procesos de enseñanza-aprendizaje con la tradición y han suscitado debates apasionados o tenaces resistencias pasivas. Hoy la situación es nueva y sabemos en general que la innovación es la única vía posible para la supervivencia del sistema educativo y para la adaptación necesaria de sus funciones.

Las exigencias de la libertad creadora: La crítica de la escuela tradicional ha tomado en nuestro tiempo la forma de una crítica radical del acto educativo, como acto de dominación personal y de la institución educativa como

instrumento de dominio de clase. Sabemos que el acto educativo auténtico deberá crear las condiciones de acogida y escucha, que permitan al discípulo un desarrollo autónomo y el ejercicio de su propia libertad creativa. Los valores no son exteriores a los sujetos educados, están en ellos y se deben expresar libremente.

La importancia de las relaciones interpersonales y de la dinámica de grupos posibles constituye un tema complementario del anterior. La escuela tradicional descuida este aspecto dando el valor a la competición y a la afirmación de sí individualmente. La reintegración en el seno de la escuela de los valores vinculados a la intercomunicación y a la socialización, lleva a hacer hincapié en las técnicas de trabajo de grupos deseados en la Educación Nueva. Los estudios de Psicología Social permiten comprender mejor los fenómenos de interrelaciones que se desarrollan en el grupo-clase y en particular ponen de relieve la infraestructura afectiva del acto pedagógico, en el que la pedagogía clásica no ve más que la comunicación intelectual. Estas aportaciones fundamentales esclarecen el proceso educativo y conducen a racionalizar los grupos de alumnos insertando los aprendizajes en el tejido afectivo que les favorece.

CAPÍTULO III.

CALIDAD DE VIDA Y DESARROLLO HUMANO

3.1 EDUCACIÓN EN Y PARA LA LIBERTAD

La contestación de la escuela tradicional se funda sobre el carácter selectivo de su funcionamiento. La escuela de ayer creía en su virtud igualatoria y libertadora. La escuela pública en general fue creada con este fin: permitir acceder a todos a la cultura y fundar así las bases intelectuales de la democracia. El estudio de los retrasos y deserciones escolares han demostrado desgraciadamente que estas heridas de la escuela se refieren esencialmente a los niños y los jóvenes de los sectores desfavorecidos de las naciones. Los estudios sociológicos han demostrado como la enseñanza superior de calidad estaba reservada a ciertos sectores sociales. Los estudios psicológicos se han esforzado en desmontar el mecanismo de los fracasos escolares en relación con el medio socio-cultural-familiar,. Estas y otras constataciones han llevado a poner en claro las condiciones políticas e institucionales de una democratización real.

Los aportes de la psicología, sociología, economía y la informática son básicos para el planteamiento de la teoría

y la práctica educativa. Pero el motor de ellas es fundamentalmente filosófico y su impacto buscar ser esencialmente político. Ocurre lo mismo con un cierto número de investigaciones, que aunque hayan destruido posibles políticas encuentran desde el principio su inspiración en la actitud científica. La Pedagogía aparece entonces como el lugar de las distintas disciplinas las cuales a partir de sus resultados clarifican los medios susceptibles de alcanzar los efectos educativos buscados cada vez más afirmado de las políticas educativas. Las decisiones institucionales que siguen al Currículo, o sobre las estructuras deberían a menudo tomarse después de estudios subjetivos y seguir a evaluaciones de la misma naturaleza. La única inspección subjetiva con su carácter jerárquico y sus impresiones personales, no pueden ser suficiente en un tiempo de fuertes cambios como es el nuestro.

La exigencia de cualificación y de formación de docentes. En estas condiciones se comprende, la enorme importancia que reviste la formación de docentes. La formación del profesorado debe comprender la formación en la educación superior, una reflexión profunda sobre la situación del docente, sobre la realidad del alumno y sobre la institución educativa en el contexto pedagógico en situación de responsabilidad, iluminada por la reflexión

teórica. La investigación operacional ofrece aquí un modelo perfectamente transportable en la formación. El problema consiste en que aún estamos lejos en general de las posibilidades abiertas por la ciencia y la tecnología. A las cuestiones señaladas deberíamos añadir lo referente a la Educación Intercultural, la Educación para la mundialidad y la Educación Ciudadana, entre otros, como exigencia del hecho de la mundialidad.

Una institución educativa, si lo es, tiene que estructurarse desde su gestión general hasta la organización pedagógica, y la metodología empleada y tipo de relaciones que se establecen, sobre la base de una axiología definida. Más aun en un momento de sociedad como la nuestra, donde el clamor de una orden social justo, requiere respuesta inaplazable, la tarea educativa desde sus prácticas concretas tiene la inmensa posibilidad de dar alternativas de solución inspiradas en los valores que humaniza; fe, libertad, verdad, justicia, fraternidad y solidaridad. Los valores cristianos que planifiquen y llenan de sentido nuestro ser personal y nuestro ser en común con los hombres. Este planteamiento requiere una acción conjunta de los educadores y de las instituciones, como salvaguardan apoyo de la vida de todos los que colaboran en la acción educativa. En un sistema educativo al servicio de la época, la escuela

aparece como una institución flexible y con capacidad de cambio para favorecer el crecimiento de los valores personales, en un clima de libertad y creatividad. Una educación basada en la libertad, el compromiso, la autorrealización, y la creatividad. Esta sería una práctica educativa que inspirada en los auténticos valores humanos podría ir estimulando el crecimiento de personas capaces de unirse solidariamente para construir una “cultura de paz”.

La educación como dice Mouniere “es un aprendizaje de la libertad. Se trata de estimular a la persona para que sea capaz de insertar en la construcción de la sociedad y en la dirección del cambio social y para ello hay que trabajar por sustituir la captación principalmente mágica de la realidad por una captación más y más crítica” (citado por Lafarra, 1989:56). La libertad constituirá el clima básico de la educación que permitirá a la persona hacerse más persona a través de un aprendizaje crítico: una utilización libre de sus expresiones de trabajo un cultivo de las iniciativas personales y de la participación personal en el proceso educativo, una realización de planes personales, de acuerdo con los ritmos, objetivos, técnicas y evaluación propuestas por el alumno; una elección por parte de éste de sus propios valores. El docente irá al lado, facilitando en el trabajo las opciones que debe asumir.

Una libertad que está orientada íntimamente al compromiso. Ello implica ir introduciendo a los alumnos en el ejercicio de la responsabilidad personal en todas sus acciones; la aceptación de las consecuencias de sus opciones; la aceptación asimismo de los límites inevitables ante los que se encuentra la libertad: un paso continuo hacia la autodisciplina.

3.2 LA AUTORREALIZACIÓN COMO PROCESO DEL DESARROLLO HUMANO

La autorrealización es un principio que está muy relacionado con la tendencia actualizadora o impulso continuo al crecimiento personal y social por el cual la persona es capaz de avanzar hacia su propia madurez. Para que pueda darse esta afirmación del ser propio y, para salvaguardar la capacidad de proceso, la educación no puede plantearse sobre la “enseñanza” sino únicamente en el terreno de facilitar el aprendizaje. Porque “nadie educa a nadie” o “nadie aprenden por el otro” El docente camina al lado del discípulo facilitándole el espacio de su propio aprendizaje.

Los estudiantes necesitan tratarse como personas, es decir una buena comunicación cuando están creando o

pensando. Los alumnos requieren aprender a escuchar críticamente, tener apertura hacia el juicio del discrepante o ante los puntos de giro de la dinámica de razonamiento del grupo para apreciar las dos caras de un asunto tratado. Además necesitan aprender a retroalimentarse a si mismo a los otros durante un proceso creativo o crítico. Los docentes deben modelar actitudes comunicativas para lo anterior.

Los principios pedagógicos en una concepción educativa determinada conllevan un tipo de relaciones educativas. En la concepción de una escuela al servicio de la persona podría señalar una serie de actitudes en el educador que pretende impregnar de valores su tarea:

1.-"Confianza en el alumno en que desarrollará sus potencialidades, que invita al riesgo, que no ahoga las iniciativas que da oportunidades para elegir su camino y su propia dirección. Esta confianza llevará al alumno a sentirse seguro y aceptado y a abrirse a la participación.

2.-Comprensión empática, que significa ver el mundo, no desde el punto de vista del educador sino del educando.

3.- Respeto absoluto. Supone la aceptación del alumno como es, con sus propios sentimientos, experiencia y significados

personales. Esta aceptación le abre al diálogo y a la auténtica relación personal.

4.- Tolerancia y ayuda, no violencia. Se trata de la creación de un clima de autonomía, que sólo es posible cuando el educador ha asumido las actitudes anteriores.

5.- Colaboración y solidaridad. La educación en un clima de autonomía ha de alcanzar un grado intenso de interacción, unas relaciones recíprocas y responsables en el hacer común. La creatividad del educando se pondrá en juego al encontrar causas de colaboración; asimismo esta interacción mutua dará origen a un clima comunitario en el aula.”(Garza, 1980:88)

En todo caso, lo que pretendo es relacionar la vivencia de los valores humanos y la práctica educativa. Es así que señalo que algunos medios que se destacan como más eficaces y que están basados en: “procesos de reflexión-acción a cabo en el seno de grupos y comunidades educativas, incidencia en la formación inicial y permanente del profesorado, utilización de los medios de comunicación social que pueden ir creando estados de opinión y cambios de actitudes, experiencia que expresen el cambio de las finalidades y se den a conocer dando lugar a movimientos y grupos pedagógicos; “asociaciones intermedias que tengan

como objetivo básico la sensibilización social hacia algunas de las dimensiones apuntadas: defensa de la vida, de la paz, de la justicia, de la protección del ambiente, en definitiva de la dignidad de la persona humana.

3.3 UNA ENSEÑANZA DE CALIDAD

En la expresión calidad de la enseñanza, hay dos palabras nobles, una calidad y la otra enseñanza, pero a mi juicio esta expresión se tendría que conjugar al revés, la escuela de la diversidad ha de garantizar una enseñanza de calidad y, como consecuencia de ello, unos enseñantes de calidad. Unos profesionales que sepan crear ambientes (abrir espacios de desarrollo potencial) para enseñar a aprender, o sea, para despertar el deseo de aprender. ¿Pero se puede entender una enseñanza que o sea de calidad?

La educación debe estar centrada en la formación humana y no sólo técnica, aunque esta formación se realice a través de lo técnico; debe hacerse de manera cooperativa y no competitiva, en la que se corrige el hacer pero no el ser de la persona.

3.4 CALIDAD DE VIDA

Sería una paradoja hablar de la cultura de la diversidad y no hablar de calidad de vida. ¿Pero entendemos todos lo mismo cuando hablamos de Calidad de Vida? ¿Es garantía la Calidad de Vida la integración social? ¿En qué consiste la calidad de vida? ¿Cómo pueden definirse funcionalmente los conceptos de Calidad de Vida y de satisfacción personal en la vida? ¿Qué conjunto de variables ambientales son las que con más probabilidad intensificarán la calidad de vida teniendo en cuenta que las personas somos diferentes y las diferentes etapas de nuestra vida?. En relación con la educación de las personas excepcionales ¿en qué consistirá su calidad de vida? ¿Es el discurso de la Normalización necesariamente el mismo que el de Calidad de Vida?

Estas y otras interrogantes se nos pueden plantear cuando no es bien entendida la escuela pública y la cultura de la diversidad. A mi juicio la escuela pública, a través de su enseñanza de calidad(no puede ser de otra manera la enseñanza), llena de contenido la expresión Calidad de Vida cuando se interpreta que las personas excepcionales son componentes para llevar una vida digna y se les educa para que durante toda su vida vivan en esa autonomía moral,

social y personal y no dependan de otra persona. Esto es así, si se parte de la consideración de que la persona es autónoma para poder elegir entre esas posibilidades que le ofrece la vida las que ella construye e imagina. De ahí que podamos afirmar que el concepto de Calidad de Vida es algo dinámico, algo que las personas construimos y para ello necesitamos tener competencia cognitiva y cultural.

El Ser como componente de calidad de vida está relacionado con los aspectos básicos como persona. Por ejemplo: el ser físico, se refiere al bienestar físico del ser humano. Y el ser espiritual se relaciona más con el mundo de los valores y las creencias y concepciones del mundo y del ser humano.

Por último en esta estructura de componentes de calidad de vida también hemos e hablar de cómo llegar a ser. Este componente hacer referencia a las acciones útiles que todas las personas hacemos para conseguir nuestros objetivos, nuestras aspiraciones. Se incluyen aquí el tiempo de ocio y de recreación. En este ámbito los subcomponentes serían las actividades prácticas de cada persona en la vida cotidiana tanto dentro de casa como fuera de la misma como las actividades de ocio y tiempo libre que nos sirve para descansar y relajarnos y las actividades de crecimiento y

desarrollo personal que nos permiten adquirir información y aprendizaje personal y social.

Como síntesis decir que la calidad de vida ha de ofrecer a las personas tener donde elegir, tener cosas importantes que hacer ganarse la vida si es posible, vivir en un lugar agradable, tener amigos y gente con los que compartir sus deseos e intereses, tener oportunidad de disfrutar del tiempo libre y de pasar un buen rato con las amigas y con los amigos, y disponen de momentos de felicidad.

Por ello deseo plantear aquí que la expresión de Calidad de Vida tienen que abrir espacios de reflexión de autocrítica permanente desde un punto de vista epistemológico, ideológico y ético; desde un punto de vista de salud, desde el punto de vista de la calidad de las relaciones en los contextos familiares escolares y sociales y, por último, desde un punto de vista político y de gestión y por tanto; se ha de dejar claro que es lo que entendemos todos por la calidad de vida, no sólo de las personas excepcionales sino en el contexto social general. Es un planteamiento en términos de proceso y de evolución de los principios y de los valores sociales que hemos de construir para los años futuros y no de conservación de unos valores caducos de

bienestar individual.

En el mundo actual, la producción, y la transmisión del conocimiento son los factores principales de la evolución humana. Y las Universidades, como productoras del mismo debieran ser la avanzada intelectual de la humanidad. No del conocimiento por el conocimiento mismo, acrítico, aséptico y apolítico, si no del conocimiento que sirva para mejorar la calidad de vida

La búsqueda de la calidad es una obligación en el doble sentido de la palabra: calidad de vida y calidad que le debemos a los demás. Esta reflexión pretende mirar hacia los procesos sociales, hacia la búsqueda de identidad y significados comunes, hacia el encuentro con la técnica del hombre, hacia la creación de ámbitos y de lenguas sugerentes en donde el hombre deje de correr en círculos y se atreva a mirar las alturas.

La calidad debe tener a la vista al ser humano con todos sus incógnitas, abismos y trascendencias, esa tierra y hombres nuevos, esos cielos abiertos que los nostálgicos o los innovadores a fuerza de superficiales ni siquiera sospechan: "en la jaula de su planeta los hombres se mueven en círculo, porque han olvidado que se puede mirar

al cielo" IONESCO.

CONCLUSIONES

Como respuesta a estas ideas en razón al desarrollo humano de nuestros alumnos deben tomar como importancia que el Docente se enfoca a preparar al alumno a un mundo personal y profesional. Sin embargo la docencia, podría constituirse como el agente principal para que el hombre revise seriamente su cometido y posteriormente se prepare para lograrlo. Si esto es aceptable, sería necesario renovar la mente y el corazón de docentes y a alumnos para que busquen una nueva finalidad que los deje más satisfechos.

Propuse en mi ensayo a la educación como el foco de la Docencia. Cabe entonces aclarar el término educación pues no a todo lo que apodamos así lo es de versa. Educar es buscar algo bueno para el hombre. Lo mejor que le puede pasar a una persona es que encuentre una razón válida para vivir y saber vivir, esto es, un valor una vocación. Si esto se acepta, lo que debería pasarle en seguida corresponde a prepararse para cumplir esa vocación. Para cumplir con decoro una vocación humana es necesario ampliar el horizonte de conocimientos comprendidos, desarrollar habilidades que permitan manejarlos en contextos siempre nuevos y diversos y reforzar ciertas actitudes relacionada con

valores. Ésta sería, entonces, la tarea y sentido de la docencia: Educar de acuerdo a una filosofía educativa aceptada reflexiva y críticamente.

Para enfrentar la práctica de lo que aprendemos, pretendida como la capacidad para captar o manejar el conocimiento (teórico o práctico) es necesario, fundamentalmente, desarrollar las habilidades de razonamiento de los alumnos y de los hijos. Las habilidades son por definición lo que capacita para lo práctico. Así que para preparar para la práctica, presente o futura, es necesario que los alumnos comprendan conceptos teóricos o prácticos (más reales) y que aprendan a manejarlos, con lo cual desarrollan las habilidades de razonamiento que capacitan para seguir aprendiendo y manejando lo aprendido en las diferentes situaciones que se presenten en la escuela, en la profesión, o en la vida.

”Los conceptos deben ser comprendidos, amplios integrados. Las habilidades principales que deben desarrollarse son: creatividad y criticidad,” PORTILLA 1999: 12. Las actitudes que conviene reforzar los egresados con: interés en los demás, responsabilidad (cumplir un compromiso previamente establecido) hacer las cosas bien a la primera, hacer más con menos por caminos lícitos, cuidar

el medio ambiente, honestidad y trabajar en equipo o participar.

La sociedad de un nuevo egresado escolar, emerge como el asunto medular de la sociedad contemporánea. El rasgo fundamental de este egresado es que pueda pensar crítica y creativamente por él mismo. Por ello la tarea urgente que tienen todas y cada una de las instituciones educativas está relacionada con los aspectos metodológicos con los que abordan las funciones de enseñanza, investigación, difusión, administración y dirección. El asunto no es sólo de contenidos sino, fundamentalmente, de métodos o maneras de abordarlos o manejarlos.

Al final de cuentas puedo decir que, son las personas concretas las que tienen que decidir por ellas mismas a qué quieren dedicar su vida, como quieren vivir y estar capacitadas para atender los problemas que de este compromiso se derivan en nuestras circunstancias actuales en la búsqueda de la justicia, la paz o de otros asuntos más mundanos.

Sin embargo para que exista una auténtica y constructiva revaloración de la docencia, habría que empezar por instrumentar mecanismos de evaluación que midan sus

productos (el aprendizaje y el crecimiento integral de los alumnos), y que a partir de ellos, intenten programas consistentes de formación (transformación) de los docentes ligados a un programa de evaluación- formación - promoción mediante sistemas consistentes para trascender la evaluación de los recursos usada como mecanismos de remoción o reconstrucción solamente, es una necesidad urgente en nuestras Instituciones educativas.

Una academia orientada de manera comprometida a la docencia, en permanente proceso de evaluación- formación- promoción, puede hacer que se potencie al máximo el impacto de este elemento fundamental en la educación de todos los tiempos : el Docente.

Es por ello que resalto el aspecto humano como factor fundamental para un impacto educativo al señalarse, dando dos elementos básicos para lograr aprendizajes significativos son la frecuente relación docente-alumno. Fomentar el encuentro cotidiano, intencional o constructivo entre los sujetos de la educación es lo que realmente vale la pena si lo que se quiere es promover educación.

FUENTES DE CONSULTA

- ✧ BENTACOURT, M. J. Y otros (1997) La creatividad y sus implicaciones (2° Edición. Cuba: Academia)

- ✧ BENTACOURT, M. J (1998) . Diplomado de Creatividad en la Educación. Jalisco.

- ✧ LÓPEZ, M. Miguel. (1998) La competencia cognitiva y cultural como desarrollo humano y calidad de vida. Málaga.

- ✧ LAFARGA, C. Juan. (1990) Desarrollo Potencial Humano. Vol 1. Edit. Trillas

- ✧ A, SCHON. Donald (1994) La formación de Profesional Reflexivos. Temas de educación. Paidós. Ministerio de Educación Ciencia.

- ✧ DEARDEN, PH. Peters. (1982) Educación y Desarrollo de la Razón. Formación del sentido Crítico. Edit. Narcea

- ✧ Perfil Docente. <http://www.pucp.edu.pe/temas/perfil.html>

- ✧ LÓPEZ, Calva. M. (1993) . De la crítica al humanismo a la

humanización del pensamiento crítico”

☆ PETERS, R.S. (1977) Filosofía de la Educación., FCE, México.

☆ DELGADO, A.(Marzo 1991) . Comunicación Personal.

☆ GIUSSANI, L. (1986) Educar es un riesgo, Ediciones Encuentro, Madrid.

☆ FERRINI, Rita. (1992) Bases Didácticas de la Educación. . Edit. Progreso.

☆ _____ “La Práctica y los procesos educativos”, Revista Didac, primavera 1990.

☆ PORTILLA, Constantino. (1992) “Aprender a Pensar” Las habilidades del Pensamiento como herramientas básicas para el desarrollo académico. Revista Internacional de Filosofía para niños. Vol. 5. Madrid. España.