



**UNIVERSIDAD POPULAR AUTÓNOMA DEL
ESTADO DE PUEBLA**

CENTRO INTERDISCIPLINARIO DE POSGRADOS

INVESTIGACIÓN Y CONSULTORÍA

DOCTORADO EN PEDAGOGÍA

**LOS NIÑOS CON APTITUDES SOBRESALIENTES EN EDUCACIÓN
PRIMARIA DE LA REGIÓN TEHUACÁN. ESTUDIO DE CASO.**

TESIS QUE PARA OBTENER EL GRADO DE

DOCTOR EN PEDAGOGÍA

PRESENTA

MTRO. VÍCTOR HUGO CASTRO TRINIDAD

DIRECTOR DE TESIS: DR. SALVADOR CEJA OSEGUERA

PUEBLA, MÉXICO.

JULIO 2014



UPAEP – Secretaría General

Dirección General de Apoyos Académicos

Dirección del Centro de Recursos para el Aprendizaje y la Investigación.

Biblioteca Central - **Karol Wojtyła**

Tesis Digitales Restricciones de uso:

DERECHOS RESERVADOS ©

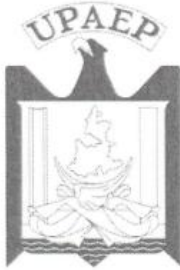
PROHIBIDA SU REPRODUCCIÓN TOTAL O PARCIAL

Todo el material contenido en esta tesis está protegido por la Ley Federal del Derecho de Autor (LFDA) de los Estados Unidos Mexicanos (México).

El uso de textos, imágenes, gráficas, fragmentos de videos, y demás material que sea objeto de protección de los derechos de autor, será exclusivamente para fines educativos e informativos y deberá citar la fuente de donde la obtuvo mencionando el autor o autores involucrados en el documento.

Cualquier uso distinto como el lucro, reproducción, edición o modificación, será perseguido y sancionado por el respectivo titular de los Derechos de Autor.

HOJA DE LIBERACIÓN



Universidad Popular Autónoma del Estado de Puebla
Centro Interdisciplinario de Posgrados
Investigación y Consultoría
Doctorado en Pedagogía

Se aprueba la Tesis:

**Los niños con aptitudes sobresalientes en educación primaria de la región
Tehuacán. Estudio de caso.**

Presenta:

Víctor Hugo Castro Trinidad

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Águila', is written over a horizontal line. The signature is enclosed within a circular scribble.

Dra. María Judith Águila Mendoza
Coordinadora del Doctorado en Pedagogía

A handwritten signature in black ink, appearing to read 'Salvador', is written over a horizontal line. The signature is written in a cursive style.

Dr. Salvador Ceja Oseguera
Director de Tesis

Puebla, México.

7 de julio de 2014.

AGRADECIMIENTOS

**A mi esposa Mercy,
a mis hijos Hugo R. & Eduardo**

**A mi director de tesis
Dr. Salvador Ceja Oseguera
Gracias por su apoyo**

ÍNDICE

Índice.....	4
Índice de figuras	7
Índice de gráficas	7
Resumen.....	8
Introducción.....	9

CAPÍTULO 1 PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

1.1 Planteamiento del problema.....	10
1.2 Justificación.....	12
1.3 Objetivos.....	13
1.4 Supuestos.....	13
1.5 Delimitación.....	14
1.6 Metodología.....	14

CAPÍTULO 2 MARCO TEÓRICO

2.1 Concepto de la inteligencia.....	17
2.2 Teorías de la inteligencia.....	20
2.2.1 Teorías clásicas.....	21
2.2.2 Teoría Triárquica de Sternberg.....	22
2.2.3 Teoría de las inteligencias múltiples (Howard Gardner).....	27
2.2.4 Teoría de la inteligencia emocional (Daniel Goleman).....	35
2.2.5 Teoría de la inteligencia unidiversa (Valentín Martínez-Otero).....	39
2.3 Educación de las inteligencias.....	44
2.4 Niños con Aptitudes Sobresalientes.....	47
2.4.1 Conceptualización.....	47
2.4.2 Clasificación.....	48

2.4.3 Niños con Aptitudes Sobresalientes(AS).....	49
---	----

**CAPÍTULO 3
PROYECTOS DE ATENCIÓN A NIÑOS CON
APTITUDES SOBRESALIENTES**

3.1 Introducción.....	54
3.2 Asociaciones europeas.....	54
3.3 Asociaciones en Estados Unidos.....	57
3.4 Asociaciones en México.....	53
3.5 La SEP y los niños con Aptitudes Sobresalientes.....	62

**CAPÍTULO 4
LOS NIÑOS CON APTITUDES SOBRESALIENTES
EN TEHUACÁN**

4.1 Bosquejo histórico de Tehuacán.....	73
4.2 Breve historia del vocablo Tehuacán.....	74
4.3 Tehuacán formalizada como “Ciudad de indios”.....	75
4.4 Rasgos socioculturales y políticos de Tehuacán.....	76
4.5 Educación.....	77
4.6 Economía.....	77
4.7 Política.....	78
4.8 La atención a niños con AS en Tehuacán.....	79

**CAPÍTULO 5
ESTUDIO DE UN CASO: APLICACIÓN DE UN PROGRAMA
DE ENRIQUECIMIENTO A NIÑOS CON APTITUDES
SOBRESALIENTES**

5.1 Origen del proyecto.....	82
5.2 Modelo propuesto.....	83
5.3 Programa de enriquecimiento.....	83

5.3.1 Fase 1. Desarrollo del área intelectual.....	84
5.3.2 Fase 2. Resultados de las evaluaciones escolares.....	85
5.3.3 Fase 3. Investigación, colaboración y proyección.....	85
5.3.4 Fase 4. Viviendo la música.....	87
5.3.5 Niños con Aptitudes Sobresalientes identificados durante el ciclo escolar 2010-2011.....	90
5.3.6 Fase 1. Operatividad, desarrollo del área intelectual.....	92
5.3.7 Fase 2. Operatividad, resultados de las evaluaciones bimestrales.....	99
5.3.8 Fase 3. Operatividad, realizan exposiciones a la comunidad educativa.....	101
5.3.9 Fase 4. Operatividad, reuniones con maestros.....	101
5.3.10 Fase 5. Operatividad, trabajo con padres.....	103
5.3.11 Resultados generales de las presentaciones.....	103
5.3.12 Acciones finales.....	103
5.3.13 Impresiones del proyecto.....	104
5.3.14 Evaluación del portafolio de evidencias.....	105
Conclusiones.....	107
Referencias.....	109
Anexo 1. Prueba inicial para la detección de niños con aptitudes.. sobresalientes.....	116
Anexo 2. Prueba Wisc- RM para medir coeficiente intelectual.....	128
Anexo 3. Niños que participaron en el proyecto de enriquecimiento.	138

Índice de figuras

Figura 1. Enfoques de la inteligencia.....	18
Figura 2. Componentes de la subteoría componencial.....	22
Figura 3. Tareas principales.....	24
Figura 4. Conexión entre las subteorías.....	24
Figura 5. La situación de adaptación al medio.....	25
Figura 6. Factores para el potencial sobresaliente.....	64
Figura 7. Aptitud Sobresaliente: Intelectual.....	68
Figura 8. Aptitud Sobresaliente: Creativa.....	69
Figura 9. Aptitud Sobresaliente: Socioafectiva.....	69
Figura 10. Aptitud Sobresaliente: Artística.....	70
Figura 11. Aptitud Sobresaliente: Psicomotriz.....	70

Índice de gráficas

Gráfica 1.....	92
Gráfica 2.....	93
Grafica 3.....	93
Grafica 4.....	94
Grafica 5.....	95
Grafica 6.....	95
Grafica 7.....	96
Grafica 8.....	97
Grafica 9.....	97
Grafica 10.....	99

RESUMEN

Esta investigación se diseñó para indagar de qué manera se detecta y atiende a los niños de educación primaria con aptitudes sobresalientes en el municipio de Tehuacán. Su estructura se compone de cinco capítulos: en el primero se desglosa el planteamiento del problema a investigar y la forma de cómo será abordado.

En el capítulo dos se especifican algunas definiciones de inteligencia que es la base para el estudio de las aptitudes sobresalientes, también se expresan algunas de las teorías clásicas y algunas propuestas sobre su educación. Se cierra este apartado con el estudio a fondo de quiénes son los niños con aptitudes sobresalientes.

En el capítulo tres se describen los trabajos llevados a cabo por diferentes organizaciones internacionales (Europeas, Estadounidenses y Nacionales) que brindan atención a las personas con aptitudes sobresalientes (AS) o con talentos especiales.

En el capítulo cuatro se describe el contexto sociocultural de Tehuacán, y se hace referencia a la atención institucional y oficial que se brinda a los niños AS.

Finalmente, en el capítulo cinco se presenta un estudio de caso sobre la aplicación de un programa de enriquecimiento y de las estrategias utilizadas para brindar una atención oportuna a los niños con aptitudes sobresalientes; se presentan también las diversas fases seguidas para su desarrollo, los resultados generales; las impresiones del proyecto y la evaluación del portafolio de evidencias.

INTRODUCCIÓN

Abordar el tema de las aptitudes sobresalientes (AS) es sumergirse en la intimidad de la inteligencia humana, que por ahora es todavía un término polisémico que se mueve en una diversidad de pensamientos, posturas y teorías que tratan de aclarar lo que esto significa y cómo se revela. Algunos expertos siguen haciendo propuestas cada vez más confiables para lograr una mejor evaluación del coeficiente intelectual (CI); también la neurociencia no deja de estudiar las acciones que se ejecutan en el cerebro y que permiten al hombre realizar acciones que van desde las más simples hasta las más complejas. Diversos autores han establecido que la inteligencia y su concepto continúa en construcción; afirman que es la cultura, el tiempo y los nuevos estudios los que hacen un nuevo rediseño de este término.

Se sabe que existen algunas personas más inteligentes que otras, que algunas muestran más habilidades y que resuelven más rápido los problemas, pero detectarlas es uno de los objetivos más valiosos para algunas escuelas las cuales requieren contar con instrumentos y personal adecuado para identificarlos, así como desarrollar y aplicar estrategias en diversos ambientes escolares para favorecer su desarrollo, requieren encontrar los modos y las acciones efectivas para impulsar y extraer los potenciales de los niños. Dar la atención oportuna, con equidad y justicia, es un derecho y también un deber de los profesores. La búsqueda incesante por encontrar cómo reactivar continuamente el cerebro y en consecuencia las aptitudes sobresalientes de los estudiantes es un trabajo relevante para la educación.

CAPÍTULO 1

PROPÓSITO Y ORGANIZACIÓN

1.1 Planteamiento del problema

En la última década se han generado en México diversos programas para atender a personas con Aptitudes Sobresalientes (AS); este tipo de acciones impulsan el desarrollo y el fortalecimiento de los estudiantes durante su paso por la escuela. Los estudiantes con AS son personas que se encuentran en todas las instituciones, y por situaciones de estandarización educativa no se les había atendido con equidad; D'Agostino (2004) expresa que: "es irracional para el mejoramiento y la evolución del ser humano descuidar, tal y como se ha hecho en el pasado y todavía se continúa haciendo en algunos países, incluido el nuestro, la identificación precoz y la educación de los niños que poseen capacidad intelectual y desempeño superior" (pp. 145-155), Para Chávez, Zacatelco y Acle (2009) la construcción de proyectos y atención a estudiantes sobresalientes quedó olvidada en 1993 como consecuencia de la reorientación de los servicios de Educación Especial y retomada hasta el 2001.

Estudiosos del tema como Benavidez, Maz, Castro y Blanco (2004), Patton, Payne, Kauffman (1991) y Valadez, Betancourt y Zavala (2005), señalan que a los niños con aptitudes sobresalientes no se les han brindado las herramientas indispensables para que alcancen su máximo potencial, debido a la facilidad que ellos tienen para alcanzar los aprendizajes esperados; por ello, es necesario que se elaboren programas para atender sus necesidades educativas.

Dado que la educación debe jugar un papel importante en la transformación y formación de una sociedad más dinámica, proactiva y que genere el desarrollo de un país, es conveniente que quienes se dedican a la educación hagan un

compromiso más serio y responsable para generar proyectos de enriquecimiento para el apoyo de las personas con AS.

La educación debe ser un factor de gran impulso, debe ser el ingrediente que detone una revolución por un aprendizaje transformador, más vigorizado y que tienda a formar personas líderes que coadyuven al mejoramiento de la sociedad. Nuestro país tiene grandes talentos que por falta de programas eficientes no logran generar un mejor desarrollo, aunque existen asociaciones u organismos que aglutinan a personas con un alto coeficiente intelectual, entre las que se encuentran: Mensa (Asociación internacional de superdotados) (www.mensa.org.mx), la Red de Talentos (www.redtalentos.gob.mx), Amexpas (www.amexpas.net), etc. Estos organismos hacen esfuerzos para brindar orientación al desarrollo de las personas talentosas, pero lo que sigue importando es la operatividad, seguimiento y evaluación de las personas especiales desde la educación básica.

Por ello, el 22 de junio de 2009 la Cámara de Diputados emitió un decreto en el Diario Oficial de la federación para que en las aulas de todo el país se implementen diversos programas y evaluaciones a los estudiantes con aptitudes sobresalientes en todos los niveles educativos, con lo que se comienza a dar atención oficial a estos estudiantes.

La Secretaría de Educación Pública ha establecido los lineamientos para la evaluación diagnóstica, los modelos pedagógicos y los mecanismos de acreditación y certificación para los niveles de educación básica y normal, con miras de extenderlo también en los niveles medio superior y superior. Con el decreto anterior se modificó también el Artículo 41 de la Ley General de Educación, y entre los cambios se encuentran los que hacen referencia a las acciones que pueden realizar las instituciones de educación superior respecto de homologar criterios para la atención a los estudiantes con capacidades y aptitudes sobresalientes. Este artículo hace referencia ya a que la educación especial está

destinada también a individuos con Aptitudes Sobresalientes para atenderlos de manera adecuada a sus condiciones, con equidad social incluyente y con perspectiva de género.

Como resultado de estos planteamientos, surgió la siguiente inquietud: ¿Cómo son atendidos los niños con aptitudes sobresalientes en las escuelas de educación primaria de la región Tehuacán y cómo responden a los programas implementados para ellos?

1.2 Justificación

En los últimos años se han generado, y especialmente desde la Secretaría de Educación Pública, una gran cantidad de documentos que orientan el trabajo docente para beneficiar a los estudiantes con Aptitudes Sobresalientes; los documentos se han revisado en consejos técnicos, se han discutido en colegiados, pero hasta ahora la parte operativa no ha sido suficiente para dar respuesta a estas necesidades. Es urgente que desde la educación básica se implementen programas estratégicos enfocados al desarrollo de los talentos, es necesario dejar el discurso, se requiere centrarse en un proyecto nacional que dé seguimiento a estos estudiantes especiales, sólo así, es posible hablar de una educación de calidad, una educación con equidad y con profesionales que reorienten su quehacer por el beneficio de la sociedad nacional.

Considerar las diversas teorías que por hoy oferta el conocimiento humano y delimitar las que tienden con más precisión a trabajar por la mejora de las aptitudes del hombre es de gran importancia, pues establece modelos o patrones que se pueden reproducir. Es el quehacer del hombre implementar acciones, estrategias y proyectos que brinden mejoría a los procesos formativos, y al encontrarlos deben compartirse con los demás para ampliar la red de buenos logros.

Esta investigación muestra la situación actual respecto de la identificación de los niños con AS y de las oportunidades de atención y adecuaciones pertinentes a sus condiciones en la ciudad de Tehuacán, y al mismo tiempo expone una buena práctica desarrollada a favor de los niños con aptitudes sobresalientes.

El trabajo aporta también una orientación teórica sobre los diversos conceptos de inteligencia, de los niños con aptitudes sobresalientes y de cómo se han estructurado las diferentes teorías que enmarcan el fundamento para el trabajo de la educación especial.

1.3 Objetivos

Generales

- Describir cómo se atiende en la actualidad a los niños con aptitudes sobresalientes en Tehuacán y los resultados que se han obtenido.

Específicos.

- Identificar las estrategias utilizadas por los responsables educativos para atender a los niños con aptitudes sobresalientes en las escuelas primarias de Tehuacán.
- Revisar los proyectos aplicados en diversos centros escolares de la ciudad y valorar sus resultados.

1.4 Supuestos

- Existen pocas acciones en las escuelas de Tehuacán para atender adecuadamente a los niños con aptitudes sobresalientes.

- Los niños AS que han sido atendidos con diversos programas de enriquecimiento, han tenido un mayor desarrollo en sus aptitudes sobresalientes.

1.5 Delimitación

Esta investigación se llevó a cabo en las escuelas primarias públicas, federales y estatales, ubicadas en la ciudad de Tehuacán. Se observó cómo llevan a cabo su labor las Unidades de Servicio y Apoyo a la Educación Regular (USAER) de esta ciudad, adscritas a la SEP, con relación a los niños con aptitudes sobresalientes, y se dio seguimiento de manera especial al proyecto aplicado en el Centro Escolar “Pdte. Venustiano Carranza”.

1.6 Metodología

La metodología empleada en esta investigación fue de carácter cualitativo, del tipo descriptivo, pues consistió en una primera instancia en la recopilación e interpretación de información documental, para posteriormente, a través de la investigación-acción, darle seguimiento a un proyecto específico.

Se inició con una revisión bibliográfica acerca de las diferentes teorías de las aptitudes y de la inteligencia con la finalidad de caracterizar a los niños con aptitudes sobresalientes dentro de las categorías científicas actuales. Al mismo tiempo se analizó la literatura relacionada con programas oficiales para la atención de estos niños.

Se investigó cómo son atendidos estos niños en otros países y en México. Con esta información se le dio seguimiento, como estudio de caso, a un proyecto específico de atención a niños con aptitudes sobresalientes llevado a cabo en un plantel.

De acuerdo con López (1998), la investigación-acción lleva a cabo los siguientes aspectos:

- Adopta una pluralidad de enfoques
- Tiene distintas tradiciones
- Se aplica en áreas educativas
- Entre sus objetivos está la generación de un plan de acción, la reflexión y elaboraciones teórico-explicativas
- Frecuentemente se realiza en equipo
- Se le confiere la generación de distintos tipos de conocimiento.

Para Sandín (2003), la investigación-acción se orienta a la resolución de problemas en forma práctica, así que con las consideraciones de este modelo de investigación, se hace un estudio sobre la realidad respecto de la cantidad de proyectos de intervención educativa o de enriquecimiento para los estudiantes en la región de Tehuacán, se busca tener un acercamiento a ¿cómo se operan los programas?, se busca también indagar sobre la detección oportuna de los niños y sobre el conocimiento que se tiene de su desarrollo sobre la implementación de los programas.

Con la aplicación de la investigación-acción en este terreno educativo, se busca fortalecer el conocimiento sobre estas personas extraordinarias, conocer su entorno, cómo se manifiestan socialmente y académicamente, sobre los tipos y las condiciones que se conciben para generar acciones en su beneficio.

El diseño de un programa para potencializar sus talentos es parte de la investigación, saber cómo trabajan las organizaciones nacionales e internacionales es relevante para lograr un diseño eficaz y pertinente que vincule el potencial de cada estudiante con lo que puede hacer. Así, se elaboró un programa de enriquecimiento y se observaron sus resultados; con esto, se genera un conocimiento sobre la operación del programa y principalmente de sus resultados, que pueden generar nuevas interrogantes para conseguir mejores logros en los estudiantes sobresalientes. la operación de este programa fue observado cuidadosamente para generar una reflexión sobre estas condiciones del cambio y con ellas, como lo señala oportunamente Sandín, se generan nuevos conocimientos elementales para el cambio y mejora educativa.

CAPÍTULO 2

MARCO TEÓRICO

2.1 Concepto de inteligencia

Este trabajo comenzará por el momento del desarrollo biológico y de maduración de la inteligencia en el hombre. Lapalma (2001) señala que los estudios sobre el desarrollo neuronal indican que durante la etapa de gestación y propiamente durante la etapa inicial (embrionaria) las neuronas se reproducen a un ritmo de 250,000 células por minuto, es decir, el crecimiento cerebral se lleva a cabo de una manera casi exponencial. Este cerebro se desarrolla y transforma en diferentes etapas y por diferentes momentos. Para su desarrollo óptimo es necesario que exista la presencia de nutrientes básicos que lo lleven a una maduración excepcional y que lo preparen para alcanzar su mayor potencial en la vida. Los nutrientes son grasas específicas como el zinc, hierro y ácido fólico, que se adquieren con la ingesta de frutas, verduras, pescado y la carne magra. Con estos nutrientes, las células se mielinizan en etapas, es decir, antes del nacimiento, esta mielinización prepara a las células para que el bebé pueda succionar, llorar y mover los dedos; otro tipo de células lo hacen más tarde y son las responsables de que podamos hablar, caminar, controlar esfínteres, etc. Las células están formadas por axones (extensiones delgadas en forma de cono que transmiten los impulsos nerviosos de una célula a otra) cortos y largos; gracias a los cortos se produce primero el habla antes de que podamos caminar.

Los investigadores han llegado a la conclusión de que en los primeros cuatro años de vida se desarrolla la capacidad de aprendizaje en un 50%; a los ocho años aumenta en 30% más y el resto, después de esta edad. Lo anterior explica el hecho observable de personajes de la historia que a la edad de cuatro años eran ya genio. La movilidad hacia la transformación de uno o varios talentos es un proceso que vincula lo empírico con lo racional.

Las personas ya traen un bagaje genético, y con ello se estimulan los talentos, pero esto no quiere decir que las personas talentosas lo son totalmente al nacer, sino que en gran medida se hacen.

Ribes (2002) hizo una investigación sobre lo que significa la inteligencia y encontró aspectos valiosos sobre esta concepción; el primero es el que se refiere a la cuestión operacionista de la psicología que hace intentos extremos por lograr su medición, así, la inteligencia es vista como el comportamiento de los individuos ante los estímulos que las configuran. Expresa que existen en los individuos zonas privilegiadas de desarrollo y trata de indagar cómo se desarrolla la inteligencia y cómo se le puede fortalecer. Personajes como Binet (1911) y Cronbach (1970) afinaron detalles de la medición de la inteligencia, aunque otros como Schoenfeld (1974) y Bijou (1976) expusieron argumentos que invalidan los puntajes como un indicador de la inteligencia.

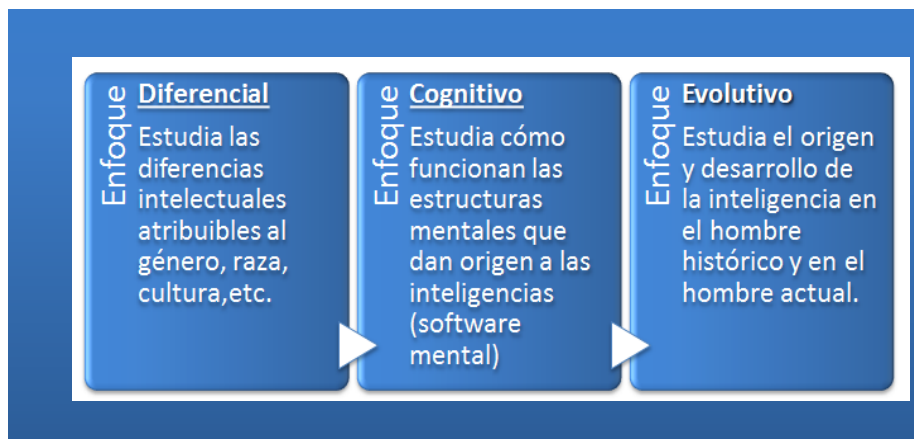
Martínez-Otero (2007) expresa que el término inteligencia no se puede definir con cierta claridad, dado que es un término que varía según las diferentes escuelas y autores. Algunos de los conceptos de inteligencia más destacados, según este autor (p. 20), son:

- “Disposición para realizar con éxito determinadas tareas o actividades
- Capacidad de adaptación a las exigencias de diversos entornos
- Capacidad de aprendizaje
- Solución de problemas
- Sistema complejo de procesos cognitivos
- Capacidad para mejorar símbolos
- Conjunto de aptitudes interdependientes
- Rapidez, energía y rendimiento mental
- Capacidad para manejar eficazmente información”

El tema se vuelve complejo por el hecho de considerar que existen en el mundo una gran diversidad o diferencias intelectuales, las cuales se pueden atribuir al género, a la raza, a la cultura, etc.

En términos generales, el estudio científico sobre la inteligencia se puede concebir desde los siguientes enfoques: diferencial, cognitivo y evolutivo.

Figura 1. Enfoques de la inteligencia



FUENTE: Elaboración propia.

Salmerón (2002), propone una clasificación de modelos de inteligencia que por sus condiciones ocupa un buen lugar en la historia del estudio de este tema.

El primer modelo que señala es el centrado en la estructuración–composición de la inteligencia; este modelo busca las relaciones de sus constructos para establecer relaciones y una medición importante.

El segundo modelo es el que está centrado en el funcionamiento cognitivo de la inteligencia; se basa principalmente en el estudio de los procesos mentales y en la superposición de sus estructuras.

El tercer modelo de su clasificación se centra en la comprensión global del desenvolvimiento social de las personas en la búsqueda de la felicidad como necesidad vital. Este modelo busca las formas y consideraciones que el hombre realiza para funcionar bien en sociedad desde el uso del área cognitiva y del sentimiento.

Según Gardner (2005) la inteligencia es la capacidad para resolver problemas o elaborar productos que sean valiosos en una o más culturas.

No existe hasta ahora un concepto universalmente aceptado de inteligencia, pues como se ha citado anteriormente, existen diversos enfoques sobre él. Lo que sí se ha tenido claro es la carrera que se ha despertado por parte de los investigadores y psicólogos que buscan la forma de medirla, lo cual ha llevado a extremos inesperados, como el generado en Estados Unidos cuando se prohibió que en las escuelas de administración se aplicaran los diversos test psicológicos para la medición de la inteligencia, los cuales no fueron considerados instrumentos de confianza y se hacían señalamientos hacia sus aplicadores de que provocaban la desigualdad social y en consecuencia una molestia generalizada.

2.2 Teorías de la inteligencia

La inteligencia ha ocupado un puesto muy importante en el terreno de la psicología, se han desarrollado teorías de gran debate y hasta posiciones totalmente opuestas. Se ha estudiado desde la acción evolutiva hasta la posición cuantitativa centrada en pruebas y otros instrumentos de medición.

Neisser (1979) señala que “la inteligencia es algo variable, sujeto a diversos momentos históricos, diferentes ámbitos y necesidades culturales y geográficas”, lo cual ha dado pie al surgimiento de enfoques y diversos estudios sobre ella.

2.2.1 Teorías clásicas

Los estudios sobre la inteligencia se pueden encontrar con más claridad desde 1905 con Binet y Simón y con Spearman en 1927; con Binet y Simón se dan las bases de un trabajo que permitió discriminar a los estudiantes que son capaces de seguir una ruta normal de escolarización con aquellos que presentan dificultades. Spearman alcanza logros importantes al demostrar que las medidas que se hacen sobre la inteligencia guardan una estrecha relación entre sí, que se vinculan en términos generales.

En 1938, Thurstone presentó su propuesta que señala que la inteligencia tiene 7 habilidades mentales que él llama comprensión verbal, fluidez verbal, habilidad numérica, visualización espacial, memoria, razonamiento y rapidez de percepción.

Más adelante, en 1967, Guilford desarrolló un modelo de la inteligencia basado en tres dimensiones: Operaciones, Contenidos y Productos; señaló que existen 5 operaciones, 4 contenidos y 6 productos, por lo que al combinarlos se obtienen 120 factores o aptitudes que conforman a la inteligencia. Con el paso del tiempo hizo ajustes y elevó su modelo a 150 factores.

Otra teoría es la de “los operadores constructos”, de Pascual-Leone (1969), la cual hace una vinculación estrecha entre los procesos y las estructuras. Su enfoque no fue aceptado por Jean Piaget por su alto grado de abstracción, sin embargo, brinda un acercamiento interesante a este tema. Esta teoría busca explicar el comportamiento del hombre en relación con su historia, su aprendizaje y sus factores del desarrollo. Busca clarificar la conexión entre inteligencia y aprendizaje y establecer otros contrastes más como comportamiento y competencia, entre las diferencias individuales contra las generales del organismo. El planteamiento sobre los operadores constructos es la de “crear una

psicología del organismo que permita la comprensión del hombre real en situaciones del hombre concreto, en situaciones concretas” (Delval, 1977, p. 29).

Otro estudio importante es el que presenta Feuerstein sobre la posibilidad que tiene el ser humano de “modificar su estructura cognitiva” (Martín 1994), para ello creó un Programa de Enriquecimiento instrumental” (PEI). En este modelo se plantea que la modificabilidad de las estructuras es afectada por un mediador.

Algunas de las características más importantes de este programa, expresan que las mejoras a las privaciones socioculturales se pueden lograr por medio del entrenamiento cognitivo sobre las funciones débiles. Entre sus objetivos específicos se encuentran los que se enfocan a corregir las deficiencias de las funciones cognitivas, a desarrollar un alto grado de motivación intrínseca y a cambiar la actitud de los niños.

El PEI, centra su trabajo en aquellas personas con necesidades fuertes de aprendizaje o con las que tienen un bajo nivel cultural, para ellas, diseña acciones y actividades o tareas para modificar el funcionamiento del sujeto. Los niños deben aprender de acuerdo a sus posibilidades, cada uno de ellos es único y tiene ritmos diferentes, es necesario asignarle un tiempo de dedicación de entre 3 a 5 horas semanales, su profesor es mediador y animador, se mueve con acciones reflexivas para favorecer las estructuras cognitivas.

2.2.2 La Teoría Triárquica de Sternberg

Teoría diseñada por Robert J. Sternberg (1992), cuyo principal objetivo fue aislarse del enfoque psicométrico para centrarse en el cognitivo.

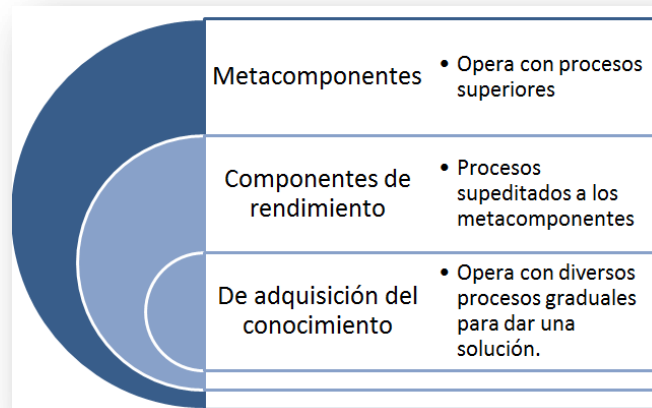
El propósito de esta teoría es brindar un acercamiento hacia la explicación de la inteligencia en términos de tres dimensiones: la primera es la componencial, que

define las relaciones entre los elementos internos de la persona y la inteligencia; la segunda es la experiencial, en la que se define la relación entre la experiencia en la vida y el individuo; la tercera corresponde a la contextual, en la que se dan los elementos necesarios para comprender la inteligencia en relación con el mundo que le rodea.

Dimensión componencial

Esta dimensión está formada por tres tipos de componentes: los metacomponentes, los componentes del rendimiento y los componentes de adquisición del conocimiento.

Figura 2. Componentes de la subteoría componencial



FUENTE: Elaboración propia

En los metacomponentes entran en juego diversos procesos superiores que sirven para planificar diversas actividades; explican en cierta forma la inteligencia desde el acto de reconocer y definir un problema que expresa la capacidad para determinar el procedimiento más idóneo para enfrentarse al mismo.

Los componentes del rendimiento son procesos supeditados a los metacomponentes. Sternberg ve este proceso bajo los siguientes componentes:

- 1) **Codificar**, es la acción de identificar los atributos de un estímulo haciendo uso de la información que poseemos.
- 2) **Inferir**, es el proceso que establece distintas relaciones entre los estímulos.
- 3) **“Mapping”** descubre las distintas interconexiones
- 4) **Aplicar**: Ejecuta las inferencias a situaciones nuevas. Este proceso extrapola las reglas inducida a situaciones nuevas.
- 5) **Comparar y seleccionar**: ofrece la mejor alternativa para resolver un problema.
- 6) **Justificar**. Decide si la decisión seleccionada fue la adecuada para resolver el problema.

“En los componentes de adquisición del conocimiento se requieren de diversos procesos para resolver los problemas: primero, se seleccionan las estrategias para combinar los componentes, después se hacen mapas mentales para reproducir en una imagen clara la eficacia de la estrategia, posteriormente, se localizan las fuentes y finalmente aparece el control de todos los procesos para brindar la solución” (Sternberg, 1991, p.78)

Dimensión experiencial

Esta dimensión está íntimamente ligada con la acción de elaborar una tarea, del modo como se hace, por eso, se le ha dividido en dos partes: de novedad y de automatización. La parte novedosa hace referencia a cuestiones que no se han

hecho nunca y que sirven de motivación, en cambio, la parte de automatización está ligada con las formas rutinarias de hacer algo. No requiere de grandes concentrados del pensamiento.

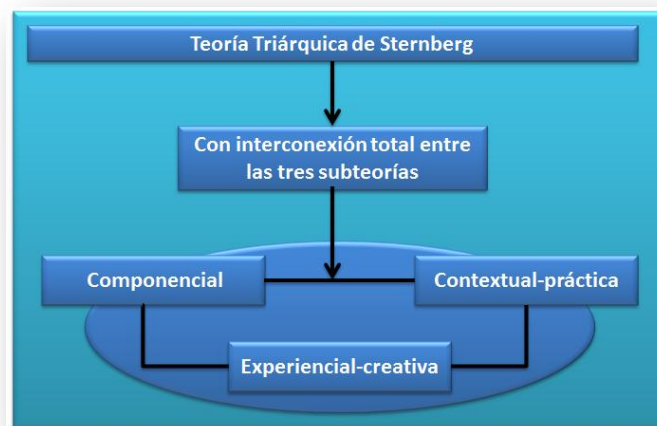
Figura 3. Tareas principales



FUENTE: Elaboración Propia.

Las tres subteorías se encuentran interrelacionadas y hacen sinergia en su interacción. La creatividad, la intuición y el estudio de las artes promueven la capacidad sintética. Para medir esta capacidad por el momento no existe una prueba lo bastante confiable para lograrlo.

Figura 4. Conexión entre las subteorías



FUENTE: Elaboración propia.

Dimensión contextual

Esta dimensión se ocupa de la actividad mental centrada en conseguir el ajuste al contexto, de cómo los individuos buscan establecer adaptaciones entre sí mismos y su medio. Es importante que los cambios procedan principalmente de uno, pues así es más fácil adaptarse al medio.

Esta teoría se estructura en tres componentes básicos: la adaptación, la conformación y la selección. *La adaptación* se cumple cuando el individuo se ha adaptado a su nuevo ambiente y se enfrenta a diversas situaciones, desde las más simples hasta las más complejas, aquí se puede apreciar el nivel de inteligencia, es entonces cuando se aplican las habilidades sintéticas.

La conformación se da cuando una persona se mueve de uno a otro ambiente para cubrir sus necesidades, se colocan nuevas reglas y se mejoran con ellas los procesos y los diversos momentos de la vida. *La selección* se desarrolla cuando se generan ambientes nuevos para sustituir a otros menos atractivos e insatisfactorios, las personas siempre buscan lugares mejores para realizar su vida, estos lugares son nuevos ambientes más favorecedores.

Figura 5. La situación de adaptación al medio



FUENTE: Elaboración propia.

2.2.3 Teoría de las Inteligencias Múltiples (Howard. Gardner)

Gardner (2005) hace un breve acercamiento hacia la cuestión del estudio de la inteligencia y para ello parte del año de 1900, cuando las escuelas primarias de París buscaban hallar algunos mecanismos para definir el nivel intelectual de los estudiantes. Encontró que Alfred Binet construyó el test de inteligencia para medir el Coeficiente Intelectual (CI) y con esto daba una respuesta oportuna a esta necesidad; hasta ahora, estos instrumentos perfeccionados para medir el CI siguen siendo la herramienta científica más importantes de los psicólogos contemporáneos. Binet & Simón comenzaron a generar los primeros estudios sobre una variante de la inteligencia, “la inteligencia monolítica”, expresada de esta forma por cumplir con un solo objetivo: medir.

Gardner también estudió el modelo de Thurstone (1938), que toma como referencia a Spierman, No es ajeno a los enfoques de Piaget, Vigotsky, Brunner y Wallon, Eysenck, White, Castell, Vernon y Jensen, entre otros. (Salmerón 2002). De manera especial se fundamenta en Sternberg (1985), Salovey y Mayer (1995), Renzulli (1979) y David Feldman (1979)

Lo expresado anteriormente fue la base para los trabajos de Gardner quien centra su estudio en las personas con capacidades diferentes, las observa cuidadosamente y las analiza en distintos entornos para descubrir sus diferentes perfiles cognitivos. Para Gardner existen aún diversas preguntas de investigación, como por ejemplo: El entrenamiento en matemáticas, ¿Aumenta la capacidad musical o viceversa? Los trabajos permanentes sobre este constructo han generado un avance en el análisis de esta teoría: la formulación de las Inteligencias Múltiples.

Antes de citar lo específico de cada inteligencia, conviene conocer los tres prejuicios dados por Gardner a este contexto: el primero es el *occidentalismo*, este corresponde al hecho de colocar ciertos valores de la cultura occidental como los

que cita Sócrates en la importancia de la razón y de la lógica como virtudes únicas y que éstas son colocadas en el pedestal más alto; el segundo es el *testismo*, que corresponde a mirar casi fijamente las habilidades humanas y a los métodos para evaluarlas. Es tanto el trabajo centrado en esta medición, que Gardner recomienda a los psicólogos emplear menos tiempo en andar puntuando a la gente y dedicar más tiempo a ayudarla. Finalmente, el *mejorismo*. Se refiere a él en una forma irónica como el acto de seleccionar a los mejores para resolver problemas y fijar visiones de futuro que pueden terminar en destrucción. Por ejemplo, la inteligencia lógico-matemática tiene un gran valor, pero debe ser manejada con reservas.

De acuerdo a esta teoría, la inteligencia es concebida como el conjunto de habilidades, talentos o capacidades para resolver problemas o para elaborar productos en un contexto cultural o en una comunidad determinada (Gardner, 2005, p.37). Gardner establece en base a su estudio y análisis ocho inteligencias y las define de la siguiente manera:

Inteligencia musical.

Es la capacidad de las personas para percibir, discriminar, expresar y transformar las diversas formas musicales. Implica tener una gran sensibilidad para el ritmo, el tono y el timbre de la música.

El caso del extraordinario Yehudi Menuhin quien a la edad de tres años gustaba de acompañar a sus padres a los grandes conciertos de la Orquesta de San Francisco, en estos eventos, Menuhin nunca dejó de impresionarse con las fantásticas notas que expulsaba el violín de Louis Persinger, tanto era ya su agrado por la música que pidió a sus padres que le obsequiaran un violín pero, que además, su profesor de este instrumento fuera el propio Persinger.

Menuhin fue complacido y a la edad de 10 años, era un intérprete de fama mundial. Aquí, se aprecia el hecho de que las reacciones de este tipo de inteligencia se pueden manifestar incluso, antes de tocar un instrumento. Con la apreciación que tuvo en el concierto se desató el gusto por la música y con ello logró operar con éxito el instrumento de su preferencia y conseguir su realización musical. Con esto, se entiende entonces que hay una preparación biológica para poder desempeñar labores propias de la inteligencia o inteligencias con las que el hombre viene dotado aunque de forma algo rústica.

Los estudios neurológicos indican que este tipo de inteligencia se localiza en el hemisferio cerebral derecho, en donde se desempeñan funciones importantes para la percepción y la producción musical. Esta es entonces el área de desarrollo que Menuhin descubrió y que con el respaldo de sus padres y la situación contextual de ese momento, logró el despegue potencial de esta habilidad.

Inteligencia cinético-corporal

Se trata de la habilidad de utilizar el cuerpo para la expresión de ideas y sentimientos. Esta inteligencia supone tener destrezas de coordinación, equilibrio, flexibilidad, fuerza y velocidad.

Es de gran interés citar casi en su totalidad la forma en cómo Gardner descubre la segunda inteligencia de este conjunto; esto se vive en la anécdota sobre Babe Ruth, un beisbolista que a los 15 años y bajo una circunstancia ocasional descubre su gran habilidad para cambiar su tercera base por la de un lanzador. Babe lo hizo de forma absolutamente natural, sin presiones, con un dominio absoluto, nació para ser puesto en ese lugar en el instante preciso. Este jugador se convirtió pronto en uno de los grandes de la liga nacional como lanzador pero además, como extraordinario y prodigioso bateador.

Para controlar el movimiento corporal se requiere del desarrollo específico de un área cerebral, los zurdos se coordinan con el hemisferio derecho, en cambio, los diestros requieren del hemisferio izquierdo. El desarrollo de los movimientos se acompañan de una emotiva evolución que pueden alcanzar un alto grado de especialización bajo situaciones ajustadas a la persona en potencia.

Inteligencia lógico-matemática.

Es la inteligencia que tienen los científicos. Se corresponde con el modo de pensamiento del hemisferio lógico y con lo que la cultura occidental ha considerado siempre como la única inteligencia.

Este tipo de inteligencia se aprecia en Bárbara Mc Clintock, quien en 1983 ganó el premio nobel de medicina; ella poseía grandes capacidades intelectuales de deducción y observación que la llevaron a desarrollar el pensamiento científico, que es parte fundamental de esta inteligencia.

El caso de Bárbara se da cuando en un estudio sobre la esterilidad del polen del maíz, encuentra que la teoría en vigor predecía el 50% de polen estéril; ella junto a su ayudante solo conseguían encontrar plantas con una esterilidad entre 25 o 30%. La disparidad entre su estudio y el conocimiento opuesto la mantenía al borde de la preocupación. Así que comienza la revolución en la lógica del pensamiento para buscar claves para verificar su estudio, las ideas crecen, se unen y en un momento clave, aparece la respuesta. Bárbara saltó de su silla, corrió al campo de maíz y allí, delante de todos los demás investigadores, tomó una hoja de papel y sobre ella explicó todo el proceso complejo para demostrar los resultados de su estudio. Ante este regocijo, los que allí se encontraban presentes estaban sorprendidos por la gran capacidad con la que hizo su demostración sin haber pasado por un laboratorio. Este tipo de acciones enfatiza cómo la

inteligencia lógico-matemática puede ofrecer respuestas en un modo no verbal, puede concebirse antes de la expresión oral.

Inteligencia lingüística

Radica en la competencia de usar las palabras de una forma creativa y eficaz, tanto en las expresiones orales como escritas. Supone siempre, tener una gran habilidad en el uso de la sintaxis, la fonética, la semántica y los usos pragmáticos del lenguaje.

El 26 de septiembre de 1888, nace en St. Luis Missouri Thomas Stearns Eliot, un personaje que tan solo a la edad de 10 años crea su revista titulada Fireside a la que solo él le aportaba diversos artículos. Eliot tenía tan desarrollada esta inteligencia que durante un periodo vacacional y en tan solo tres días, creó ocho números completos con secciones de poemas, aventuras, de humor y de chismorreos. Fue un gran poeta, dramaturgo y crítico, llevó a la cima a la poesía inglesa cuando se mudó al Reino Unido. Eliot logra el Premio Nobel de Literatura por su extraordinaria contribución a la poesía moderna.

En el hemisferio izquierdo del cerebro se localiza el Área de Broca en honor al médico francés Paul Pierre Broca, en esta área se da la producción de oraciones gramaticales, así que una persona con daño en esta área es, seguramente afásica.

Esta inteligencia actúa de manera universal en todas las culturas, se desarrolla sorprendentemente entre ellas y es uno de los motores principales de la comunicación humana.

Inteligencia espacial

Es la destreza en la percepción de imágenes, internas y externas, recrearlas, transformarlas y modificarlas, además de recorrer el espacio, hacer que los

objetos lo recorran y producir o decodificar las informaciones gráficas. Es propia del llamado pensamiento tridimensional

Este tipo de inteligencia regularmente es visible en los navegantes tradicionales, ellos se guían por la posición de las estrellas, reproducen un mapa mental de cómo se ven desde diferentes islas, los cambios climáticos y las diversas tonalidades del mar son casi las únicas fuentes para no perder el rumbo. La inteligencia espacial es un medio para admirar o apreciar fenómenos u objetos desde diversos ángulos.

Los estudios neurológicos han reportado con gran precisión que la capacidad para la ubicación espacial se ubica preferentemente en el hemisferio derecho, esto se ha precisado por los estudios realizados entre personas que por alguna razón han presentado daño en este hemisferio, ellos, con toda seguridad tendrán disminuida esta inteligencia.

Inteligencia interpersonal

Comprende la desenvolvura de entender a los otros y relacionarse eficazmente con ellos. Incluye una gran sensibilidad para entender las expresiones faciales, la voz, los gestos, las posturas, para responder adecuadamente. Disfrutan del trabajo en equipo.

El desarrollo de la capacidad para poder intervenir en la voluntad de los demás de una forma sutil para no afectar la naturaleza de su espíritu, es un trabajo de gran valor. Anne Sullivan interviene en el caso de educar a Hellen Keller, una niña de escasos siete años, ciega y sorda que evitaba las normas sociales y que presentaba una conducta algo grotesca que sacaba de sus casillas a quien buscaba convivir con ella. Hellen estaba acostumbrada a mostrar conductas caprichosas, gustaba de meter las manos en la comida de los otros,

desobedecía indicaciones, tiraba los objetos al piso, lloraba y gritaba con frecuencia, era difícil tratar con ella. ¿Cómo lograr una buena relación con ella?

La inteligencia interpersonal se ocupa de asumir desde diversas estrategias un conjunto de acciones encaminadas a buscar la solución, esta búsqueda se centra principalmente en ser cauteloso para no lastimar a los demás, pretende modificar la personalidad desde el trabajo terapéutico eficaz.

Las acciones para buscar el cambio en las personas se fundamenta en la consciencia de las distinciones de cada ser, así, se puede iniciar un plan de cambio aunque para ello, se debe contar con un adulto maduro y hábil. Este caso de Hellen indica que el desarrollo de esta inteligencia no depende necesariamente del lenguaje, así, se puede apreciar que las personas con Alzheimer que normalmente tienen un daño en las partes posteriores del cerebro manifiestan problemas serios para los cálculos espaciales, lógicos y lingüísticos pero mantienen su nivel de educación, estas personas se disculpan regularmente por sus errores.

Los estudios indican que las cualidades para establecer una buena socialización depende de las funciones cerebrales de la parte frontal, esto ha sido considerado bajo los estudios realizados en pacientes con la enfermedad de Pick, esta es una demencia presenil y se sitúa en la parte frontal del cerebro, este tipo de pacientes expresa dificultades para las relaciones sociales pues la enfermedad afecta el punto medular frontal del cerebro.

Inteligencia intrapersonal

Esta organizada en torno a la destreza de construir una percepción muy precisa respecto de sí mismo, de organizar, planificar y dirigir su propia vida. Incluye conductas de autodisciplina, de auto comprensión y de autoestima

Este tipo de inteligencia trata sobre la importancia del conocimiento de los aspectos internos de la persona, de los accesos a los sentimientos y de las formas para llegar a definir las emociones y actuar sobre ellas para lograr la orientación de la conducta propia. Las investigaciones reflejan que el área frontal del cerebro es quien acoge y define los cambios en la personalidad; se ha encontrado que las personas que por alguna causa sufren algún daño en esta zona, presentan dificultades de equilibrio emocional, se van hacia la euforia o a la irritabilidad. En tanto que los que sufren daños en la parte superior, tienden a ser indiferentes, apáticos y su personalidad puede caer en la depresión.

Las personas autistas regularmente tienen la inteligencia emocional dañada, difícilmente pueden referirse a sí mismos aunque muestran extraordinarias habilidades para el manejo de las herramientas tecnológicas, para la música, y para el manejo correcto del espacio.

Inteligencia naturalista.

Comprende la facilidad de distinguir, clasificar y utilizar elementos del entorno, del medio ambiente, Comprende las habilidades de observación, experimentación, reflexión y preocupación por el entorno

Quienes poseen este tipo de inteligencia, regularmente tienen la capacidad para realizar distinciones y clasificaciones con gran precisión, son hábiles para la observación, la experimentación, la reflexión y son capaces de hacer una serie de cuestionamientos de gran alcance sobre el entorno. Esta inteligencia se presenta más en la gente del campo, en los botánicos, cazadores, ecologistas y paisajistas. Los estudiantes que gustan de los animales y de la investigación del mundo natural y de lo hecho por el hombre, sin duda, están dotados de esta inteligencia.

2.2.4 Teoría de la Inteligencia Emocional (Daniel Goleman)

Cuando las inteligencias emocionales se llevan hacia su formación y mejora, se convierten en educación emocional; (Bisquerra 2006) expresa que: “La educación emocional es un proceso educativo, continuo y permanente, que pretende potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial del desarrollo integral de la persona, con objeto de capacitarle para toda la vida. Todo tiene como finalidad aumentar el bienestar personal y social” (p. 15).

Este tipo de educación debe estar presente en toda la vida de una persona, desde la parte académica hasta otros detalles de la vida misma, pues es parte fundamental de su ciclo vital.

Cuando se hace referencia al fundamento de la inteligencia emocional nos perfilamos hacia los movimientos de renovación pedagógica, que tienen un especial énfasis en la escuela activa y progresiva. Proponen una educación para la vida con un nivel significativamente alto de afectividad hacia los estudiantes. Entre sus principales precursores se encuentran: Pestalozzi, Froebel, Dewey, Tolstoi, Montessori, Rogers, etc. (Bisquerra 1998).

Otro antecedente de la inteligencia emocional es la psicoterapia y el counseling. Este tipo de terapias se enfocan hacia la atención de los problemas emocionales como la ansiedad, el estrés, la depresión, las fobias, etc. la atención oportuna de estas alteraciones fortalece a la persona en su desarrollo personal y emocional. Entre sus principales representantes se encuentran: Carl Rogers, Gordon, Allport, Maslow y desde luego la logoterapia de V. Frankl.

Otras aportaciones de esta fundamentación son: La metodología de intervención, el development counseling, la dinámica de grupos, la orientación

para la prevención, el modelo de programas, el modelo de consulta y el modelo social de Bandura.

La búsqueda para generar estrategias que favorecieran el buen manejo de las emociones ha llevado a generar diversas teorías, las que tienen su inicio en la historia de la filosofía y de la literatura, prácticamente a finales del siglo XIX con Darwin, Williams James y Cannon, hasta algunos más recientes como Arnold, Izard, Frijda, Buck y Lazarus entre otros que dieron aportaciones importantes al conocimiento emocional y a su educación. Pero, el concepto de Inteligencia vinculado con el lado emocional fue estudiado por Salovey y Mayer en 1990, pero difundido ampliamente por Goleman en 1995.

De la neurociencia han aparecido aportaciones importantes que permiten comprender mejor el funcionamiento cerebral de las emociones, como saber que el descontrol puede ocasionar taquicardia, sudoración, tensión muscular, etc.; además, se encontró que los bajos niveles de serotonina provocan estados depresivos, y cómo se intercomunican el sistema límbico y la corteza cerebral (Bizquerra 2006).

El término de inteligencia emocional ha sido estudiando desde diversos ángulos, se le ha visto como más importante que el coeficiente intelectual (Goleman 1998), como un concepto escurridizo (Davies, Stankov & Roberts 1998), como lo más importante en cualquier puesto de trabajo pues es la base de las competencias (Cherniss 2000), y hasta se ha llegado a decir que es un mito para la ciencia (Matthews, Zeidner & Roberts, 2002).

Mayer y Salovey (2004) han expresado distintos puntos de vista sobre esta cuestión, desde lo histórico cuando se ha considerado que el área intelectual está por encima del área emocional, hasta la presentación del modelo de las cuatro ramas, que permite clasificar las habilidades y competencias emocionales en cuatro áreas: la primera es para la percepción de las habilidades, la segunda es

sobre su utilización para facilitar el pensamiento, la tercera es para comprender las emociones y la cuarta para gestionarlas. Estas etapas representan la forma en cómo la persona construye su personalidad desde lo básico hasta lo más complejo.

El cerebro humano ha pasado por diversas etapas evolutivas desde los primeros primates no humanos. Ahora pesa casi tres veces más que el cerebro de nuestro viejo antecesor, esta transformación generó modificaciones de gran valor a través de millones de años y ahora, con un peso promedio de casi kilo y medio, el hombre ha sido capaz de generar transformaciones importantes en todas las áreas del conocimiento global. Goleman (2007) expresa que el cerebro emocional existe mucho antes que el cerebro racional, que este se fue desarrollando desde el tronco cerebral y propiamente en la neocorteza. Los tejidos enrollados formaron el gran bulbo y de aquí nacieron las capas superiores.

El sentido del olfato fue el primero que se formó en la vida emocional, esto generó la supervivencia de diversas especies que gracias a que olfateaban los olores en el viento descubrían a sus presas o comenzaban la huida. Con el surgimiento de los primeros mamíferos, se formaron nuevas capas claves de cerebro emocional, estas se encuentran en forma de rosca y reciben el nombre de “Limbus”, que en latín significa Borde. Con la evolución del sistema límbico se favorece el desarrollo de dos áreas de gran valor, el aprendizaje y la memoria. Estas dos herramientas promovieron el desarrollo de la inteligencia, y comienza así, una nueva era de cambio en el hombre.

Para Goleman, el coeficiente intelectual (CI) genera poca información sobre el destino de las personas. La felicidad y el desempeño no están en función de un CI alto, al menos, eso reflejó un estudio realizado entre 95 estudiantes de Harvard, que señala que aquellos con más capacidades no necesariamente lograron mayores éxitos en sus relaciones sociales, laborales, productivas y familiares, comparadas contra los estudiantes regulares. La constante entre las personas con

CI regular, es la capacidad para controlar sus emociones y poder llevarse bien con los demás, por ello para el autor la inteligencia emocional es más importante que el CI.

Llevarse bien con los demás, controlar las emociones y favorecer las relaciones con todos, es algo valioso que debemos realizar siempre. Dadas estas señalizaciones, se debe favorecer que los niños con Aptitudes Sobresalientes aprendan a vivir desde el análisis reflexivo y crítico de cada uno de los pasajes descritos en esta teoría. La convivencia en la escuela, y en otros contextos, es lo que se pretende al menos entre los estudiantes identificados con diversas habilidades. Los estudiantes deben aprender el valor de las buenas relaciones, del trabajo en equipo y del logro de éxitos para el beneficio personal y de los demás.

La inteligencia emocional propone ver a todos con el mismo gusto, con el mismo entusiasmo; propone eliminar las barreras raciales, religiosas, de preferencias, etc., porque saber vivir, es aprender a vivir y ser feliz con los demás. El siguiente programa es una propuesta de mejoramiento que se recomienda para el logro de una mejor sociedad.

- Consciencia de uno mismo
- Toma de decisiones personales
- Manejo de los sentimientos
- Manejo de estrés
- Empatía
- Comunicaciones
- Revelación de la propia persona
- Penetración
- Aceptación de uno mismo
- Responsabilidad personal
- Seguridad en uno mismo
- Dinámica de grupo y

- Resolución de conflictos.

Otro programa especialmente diseñado para los niños pretende dar respuesta oportuna al desarrollo de la inteligencia en ellos. Este proyecto fue desarrollado por Eric Schaps del Centro de Estudios del Desarrollo de Oakland California. Este programa busca hacer del niño alguien:

- Más responsable
- Más seguro de sí mismo
- Más popular y sociable
- Más prosocial y colaborador
- Mejor comprensión de los demás
- Más considerado, preocupado
- Más estrategias prosociales para la resolución interpersonal de problemas
- Más armonioso
- Más democrático
- Con mejores habilidades para la resolución de conflictos.

Las teorías de la inteligencia emocional son medios de apoyo al trabajo de nuevos investigadores, sustentan fuertemente el quehacer de nuevos modelos o paradigmas, son estructuras organizadas que permiten dar nuevas formas al trabajo.

2.2.5 Teoría de la Inteligencia Unidiversa (Valentín Martínez-Otero)

En esta teoría se presenta un énfasis especial en la concepción de la inteligencia desde un enfoque centrado en la unidad pero también en una diversidad, no es una teoría con una sola perspectiva, está abierta al encuentro con diversas potencialidades.

Se promueve la búsqueda de nuevas concepciones y no está cerrada al cambio ni a buscar sus ajustes temporales; busca un acercamiento a lo humano-social.

Hasta ahora, el término de unidiversa es nuevo, no se le encuentra más atrás, no se le ubica en conceptos anteriores sobre inteligencia, pero abre las ventanas a lo único y a lo polivalente.

La teoría es por una parte unitaria pues ve a la inteligencia como un solo sistema, pero, por otra parte es múltiple por las numerosas aptitudes que despliega; está llena de bondades, en un momento es independiente y llega a ser también dependiente.

Martínez-Otero (2007), antes de explicar lo que es la inteligencia unidiversa, retoma algunas concepciones que definen a la inteligencia como:

1. Capacidad de adaptación a las exigencias del entorno
2. Disposición para realizar con ellas determinadas tareas o actividades
3. Capacidad de aprendizaje
4. Capacidad para manejar símbolos
5. Conjunto de aptitudes interdependientes
6. Capacidad para solucionar problemas, etc.

Algunas de las aportaciones más importantes de este modelo es que la inteligencia se aborda desde tres ángulos: desde una perspectiva diferencial, una cognitiva y una evolutiva (Martínez-Otero, 2007).

En la *perspectiva diferencial* se establecen las variedades intelectuales que se pueden asignar a cuestiones sobre el género, la raza, la cultura, etc. En este aspecto se sigue pensando en lo que el medio ambiente y la herencia proporcionan a la inteligencia. Desde este ángulo se establecen posturas sobre si

la inteligencia es una aptitud o varias o ninguna; en Yela (1995) es posible encontrar la opción de que la inteligencia es una multiplicidad de aptitudes acomodadas en diversos niveles de complejidad, se encuentra involucrada en un gran conjunto de acciones cognitivas verbales, numéricas, espaciales, etc.

En este espacio se puede citar la metáfora del árbol que indica que la inteligencia hunde sus raíces en la personalidad, después crece formando el tronco del comportamiento inteligente y sus ramificaciones son el conjunto de aptitudes de diversa variabilidad.

Es por el momento preciso indicar que esas ramificaciones finales son diversos tipos de aptitudes como las que a continuación presenta Martínez-Otero (2007):

1. **Aptitud Afectiva**, la efectividad actúa sobre los sentimientos, las emociones, las pasiones y las motivaciones, identifica la afectividad propia y la ajena, valora los estados de ánimo, la naturaleza de los sentimientos y lo hace con efectivo acierto.
2. **Aptitud artística**, hace interpretaciones maravillosas de recursos lingüísticos, plásticos y sonoros, realiza interpretaciones reales e imaginarias con exquisita interpretación.
3. **Aptitud corporal**, es la actuación física extraordinaria en consciencia con su realidad corporal, incorpora habilidades psicomotrices y las ajusta con una cordial apertura a la expresión y a la relación con la sociedad.
4. **Aptitud espacial**, asegura una buena relación entre los objetos y el espacio, realiza percepciones de los objetos en diversas dimensiones y con capaces de orientarse sin problemas en diversos medios espaciales.
5. **Aptitud espiritual**, es la formación interior y la disposición a la trascendencia, es el desarrollo del alto nivel de la sensibilidad y comprensión de uno mismo y de los demás y la capacidad para proyectarse en congruencia

6. **Aptitud ética/moral**, es la orientación hacia los actos buenos hacia un quehacer centrado en la responsabilidad, en el compromiso, en la justicia y en la entrega. la buena conducta es la expresión máxima de esta aptitud.
7. **Aptitud lingüística**, es la capacidad que tienen algunas personas para tener una excelente expresión tanto oral como escrita, su gran conocimiento les permite pensar en sí mismos y logran una comunicación valiosa.
8. **Aptitud manipulativa**, estas personas con altamente hábiles para realizar actividades manuales con destreza y precisión.
9. **Aptitud numérica**, aquí, se descubre la capacidad para operar con números, trabaja con ellos de forma precisa, hace cálculos y resuelve problemas, fórmula y verifica hipótesis.
10. **Aptitud social**, alta capacidad para integrarse a los demás, sabe vivir y convivir, es opuesta a la intransigencia, es capaz de llevarse bien con los demás.
11. **Aptitud temporal**, máxima ubicación en el tiempo interno y subjetivo, capacidad para estructurar proyectos y guarda una relación estrecha con el posicionamiento temporal medidos por el reloj y el calendario.

En la *perspectiva cognitiva* se estudia propiamente el software mental, se hacen varios intentos por comprender su funcionamiento complejo y se generan preparativos para mejorarlo. Comprender sus procesos de operación y el logro de sus metas es la tarea de esta postura: cómo se da el aprendizaje, el razonamiento, la solución de los problemas y algo tan valioso como la toma de decisiones.

Para la *perspectiva evolutiva* se estudia el desarrollo de la inteligencia desde el desarrollo de las especies pero, principalmente en el hombre, se estudian también y en un segundo momento, la evolución de la inteligencia desde el periodo prenatal hasta la edad adulta.

La búsqueda de diversos estudiosos, teóricos, psicólogos y diversos organismos educativos, han desvirtuado aceleradamente el término “Inteligencia”; la frialdad con que a veces se le define genera incluso un espacio oscuro para nuevos estudios e investigaciones.

La afirmación de Yela (1997) sobre que la inteligencia es compleja lleva a considerarla como un sistema unitario con numerosas aptitudes (múltiple), que a la vez es una y múltiple, esto es “*unidiversa*”, y entra en contra parte con Gardner quien elevó a las capacidades o aptitudes a categorías de inteligencias. Las acciones que Gardner generó en favor del mejoramiento de las capacidades ayudaron a impulsarlas, pues los sistemas escolares las tenían en el descuido, esto es algo de lo bueno y rescatable de la teoría de las inteligencias múltiples.

La teoría de la inteligencia unidiversa es en gran parte consecuencia de los nuevos estudios desde el funcionamiento cerebral, y es que las tomografías más recientes informan sobre la especificidad del cerebro y las interconexiones que tiene con otras áreas, prestan relevancia a las combinaciones complejas pero también a un funcionamiento global. El cerebro no tiene módulos independientes ni tampoco opera de forma centralizada, así se concibe entonces lo unidiverso.

Esta teoría sostiene que la inteligencia permanece ligada íntimamente a la afectividad y a la moralidad, la persona no es una máquina, ni actúa como ella, tiene valores y sentimientos y estos forman la conducta inteligente.

Cuando se hizo referencia a la metáfora del árbol se expuso la composición global de esta teoría unidiversa,

La toma de decisiones, el aprendizaje, la resolución de problemas, que son propios de las capacidades intelectuales, pertenecen al orden humano y por lo tanto, dan el sentido afectivo; esta teoría se aleja del sentido biologicista del

hombre y se acerca más al sentido fisiológico de la naturaleza humana, es decir, adopta una postura humano-social.

La verdadera naturaleza de la inteligencia se debe encontrar en los actos humanos de hacer el bien, de poner las capacidades al progreso de la humanidad, de tener conciencia de sí mismo, por ello, lo que aquí se busca es estudiar y cultivar la inteligencia con todos sus condicionantes, tratar a la persona con esfuerzos personalizados y a eliminar prácticas descontextualizadas, rígidas y no incluyentes.

Se busca también desarrollar la inteligencia y las diferentes aptitudes que si bien pueden operarse desde la educación, ésta busque un esquema más robusto y organizado para maximizarlas y estimular su progreso.

2.3 Educación de las inteligencias

Cuando se hizo referencia a la inteligencia unidiversa, y a la formación o educación de la inteligencia, Martínez-Otero (2007) señaló que la triple acción pedagógica realizada con orden puede asegurar que todos los educandos alcancen mediante una praxis contextualizada una estructura intelectual mínimamente consistente, al tiempo que se cultiva la unicidad intelectual de cada escolar.

Tina Blyte, quien es coautora con Gardner, señala que no existe un formato definido para educar a las inteligencias, pero hace una serie de recomendaciones para el trabajo permanente en el enriquecimiento de las mismas.

Propone que los estudiantes sean identificados cuidadosamente y que los más dotados sean llevados a niveles más superiores de aprendizaje, expresa que la escuela no debe descuidar a los que tienen menos oportunidades, debe buscar

también que éstos, se incorporen a niveles estandarizados globalmente. Es importante que los profesores ayuden a cada estudiante a descubrir el tipo de disciplinas que encajan perfectamente en las inteligencias que posee, de esta forma, se facilitará la promoción de los saberes por la afinidad que guarda con ellas.

Es importante que se generen proyectos para la promoción de estas habilidades pero, para lograr un mejor desempeño y mejores resultados desde el compromiso del propio estudiante, se hace pues necesaria la consideración de los intereses de ellos, esto generará un mayor interés en las acciones y seguramente, la movilidad y la maduración de sus inteligencias serán detonadores para educación de las inteligencias.

Blyte propone que para lograr un enriquecimiento y una mejor educación intelectual, es necesario que las escuelas se centren en el individuo para lograr mejores avances. Presenta tres funciones sustantivas que integradas promoverán un cambio radical en la persona.

La primera función es la del **Especialista-evaluador**, bajo esta función se pretende que se hagan detecciones oportunas de los estudiantes que proyectan desde sus acciones una o más inteligencias, se debe ser altamente cuidadoso con su captación, la observación es un medio eficaz para el descubrimiento, la indagación y el trabajo con los demás ayudará a encontrar a los estudiantes con mayor grado de proyección. Blyte no recomienda los test estandarizados pues considera que no están ajustados a los contextos y esto provoca un sesgo importante, además, difícilmente descubre las inteligencias de los estudiantes.

La segunda función **Gestor estudiante-curriculum** trata de conjuntar diversas acciones y estrategias para lograr que los estudiantes puedan escoger con un alto grado de certeza, las disciplinas que se acomodan a las inteligencias que posee. Una vez realizada esta operación, debe fortalecerlas desde el trabajo

centrado en el currículum, para ello, propone desarrollar más competencias para el manejo y buen uso de diversos recursos tecnológicos e informáticos, libros, etc., que le provean de más valor a sus habilidades. Así, no debe descuidarse el compromiso con la formación propia y con los demás.

La última función pertenece a **Gestor escuela-comunidad.**, bajo esta función se recomienda que los estudiantes realicen actividades variadas y de gran valor para el fomento de su desarrollo, las acciones principales son las visitas a los museos, a los teatros, a diversos eventos musicales, a los centros culturales y en fin, a todos los lugares que la cultura ofrece. Estas actividades deben crearse desde los actores principales y operarse por medio de proyectos, los resultados se convertirán en los puntos centrales para la evaluación que es parte fundamental para dar seguimiento a la educación de las inteligencias.

Para consolidar estas tres funciones sustantivas para el fortalecimiento de las inteligencias se requiere de hacer adecuaciones y adaptaciones a los contenidos curriculares, de tal forma que inyecten más valor, más conocimiento y promuevan solidez del aprendizaje, esto, mueve a las inteligencias a la dimensión del desarrollo óptimo. La evaluación se convierte en un medio para validar avances y desarrollo por ello, así, es importante elaborarla con cuidado, se debe llevar un monitoreo del desempeño, éste, debe estar bien administrado y organizado para definir en cualquier momento nuevos procedimientos de proyección de la persona.

La educación de los profesores es sin duda, otro factor de gran valor para la promoción de las habilidades de los estudiantes, los profesores capacitados y que proyectan un gran talento en el quehacer ético de su profesionalismo, son factor clave del impulso y del seguimiento de sus estudiantes. Finalmente, se pone atención a la participación de la sociedad, que si bien, no se encuentra en muchas ocasiones por su escasa inmersión con la realización de trabajos o proyectos.

2.4 Niños con aptitudes sobresalientes

2.4.1 Conceptualización

Básico es aclarar el concepto de lo que significan las aptitudes sobresalientes. Para la Secretaría de Educación Pública (SEP) los alumnos con aptitudes sobresalientes son aquellos capaces de destacar significativamente del grupo social y educativo al que pertenecen en uno o más campos del quehacer humano: Científico-tecnológico, humanístico-social, artístico y/o acción motriz” (SEP 2012).

Para Carrasco (2008), el sobresaliente es sinónimo de sobredotado, en su obra expresa que este término es polisémico que cambia y se ajusta a los tiempos y a los estudiosos, establece también que el Comisionado de Educación de los Estados Unidos ha declarado una definición que entre los sobredotados y los talentosos, no existe diferencia, pues, es lo mismo.

Para Renzulli (1979), “la sobredotación consiste en una interacción entre tres grupos básicos de cualidades humanas, estando dichos grupos por encima de las habilidades generales promedio, de elevados niveles de compromiso con las tareas y elevados niveles de creatividad. Los niños sobredotados y talentosos son aquellos que poseen o son capaces de desarrollar este complejo conjunto de rasgos y de aplicarlos a cualquier área potencialmente valiosa de la actividad humana. Los niños que manifiesten, o que son capaces de desarrollar, una interacción entre los tres grupos requieren un amplia variedad de opciones educativas, así como de servicios que generalmente no se ofrecen en los programas normales de enseñanza.” (p. 23)

Vale por ahora, establecer también lo que significa Aptitud, y en este sentido, se le puede definir como el conjunto de capacidades naturales de los individuos, que se desarrollan como fruto de experiencias educativas en la familia, en la escuela o en la comunidad y que, en condiciones adecuadas, permiten funcionar con dominio y eficacia para satisfacer las exigencias planteadas por el

grupo social y educativo de referencia, en por lo menos un campo de la actividad humana (SEP, 2006, p. 59).

2.4.2 Clasificación

Al hacer las consideraciones sobre la diversidad de los conceptos que existen sobre los términos relacionados con superdotados, genios, talentosos, precoces o con gente de alto rendimiento, aparece una propuesta de intervención (SEP), resultado de la interacción entre Amexpas, universidades y otros organismos afines a este aspecto, en ella se establece que todos están íntimamente relacionados con las Aptitudes Sobresalientes. El documento indica que si bien, los conceptos que los definen no son sinónimos, es posible entonces señalar alguna diferencia entre ellos.

Para la superdotación, aparecen los autores como Mönks y Mason, que proponen una categorización de cuatro grupos, el primero es para considerar sus capacidades intelectuales y esta se conecta directamente con el Coeficiente intelectual (CI), aquellos con un CI superior a 130 puntos, pertenecen a esta categoría, un precursor de esta postura es Terman (s.f.).

Los de rendimiento son aquellos que tienen un alto nivel de creatividad y su principal exponente es Renzulli con su famosa teoría de los tres anillos que rompe la postura de la medición del CI y se centra más en el compromiso personal y de las tareas.

En el aspecto cognitivo se estudian los procesos cualitativos referidos a la elaboración y sobre el procesamiento de la información y su teórico afín es R. Sternberg, quien también se opone a la medición frecuente de la gente por pruebas estandarizadas y se centra más en buscar el entendimiento de la eficacia de los mecanismos que operan en el desarrollo de las personas inteligentes.

El sociocultural tiene como teóricos principales a Mönks, Tannebaum y Gagné (SEP 2006), quienes expresan que los talentos y la superdotación solo son posibles a través del intercambio individual y social, los contextos de este tipo, generan las condiciones del comportamiento humano y desarrollan sus productos. Este aspecto sociocultural es el modelo que se retoma para operar las diversas acciones en favor de la intervención educativa para niños son aptitudes sobresalientes.

Para (Gagné, 1988), la superdotación presenta cinco dominios como son: Intelectual, creativa, socioafectiva, artística y psicomotriz y es de aquí de donde se desprende el modelo nacional para la operación del programa de intervención.

Gagné define que la superdotación son las habilidades naturales del individuo y que bajo ciertas condiciones de formación sistemática, se convierten en talentos.

Las aptitudes especiales en su forma básica son referidas también como habilidades o talentos del individuo. Para Tannebaum (1997) las aptitudes se dejan entrever como el razonamiento verbal, la fluidez verbal, el razonamiento numérico, la memoria, etc.

2.4.3 Alumnos con Aptitudes Sobresalientes (AS)

Hecha la consideración de que los alumnos con AS son aquellos que destacan significativamente del resto del grupo y lo hacen en diversos campos del quehacer humano y de la necesidad de hacer una detección efectiva para su atención, se ha formulado un instrumento que permite la identificación de sus aptitudes intelectuales, creativas, creativas, socioafectiva y artísticas (SEP 2012), el trabajo para lograr este instrumento se realizó con la aportación de 400 estudiantes y con su aplicación en diversas entidades del país, se sometió a una

validación de su confiabilidad y validez para que fuera **así**, el instrumento máximo de aplicación nacionalmente para la detección oportuna de los estudiantes AS.

Los alumnos que destacan en el área **intelectual**, presentan un elevado nivel de recursos cognitivos, para adquirir y manejar contenidos verbales, lógicos, numéricos, especiales y figurativos, así como tareas intelectuales. Puede expresarse a través del dominio del conocimiento académico y el alto potencial del aprendizaje.

El área **creativa**, comprende la capacidad de producir un gran número de ideas, diferentes entre sí, originales y novedosas. La creatividad es la combinación de recursos intelectuales y de personalidad.

Para el área **socioafectiva**, es la habilidad para establecer relaciones adecuadas con otros, comprensión de contenidos sociales asociados con sentimientos e intereses, motivaciones y necesidades personales. Habilidad para convivir con los demás, de comunicación y adaptación social. Se considera la inteligencia social, intrapersonal e interpersonal.

En el área **artística**, se considera la disposición de recursos para la expresión e interpretación estética de ideas y sentimientos, a través de distintas disciplinas artísticas como la danza, la música, las artes visuales y el teatro. Implica la capacidad de razonamiento abstracto, sensibilidad estética, creatividad y habilidades motrices.

Finalmente, el área **psicomotriz**, se traduce en la habilidad para emplear el cuerpo en formas diferenciadas con propósitos expresivos y para el logro de metas. Implica habilidades físico-motrices, cognoscitivas y afectivo-sociales (p. 139).

Los estudiantes con AS presentan variados estilos unos de otros, la siguiente lista son características propias de ellos:

- a) Alta sensibilidad
- b) Amplio vocabulario para su edad
- c) Alta motivación hacia actividades de su interés
- d) interés en la experimentación
- e) Alto sentido del humor
- f) Tendencia a unir ideas o cosas de manera inusual
- g) Amplio rango de intereses
- h) Gran capacidad de memoria
- i) Liderazgo
- j) Aprendizaje de la lectura y escritura en edades tempranas
- k) Aprende rápido y con poca práctica
- l) Altos niveles de concentración y atención
- m) Capacidad de crítica y autocrítica
- n) Perfeccionismo
- o) Hace muchas preguntas y demanda suficiente información
- p) Reta a la autoridad y cuestiona a los adultos
- q) Demanda cantidad de tiempo
- r) Agiliza los procesos al resolver problemas.

En la educación actual se han realizado ya consideraciones importantes sobre la existencia de los niños con aptitudes sobresalientes, se han formulado trabajos muy completos desde la SEP federal como la propuesta de actualización, la propuesta de intervención, el nuevo documento 2012 sobre la atención educativa a niños, niñas y jóvenes con AS y/o talentos específicos. Este tipo de estudiantes han visto fortalecidas sus aptitudes con nuevos programas y con atenciones del personal de educación especial. Las escuelas deben seguir trabajando por lograr erradicar las burlas que aún los compañeros hacen sobre este tipo de niños que requieren de atención especializada por sus necesidades educativas especiales. López (1994).

Para Hannell (1991), las aptitudes sobresalientes se asocian más con lo intelectual, esto le puede generar al estudiante ciertos problemas por la comparación directa que hacen de él de forma muy objetiva, incluso, llega a buscar otros estándares alejados de su edad.

Estos niños pueden presentar algunas conductas anormales en su comportamiento y desde la opinión de los maestros, es rebeldía al aprendizaje, sin pensar que requiere atención especial. No darle los elementos adecuados en el tiempo real, puede despertar y opacar sus cualidades.

En México, y especialmente en los estados se ha puesto un especial interés en definir con claridad los comportamientos de los niños AS, así, para la Secretaría de Educación de Guanajuato (SEG 2010),

“Una de las características más comunes de los niños As, es que *aprenden a un ritmo más rápido y poseen una mayor profundidad y extensión en el aprendizaje* (Freeman, 1988; Porto, 1990; Acereda, 2002; Rayo, 1997). Al comprender un concepto rápidamente necesitan el mínimo de práctica para retenerlo; por ello, no sólo demandan un ritmo de trabajo más rápido, sino que también en determinadas circunstancias requieren omitir secuencias en el aprendizaje que otros niños sí precisan dominar antes de poder continuar en su proceso de aprendizaje. Por otra parte, también necesitan que se extienda el currículo básico para tratar ciertos temas con una amplitud y profundidad mayor, al enfrentarse a una situación problemática o novedosa, por ejemplo, al analizar detalles más sutiles o al establecer relaciones entre un aprendizaje y otro de una misma o diferente asignatura. Sus lapsos de atención son largos sobre todo en temas de su interés, por lo que es absorbido por el trabajo y tal vez sea esto el motivo por el cual se inclina al trabajo independiente” (p.35).

Para Benito (2006), los alumnos con AS, han desarrollado una gran sensibilidad por las acciones morales y las que tienen que ver con la justicia, ellos tienen una preocupación profunda y son capaces de ocuparse de ellas. El autor señala que desde edad temprana elaboran preguntas sorpresas, que desconciertan a cualquiera, son idealistas y perfeccionistas, tienen un agradable sentido del humor pero, ellos, siempre prefieren trabajar de manera independiente.

CAPÍTULO 3

PROYECTOS DE ATENCIÓN A NIÑOS CON APTITUDES SOBRESALIENTES

3.1 Introducción.

En el mundo existen diversas asociaciones que han generado estudios importantes sobre la evolución y el desempeño de personas con talentos o aptitudes sobresalientes, sus trabajos han sido reconocidos por expertos en el área, inclusive, son el objetivo de numerosos candidatos a pertenecer a tan valiosas agrupaciones. Los trabajos son de gran relevancia pues han hecho señalizaciones oportunas sobre el alto desempeño que se puede alcanzar el operar acciones y proyectos que con objetivos y trabajos precisos, han logrado un alto desarrollo de las personas que poseen aptitudes sobresalientes. Sus logros son experiencias exitosas que han sido expuestas a otras instituciones que han comenzado a operar en beneficio de este tipo de individuos. A continuación se exponen algunas de ellas y su modo de operar en el mundo.

3.2 Asociaciones Europeas

“Mensa” Asociación Internacional de Superdotados

Esta organización fue fundada en 1946 en Inglaterra por Rolan Berril y el Dr. Lance Ware, su objetivo principal fue el de reunir a personas con un alto coeficiente intelectual, no tienen sesgo ni religioso ni político.

Mensa significa “mesa”, porque no tienen distinciones, son ellos, la sociedad de la mesa redonda. Sus miembros pueden generar diversos grupos para desarrollar sus talentos, entre ellos se encuentran grupos de bioquímica, aeronáutica, economía, lingüística, matemáticas e inclusive, grupos sorprendentes de póker, patinaje, buceo, etc. Vaya donde vaya, seguro encontrará un mensista.

Esta organización llega a ofrecer programas de seguros y hasta tarjetas de crédito con grandes beneficios para sus integrantes.

Entre sus miembros figuran grandes personajes como Isaac Asimov, el desarrollador del análisis factorial Cyril Burt, el inventor del teléfono móvil Martín Cooper, el novelista Charles Ingram, Donald Petersen, director ejecutivo de Ford Motor Company, y entre los más destacados de los últimos tiempos está el físico Stephen William Hawking.

Mensa organización internacional que agrupa a más de 100,000 integrantes en los cinco continentes del mundo, cita que el requisito más importante para ser socio es obtener en una prueba acreditada por ellos un puntaje de al menos 98%. Consideran que una de cada 50 personas puede ser candidata a pertenecer a la agrupación.

Mensa tiene tres objetivos que forman parte de sus políticas de función, la primera es que consideran que la inteligencia se debe promocionar para el beneficio de la humanidad, la segunda es la de promover entre sus socios espacios sociales e intelectuales muy estimulantes, promueven los intercambios intelectuales, discusiones, realizan conferencias, generan publicaciones y generan grupos de interés. El tercer objetivo busca impulsar la investigación en psicología y en otras ciencias colaborativas, trabajan fuertemente y a favor de la naturaleza.

Para ser parte de esta organización el aspirante debe aprobar un examen de coeficiente intelectual y lograr un puntaje superior a 132 en la escala estándar o mayor a 148 puntos en la escala de Cattell. Si en el primer intento no se aprueba el examen, se otorga una segunda oportunidad con un lapso de tiempo de seis meses.

Los miembros de mensa trabajan colaborativamente por el perfeccionamiento del individuo para que este, sea una herramienta para el desarrollo social, entre sus principales actividades se encuentran lo siguiente:

1. Participaciones en publicaciones y diálogos cibernéticos
2. Participaciones en reuniones periódicas
3. Organización de reuniones
4. Participaciones con sociedades amigas
5. Participación en grupos de interés
6. Ser líder de un grupo
7. Crear un grupo de interés, etc.

En su página (<http://www.mensa.org/national-groups>), es posible encontrar cuestionarios a modo de filtro para ser contestados por diversos candidatos a este grupo selecto.

Asociación Española para Superdotados y con Talento (AEST)

Esta asociación (www.aest.es), fundada en 1992 en Madrid España, contribuye con la sociedad brindando atención e información y apoyo a la superdotación y talento, atienden a instituciones públicas o privadas en orientación y asesoría. Brindan también conferencias, jornadas, talleres para maestros y padres, talleres de enriquecimiento, campamentos, etc.

Entre su programa de capacitación se encuentran las siguientes acciones:

1. Taller de astronomía
2. Taller “Mira y crea”
3. Taller “Emotional training”
4. Escuela de padres
5. Taller de física y química y
6. Screening

La AEST, Ayuda a las personas de altas capacidades intelectuales a desarrollar sus potencialidades y creatividad, promueve la vinculación con otros organismos internacionales y nacionales. Recientemente realizó un convenio con la Universidad Politécnica de Madrid para brindar cursos a los estudiantes de ese

centro. Entre sus diversos convenios figuran también los realizados con las universidades de Cádiz, de Córdoba y con la universidad Pablo de Olavide en Sevilla. Aquí, tienen cabida los niños, jóvenes y adultos que son reunidos con frecuencia para tratar asuntos de interés.

Para ingresar a esta asociación es necesario contar con un CI superior o igual a 130 o, ser padre de un niño con estas características, se debe llenar un formulario a modo de solicitud y la asociación se ponen en contacto con el aspirante para darle continuidad a la solicitud. Los socios deben asistir anualmente a las asambleas generales para abordar temas de interés general.

3.3 Asociaciones en Estados Unidos

Renzulli Learning

Esta academia (renzullilearning.com) fue creada por el Dr. Joseph Renzulli y la Dra. Sally Reiy, profesores de la Universidad de Connecticut e investigadores de la educación quienes durante más de 30 años realizaron importantes estudios sobre la enseñanza diferenciada, ellos descubrieron que gracias a la detección de los intereses y estilos de aprendizaje, se puede brindar un ambiente educativo desde la organización de un plan de estudios personalizado, de esta forma, cualquier estudiante puede lograr un buen éxito escolar y tiene el deber de ayudar y colaborar con sus compañeros en la solución de problemas. Los estudiantes desarrollan sus propias metas y formulan siempre nuevos retos académicos.

Su trabajo se centra en aplicar un cuestionario en línea llamado software Renzulli, este instrumento brinda la información detallada del perfil del aspirante, contiene una serie de actividades centradas en la identificación de los gustos e intereses, para ello, existen diferentes herramientas que identifican las fortalezas y los estilos de aprendizaje, esta detección es realizada por los miembros de Renzulli.

Los nuevos miembros, son valorados por sus condiciones sobresalientes, sus profesores hacen las adecuaciones diferenciadas para brindar una atención especial a cada estudiante. En Renzulli, existen más de 40 000 recursos en línea y 25 000 mil actividades de enriquecimiento, los estudiantes logran el desarrollo de sus capacidades para auto determinar el conjunto de actividades que le ayudarán en su formación.

Como resultado del trabajo en esta academia, los estudiantes logran un alto nivel de desarrollo en sus aptitudes y son capaces de analizar textos, argumentan con precisión y defienden su punto de vista, realizan investigaciones en distintas fuentes, resuelven con exactitud problemas reales apoyados en las matemáticas, hacen demostraciones de un aprendizaje basto sobre distintos temas y manifiestan un alto nivel de habilidades en su pensamiento crítico. Los estudiantes adquieren con estas actividades un alto potencial para lograr un ingreso a la universidad. Renzulli declara que las actividades de su programa “no dejan a ningún niño aburrido”

En esta academia se establecen metas sobre un cambio profundo en el logro de las capacidades de los estudiantes y para una mejora de las escuelas, se consiguen estudiantes más participativos, nuevos ambientes de aprendizaje y profesores más eficientes.

3.4 Asociaciones en México

Fundación Telegenio A.C.

Fundada por Antonio Rada García (telegenio.org), quien actualmente funge como director de este organismo, agrupa a más de 30 colaboradores, y centra su misión en apoyar y fomentar el pleno desarrollo físico, emocional, intelectual y espiritual de niños y jóvenes con alto potencial, superdotados, sobresalientes o con talentos especiales, al respecto hace una diferenciación interesante desde el punto de vista conceptual para estos términos, así, el fundador de telegenio clarifica los

conceptos más populares sobre este gran mundo de la diversidad de pensamiento, por ello establece las siguientes anotaciones:

Un niño con talento especial: son aquellos que tienen habilidades poco comunes, leen y hablan al revés, son virtuosos de los instrumentos musicales, son excelentes jugadores, y pueden tener mala ortografía o no saber multiplicar o se aburren en las clases de historia porque tienen dificultades con la imaginación.

Los niños con Aptitudes Sobresalientes (AS): son aquellos que tienen un talento especial, así que no existe diferencia alguna entre este término y el anterior. Por ello, si un niño aprende a leer y escribir a los 3 o 4 años o aprende a tocar un piano a temprana edad, o que hace cosas de forma brillante a edades poco comunes, es un niño con AS.

Los niños superdotados: Son aquellos evaluados por un Psicólogo especializado en psicometría y logran en la prueba un puntaje del CI, superior a 130 puntos, generalmente tienen talentos y aptitudes sobresalientes, tienen altos promedios escolares, presentan extraordinaria capacidad de memoria y lógica. Pueden presentar problemas de conducta por su alta sensibilidad a los aprendizajes y en ocasiones terminan como niños promedio.

Los niños sobredotados: la sobredotación es sinónimo de superdotación, estos niños consiguen logros de manera fácil y sin esfuerzo, ellos, a menudo tienen problemas con el proceso de aprendizaje pues sus profesores o quien esté a cargo de ello, no hace los ajustes de acuerdo a su potencial o no descubre que es sobredotado.

Los niños prodigio: Son excepcionales, existe solo uno entre un millón, hacen verdaderas proezas y muchas veces, son olvidados en la adultez.

Los niños precoces: Nacen a los 7 u 8 meses, caminan antes del año, consiguen hablar con un buen nivel de fluidez a corta edad y por lo general, su precocidad solo es física.

Los niños genios: Aunque este término es un conglomerado de diversas sensaciones e ideas, los genios son aquellos que con sus grandes obras trascienden en el tiempo como Leonardo Da Vinci, estos niños, por lo regular, tienen un CI por encima de 145 puntos.

Gifted Children: Así se les designa a los niños superdotados en aquellos países de habla inglesa, son los niños con un “don” y se asegura que esto es por cuestiones hereditarias o de genética.

Telegenio trabaja en centros de enriquecimiento y su trabajo puede ser presencial o a distancia, su lema expresa lo siguiente “Llega a ser quien eres”.

Para que un niño pueda pertenecer a este organismo, los padres de familia deben atender las siguientes características: Tener creatividad (son imaginativos, pintan, modelan, etc.), Aprende aceleradamente (son autodidactas, aprenden muy rápido), existen señales de hiperactividad (son exploradores, observadores, no pueden estar quietos demasiado tiempo, etc.), presenta disincronía (la edad mental es superior a la edad corporal), es hipersensible (son compasivos, pueden presentar timidez, etc.), se motiva por el aprendizaje (preguntan mucho, investigan por ellos mismos, leen mucho, ven documentales, hacen experimentos, desarmen aparatos para descubrir su funcionamiento, etc.), cae en el perfeccionismo (se molestan cuando las cosas no salen como ellos quieren, también, son persistentes hasta lograr con éxito sus metas), sus decisiones son rotundas (Son tenaces, persistentes y pueden llegar a ser tercos), presenta madurez temprana (busca tener diálogos inteligentes con personas adultas, son demasiado responsables, estudian por su cuenta). Si los niños presentan más de seis características, son entonces, candidatos a ser evaluados por un psicólogo especializado en psicometría.

Para determinar la medición del CI, existen diversas evaluaciones organizadas en cuatro paquetes que tienen costo, para el primer paquete, se aplican FRT, WPSSI, y WISC IV (\$ 1100 a 3300 pesos), para el segundo, se aplica WPSSI y WISC IV, el test de la figura humana y el test gestáltico visomotor

(\$ 3300 a 4400 pesos), en el tercer paquete, se aplica el test de la figura humana, el test de la familia de Corman, el test gestáltico visomotor, las evaluaciones WPSSI, WISC IV, el test de matrices, el gráfico-proyectivo y la técnica proyectiva casa-árbol persona (\$ 4400 a 5500 pesos), El último paquete es el de lujo, su precio actual es de \$ 7500 pesos, la variación del precio de los paquetes anteriores está en función de la edad de los evaluados. En esta paquete se aplica un resumen de áreas fuertes, la identificación de habilidades sobresalientes, diversos cuestionarios, aplicación de las pruebas psicométricas y de creatividad. La entrega de todos los resultados se hace por escrito después de haber realizado un análisis de toda la información.

Su misión se centra en el apoyo y fomento del desarrollo físico, emocional, intelectual y espiritual de niños y jóvenes con alto potencial, superdotados, con aptitudes sobresalientes o talentos especiales. El apoyo puede ser en forma presencial o virtual.

Amexpas

Es una organización civil que se formó en 1977, integra a personas nacionales o extranjeras que tengan el agrado de apoyar a los niños y jóvenes con aptitudes y capacidades sobresalientes, tienen como objetivo el de apoyar a niños y jóvenes sobresalientes para su detección oportuna y su atención adecuada (amexpas.net).

Su misión es la siguiente:

- 1). Ayudar a los niños y jóvenes sobresalientes a desarrollar su talento.
- 2). Fomentar la implementación de estrategias, innovaciones educativas y metodológicas basadas en investigaciones recientes, las cuales garanticen el óptimo nivel de desarrollo intelectual y creativo.

3). Promover la educación, investigación, capacitación, comunicación y colaboración con padres de familia, maestros y otras organizaciones nacionales e internacionales.

Amexpas tiene representantes en 18 estados de la República Mexicana, pero no en la ciudad de Puebla, dentro de los requisitos para pertenecer a esta organización se encuentra lo siguiente: Todas las personas interesadas en desarrollar el talento, profesionales de la educación que quieran intercambiar ideas, conocimiento y los especialistas en esta área del país e internacionales. No existen pruebas estandarizadas por ahora para ser miembro, basta un interés y una entrega responsable y de colaboración.

Amexpas brinda asesoría escolar con la finalidad de que las instituciones incorporen en su currícula nuevos conceptos y actividades de enriquecimiento como la que a continuación se exponen:

1. Taller de creación literaria
2. Taller de poesía
3. Curso de fotografía creativa
4. Taller de dibujo y pintura
5. Taller de guion cinematográfico
6. Círculos de lectura
7. Taller de actuación
8. Taller de neurolingüística
9. Taller de danza
10. Taller para redirigir el camino personal, etc.

En la página de Amexpas se citan algunos casos de jóvenes talentosos como Louis Barnett, un joven empresario diagnosticado con dislexia, dyspracia y dyscalculia [sic], a sus 11 años demostró su talento elaborando pasteles de

chocolate y lanzando su marca Chocolit que son barras de diferentes sabores y texturas, fue tanto su éxito que fue invitado al palacio de Buckingham para tener un encuentro con el primer ministro de Gran Bretaña.

Otro caso es el de Andrew Almazán, un estudiante brillante originario del Distrito Federal que a la edad de cuatro años comenzó a dar muestras de la enorme capacidad para lograr un mejor aprendizaje comparado con niños de su misma edad, a esta edad, Andrew mostraba aprendizajes de un niño de siete años, dado que su nivel de aprendizaje era muy ágil, sus padres lo llevaron a tomar clases especiales, muy interesado en la historia y en la medicina se le comenzó a buscar algunas opciones de apoyo pero, no se encontraron, el modelo educativo mexicano es estandarizado y casi no hay escuelas ni profesores especializados para darle continuidad y seguimiento al estilo de aprendizaje. El menor recibió una serie de propuestas interesantes, pero la familia decidió que la UDLAP cubría sus expectativas pues le prepararía un modelo de atención centrado en tutores.

3.5 La SEP y los niños con Aptitudes Sobresalientes

El Plan Nacional de Desarrollo (2001-2006) ha presentado un énfasis especial en la atención a los niños con Aptitudes Sobresalientes, la educación debe cambiar y dejar de ser rígida, poco democrática y con bajos niveles de innovación, para esto, se pide a los profesores, a los padres de familia y las autoridades que generen compromisos de transformación y de atención a la diversidad, para lograrlo, se diseñaron estrategias de atención desde el trabajo de colaborativo entre diversos especialistas (SEP 2006).

Por ahora, la Secretaría de Educación Pública ha generado la **Propuesta de Intervención (PI)** para la atención a alumnos y alumnas con aptitudes

sobresalientes (2006), esta, se compone de las siguientes partes: 1) Fundamentación, 2) Propósito general, 3) Conceptualización, 4) Proceso de detección e identificación de las necesidades educativas y 5) Propuesta de intervención.

1) La fundamentación

Esta PI, se basó principalmente en el análisis de las diferentes teorías que sostienen el trabajo y las bases para lograr un enriquecimiento en niños con aptitudes sobresalientes, la propuesta realizó una categorización en cuatro grupos, el primero se centró en un modelo de capacidades, este modelo se basa en la medición del coeficiente intelectual (CI) principalmente, su exponente fue Terman (s.f.) quien hizo uso del término superdotado para referirse a los individuos con un CI por encima de 130 puntos. Según las estadísticas solo el 2% de las personas tienen esta condición.

El segundo modelo fue el orientado al rendimiento, aquí se busca que la persona exprese altos rendimientos desde la expresión de logros creativos. La teoría en este modelo es la de los tres anillos de Renzulli (1978) en ella convergen las habilidades por encima de la media, el compromiso con la tarea y la creatividad, cada postura es un anillo que se entrelazan y como resultado de este enlace, nace la superdotación.

Esta teoría se aparta de la postura monolítica que recae en que un superdotado tiene un CI muy alto, se basa más el conjunto de características personales antes que la influencia del medio ambiente.

El tercer modelo es el cognitivo, aquí se describen cuidadosamente los procesos cualitativos para la elaboración y el procesamiento de la información, su principal exponente es Sternberg (1997) quien se opone a las pruebas tradicionales para la detección de los superdotados. Estudia con profundidad a los

individuos y sobre su forma de resolver situaciones sin considerar las interacciones con el medio ambiente.

El cuarto modelo o enfoque sociocultural tiene como exponentes a Mönks (1992), Tannebaum (1997) y Gagné (1998) ellos afirman que la superdotación y el talento se favorecen y desarrollan desde los intercambios sociales por esto, este enfoque es el más apreciado para el desarrollo de la propuesta por interacción permanente entre los estudiantes, profesores y padres de familia.

Mönks crea una interdependencia con la teoría de Renzulli y agrega a esta postura el ambiente social de los estudiantes, su familia y la relación con sus compañeros, esto lo relaciona con el rendimiento y el éxito.

Tannebaum define a los superdotados como los que tienen el potencial para lograr acciones altamente ejemplares en diversas acciones humanas como la moral, la física, emocional, social, intelectual o estética. Indica que para la expresión del potencial se deben observar cinco factores:

Figura 6. Factores para el potencial sobresaliente



Fuente: Elaboración propia

Cada uno de estos cinco factores se subdividen en dos dimensiones, la primera es la estática que son los factores fijos que conforman al individuo y la segunda es la dinámica, esta es movable y se manifiesta en la conducta.

El primer factor que representa a la habilidad general define sus dos líneas, la primera que corresponde a la dimensión estática se expresa por medio de las pruebas para la medición del CI, en cambio la segunda que es la dinámica se expresa desde la movilidad de su potencial y de la optimización de sus capacidades intelectuales.

El segundo factor de las aptitudes especiales define que la dimensión estática se refiere a los talentos especiales como el razonamiento verbal, numérico, memoria, espacialidad, etc. en cambio, la dimensión dinámica se refiere a cómo se potencian estas habilidades dependiendo de contexto la creatividad en el campo del arte.

El tercer factor no intelectual define que la dimensión estática se refiere al estudio del autoconcepto, la motivación y el ajuste social y del cómo esas variables forman la personalidad del individuo. La segunda dimensión busca las causas de la movilidad o transformación de esas variables, ¿por qué para algunas actividades existe motivación y para otras no?

El cuarto factor sobre el apoyo ambiental acentúa a la dimensión estática en las variables del contexto social como la familia, la escuela y la comunidad, hace referencia a cómo influyen en el desarrollo e impulso de las capacidades por la cercanía con su formación. La segunda modalidad se enfoca a analizar cómo las variables contribuyen al desarrollo de las aptitudes y de sus diversas formas de estimularlas.

El último factor de oportunidad promulga que la dimensión estática se desata cuando aparecen circunstancias o hechos que pueden cambiar el curso de la vida de las personas, en cambio, la dinámica saca provecho de esas situaciones.

Gagné (1998), quien es otro de los precursores de esta teoría, participa expresando la diferencia entre superdotación y talento, sobre la primera, indica que son las habilidades naturales del sujeto las cuales, mediante diversos procesos de aprendizajes formales y sistematizados en la práctica continua y bajo un entrenamiento permanente, se convierten en talentos.

Gagné genera cinco dominios sobre la aptitud, de destreza motora, información verbal, de destrezas intelectual, actitudes y de estrategias cognoscitivas, estos dominios los vinculan atinadamente con ocho tipos de aprendizaje, de estímulo respuesta, encadenamiento motor, de asociación verbal, discriminación verbal, de conceptos, de principios y de resolución de problemas, estos ocho tipos se mezclan para generar condiciones favorables de aprendizaje.

2) Propósito general de la propuesta de Intervención

Diseñar, implementar y evaluar una propuesta de intervención educativa que contemple las características de los niños, las niñas y los jóvenes con aptitudes sobresalientes así como las del contexto escolar para favorecer el desarrollo integral de los alumnos (SEP, p.27), esta propuesta define que para dar atención a los estudiantes se debe elaborar un proyecto curricular que es la planeación del trabajo escolar, esta planeación debe ser medio enriquecedor para el aprendizaje, aquí, se planean los objetivos de enseñanza, de aprendizaje y de evaluación. Se comienza el análisis de la situación escolar, continúa con las preguntas ¿Qué enseñar?, ¿Cómo enseñar?, ¿Qué, cómo y cuándo evaluar?, se organiza el proyecto determinando la propuesta de intervención, los contenidos, la metodología, las pautas de evaluación, entre otros.

Se presta una especial atención al enriquecimiento como una estrategia diferenciada para el desarrollo de nuevas experiencias de aprendizaje, estas, deben ser muy estimulantes. Este enriquecimiento se puede ofrecer en tres modalidades, áulica, escolar o extraescolar, dentro de sus principales beneficios están la atención oportuna a la diversidad, fortalecer el trabajo colaborativo y la

corresponsabilidad entre los diferentes elementos del grupo y brindar estímulos al aprendizaje de los niños con AS.

3) Conceptualización

Considerando que el presente proyecto trata sobre las aptitudes sobresalientes, es entonces conveniente definir lo que se debe entender por ello para los efectos de este trabajo de investigación, así, ***“los niños y las niñas con Aptitudes Sobresalientes, son aquellos capaces de destacar significativamente del grupo social y educativo al que perteneces en uno o más de los siguientes campos del quehacer humano: científico-tecnológico, humanístico-social, artístico y motriz”***. Estos alumnos, por presentar necesidades específicas, requieren de un contexto facilitador que les permita desarrollar sus capacidades personales y satisfacer sus necesidades e intereses por su propio beneficio y el de la sociedad. (SEP 2006, p. 59).

Por aptitud, se debe entender que son las capacidades naturales de los individuos que se desarrollan como fruto de las experiencias educativas en la familia, en la escuela o en la comunidad y que, en condiciones adecuadas permiten funcionar con dominio y eficacia para satisfacer las exigencias planteadas por el grupo social y educativo de referencia en por lo menos un campo de la actividad humana. (SEP 2006, p. 59).

En el campo científico-tecnológico aparecen las áreas lógico-matemáticas, física, química, biología y geografía. Las áreas complejas como la biología requieren de las siguientes aptitudes: verbal, lógico-matemáticas y creativa.

En el campo humanístico-social se incluyen las siguientes áreas: ciencias sociales, cívica y ética, se fundamentan en la capacidad de percibir las emociones propias, de controlarlas y de motivarse a sí mismo.

En el campo artístico se encuentran las siguientes áreas: musical, corporal y danza, plástica (dibujo, pintura, escultura, grabado) y teatro, quien se desarrolla

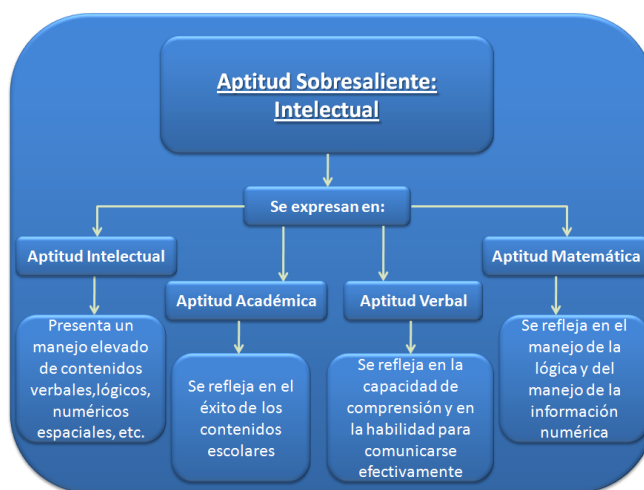
en este campo lo manifiesta en el gusto, el disfrute y la facilidad para expresar los lenguajes mencionados.

Para el campo de la acción motriz, las expresiones se centran en los juegos motores, las actividades físicas y los deportes educativos. Estas expresiones mejoran las aptitudes cognitivas, motrices y físicas. (Fichero de actividades. Educación Física. Primer Ciclo p.7)

4) Proceso de detección

Para identificar las aptitudes sobresalientes entre los estudiantes se han propuesto cinco modalidades, con ellas, se pretende ubicarlos para darles apoyo logístico.

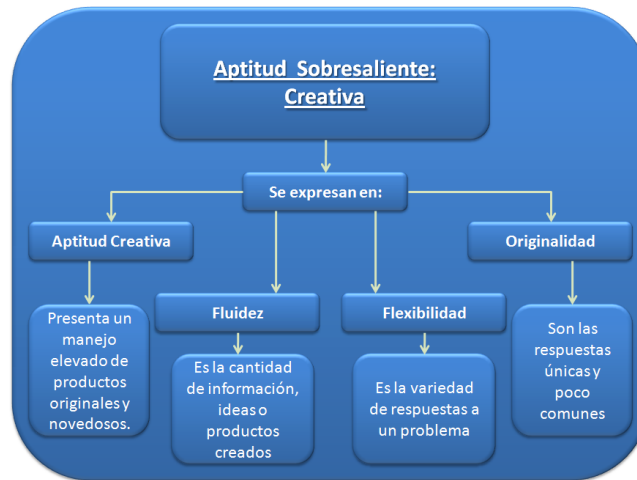
Figura 7. Aptitud Sobresaliente: Intelectual



Fuente: Elaboración propia

Esta aptitud es la que con suficiente regularidad, los profesores le prestan mayor atención, le hacen diversas mediciones con pruebas estandarizadas o con las pruebas que aplican al interior de sus grupos de clase, a los profesores y a los padres de familia les interesan las buenas notas de los exámenes escolares.

Figura 8. Aptitud Sobresaliente: Creativa



Fuente: Elaboración propia

Este tipo de aptitud es poco valorada, los profesores y padres de familia a menudo no focalizamos en las acciones de los niños y jóvenes, en variadas ocasiones ignoramos sus propuesta y sus trabajos y los niños y jóvenes terminan por descartar sus iniciativas y propuestas de trabajo.

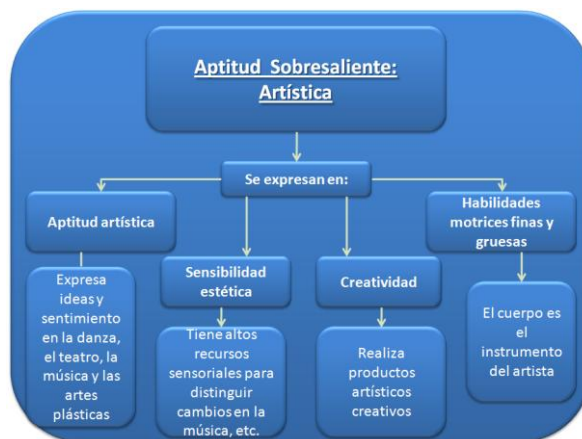
Figura 9. Aptitud Sobresaliente: Socioafectiva



Fuente: Elaboración propia

En las escuelas poco se percibe a los estudiantes que tienen esta aptitud, y por ello, se generan muy pocas acciones encaminadas a lograr mejores resultados en el aprendizaje desde el trabajo colaborativo y bajo el dominio de la afectividad.

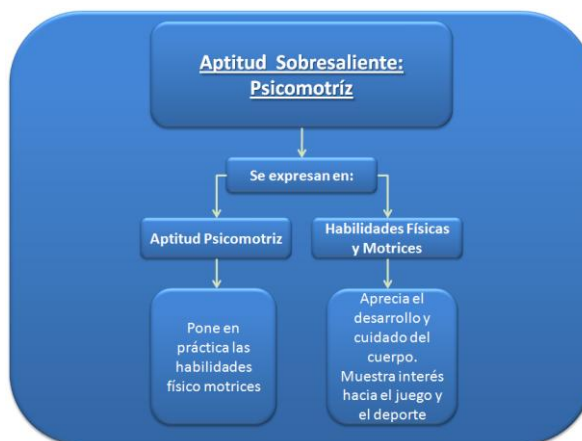
Figura 10. Aptitud Sobresaliente: Artística



Fuente: Elaboración propia

El desarrollo del talento artístico es promovido desde el preescolar de acuerdo al mapa curricular de la educación básica, su manifestación es limitada por la falta de recursos escolares, esto hace que la identificación de talentos no sea la adecuada y la promoción de estos estudiantes sea casi nula.

Figura 11. Aptitud Sobresaliente: Psicomotriz



Fuente: Elaboración propia

Este tipo de aptitudes son fácilmente reconocidas por los profesores de educación física, a menudo los identifican rápidamente por sus cualidades físico-motrices y son preparados para los diversos torneos escolares. La preparación no es continua a lo largo de todo el nivel escolar y por eso, los talentos se opacan rápidamente.

CAPÍTULO 4

LOS NIÑOS CON APTITUDES SOBRESALIENTES EN TEHUACÁN

4.1 Bosquejo histórico de Tehuacán

Se hará un breve recorrido de la historia de Tehuacán con algunas referencias básicas y que, aunque son pocas, definen con visión integral este pasaje de una ciudad fundada hace un poco más de 100 años. Adams (2007) expresa que los primeros pobladores de Mesoamérica cruzaron el estrecho de Bering hace aproximadamente 50,000 mil años, estos cazadores no eran más de un puñado y que por la necesidad de alimento comenzaron la exploración de una nueva tierra. Muy pronto se unieron más y más exploradores, cazadores y recolectores y este peregrinar con una duración migratoria de casi 40,000 años, Adams encuentra que estos movimientos terminaron hace 13,000 años, justo con el fin de la glaciación de Wisconsin. Esta época fría marcó el cierre del movimiento y el acomodo de los pobladores en diversos lugares remotos del nuevo continente. El hombre tuvo que haber vivido momentos de caos por la administración territorial y por el peligro que representaban los grandes carnívoros y depredadores de las zonas. Pronto el hombre se volvió sedentario y surge con esto, los nuevos asentamientos en tierras fértiles y propicias para la vida.

Bringas (2010) afirma que por los reacomodos naturales del hombre y por la búsqueda de mejores lugares para vivir, muchos pobladores comenzaron a ubicarse en la meseta poblana limitada por la sierra madre oriental en el noreste, la sierra nevada al este y la sierra mixteca al sudeste. Desde hace aproximadamente 20,000 años, llegaron al valle de Tehuacán atraídos por la abundante flora y fauna de la región. Este valle se integra por dos valles, el de Tlacotepec y el de Miahuatlán. Bringas asegura que uno de los principales atractivos eran las corrientes de agua y los lagos que por ahora, se encuentran desaparecidos. Este valle tiene una forma alargada de 100 kilómetros de largo por 40 de ancho, así que para andar por él, solo era posible regresar por las rutas

andadas del norte o la ruta Oaxaqueña pues en sus flancos se encuentran la sierra de Zongolica, y la de Axuxco y hacia el sudoeste la sierra de Zapotitlán. En el corazón de este valle se encuentran tres cerros, el Santa Lucía, el Chichintepec y el Cerro Colorado.

Debido a que hace 18,000 años aproximadamente a la Glaciación Wisconsin alcanzó su temperatura más baja, esto modificó notablemente la región, el clima era frío y las montañas se cubrían de nieve, había humedad y las lluvias eran frecuentes, considerando que el valle de Tehuacán se encuentra a 1,676 metros sobre el nivel del mar y por el clima húmedo que prevalecía, se formaron una gran variedad de coníferas en las laderas de las montañas, estas coníferas casi han desaparecido por el hombre depredador.

Por el tipo de suelo, por las montañas cercanas y por los deshielos frecuentes, se formaron una gran cantidad de corrientes subterráneas que movidas por la gravedad y la presión, se abrían con el arrastre de minerales en este valle de Tehuacán. El clima y los manantiales dieron a este lugar, un gran atributo de fama por el extraordinario sabor del agua y aunque en algunas áreas, la gran cantidad de piedra caliza no permitía la proliferación de abundante vegetación, en este valle, se tenía todo y por eso aparecen grandes concepciones del significado de Tehuacán.

4.2 Breve historia del vocablo Tehuacán

El antiguo libro del Carmelita, cita al historiador Ugalde quien recoge de entre los ancianos del siglo XVI, una historia que expresa que antes de la ocupación de Tehuacán, los pobladores se ubicaban en Coapan, pero, dados los constante enfrentamientos con sus vecinos tepejanos quienes les arrebataban sus riquezas y se los llevaban como prisioneros, decidieron mudarse a otro lugar más estratégico ubicado a dos leguas de Coapan, por la prisa para el desalojo usaban

la frase ¡TIEHUACAN! (vámonos pronto), y así, dejaron su tierra que ocuparon por casi 200 años para ubicarse en Calahualco. Otra concepción de la palabra proviene del mexicano Tecuan=tigre y Can=lugar, lugar de tigres.

En el Ayuntamiento de esta ciudad existe un documento que data del siglo XVIII que tiene por título: “Acuerdos del Ayuntamiento” en este documento se expresa repetidamente la palabra Tehuacan que de acuerdo al historiador y Fraile dominico Torquemada, es la primitiva de Tehuacán y significa TEO=Dios, HUA=su y CAN=lugar, “Lugar de Dioses” (Paredes 1999).

4.3 Tehuacán, formalizada como “Ciudad de Indios”

Desde la llegada de Hernán Cortés las cosas cambiaron drásticamente, se transformó la cultura, la corona española se apoderó del territorio mexicano, la raza de los indios comenzó a disolverse y comienza la evangelización por los franciscanos y dominicos. Como el poder estaba en manos de la corona española y ésta, buscaba afanosamente la extensión de su imperialismo a favor de Felipe IV, principalmente en Europa, necesitaba recursos para lograr la venganza contra los franceses y por ello, en 1654, giró la indicación a los administradores que otorgaran el título de ciudad a los pueblos que lo solicitaran y cumplieran con el pago a determinar. El Virrey Francisco Fernández de la Cueva, Duque de Alburquerque siguió las instrucciones reales y ofreció el título de ciudad a los pueblos de la Nueva España. En 1659 se instruyó a Manuel de Escalante y Mendoza comenzar a visitar a los pueblos que pertenecían al obispado de Puebla, a su llegada a Tehuacán el 13 de marzo de 1660, ofreció a indios y españoles la subasta del título siempre y cuando esta fuera atractiva para la corona. Los españoles ofrecieron 1,000 pesos por el título de Villa de Españoles pero, los indios ofrecieron la misma cantidad más 3,059 pesos y 2 tomines en pago futuro. Los españoles no consiguieron igualar el ofrecimiento y los indios consiguieron la compra.

El 16 de marzo de 1660, el funcionario Escalante entregó a los naturales el título de “Ciudad de Indios” así como el escudo de armas con contenidos netamente prehispánicos. (Bringas 2010)

4.4 Rasgos socioculturales y políticos de Tehuacán

El valle de Tehuacán se encuentra situado al sudeste del estado de Puebla, tiene una superficie de 390,36 km² que representa el 1.15% de la superficie del estado cuenta con una población de 274,907 (INEGI 2010), su extensión se localiza entre los paralelos 18° 25´ a los 18° 30´ de latitud norte y 97° 22´a los 97° 26´ de longitud este, colinda al norte con Tepanco de López, Santiago Miahuatlán, Vicente Guerrero y Nicolás Bravo, al este con San Antonio Cañada y Ajalpan, al sur con San Gabriel Chilac, Zapotitlán, San Antonio Texcala y Altepexi; al Oeste con alguna sección de Zapotitlán, San Martín Atexcal y Juan N. Méndez, internamente colinda con las poblaciones de San Nicolás Tetitzintla, Santiago Tula, San Pedro Acoquiaco, Santa María Coapan, San Lorenzo Teotipilco, San Vicente Ferrer y San Diego Chalma (Gálvez 2004)

Para llegar a la ciudad de Tehuacán, existen diversos medios, la autopista que parte de la ciudad de México, pasa a la capital del estado, llega a Tehuacán y continúa hasta la ciudad de Oaxaca. Existe también la carretera federal 150 que une a Tehuacán con Puebla y Orizaba, la 125 conecta a Huajuapán de León y la 131 con Teotitlán de Flores Magón y Oaxaca. Existe también otra vía que llega a Izúcar de Matamoros, además, esta ciudad se conecta con la carretera intermixteca que comunica a una gran parte de la sierra negra. En esta ciudad existe también un aeropuerto creado desde 1970 y que reúne las condiciones necesarias para dar servicio a vuelos internacionales. Actualmente existe un servicio de ferrocarril que solo transporta granos para alimentar a los animales de las granjas avícolas y porcinas de la región.

4.5 Educación

La ciudad ha tenido una explosión de oferta educativa en todos los niveles, tan solo en los últimos 5 años, la cantidad de universidades se ha multiplicado para llegar a más de 20 hasta este momento. En Tehuacán existe la infraestructura para atender a los estudiantes de todos los niveles educativos, además existen diversas instituciones públicas que ofrecen capacitación para el trabajo, así, también hay centros de idiomas, talleres de arte y otras opciones menores para la formación profesional y personal.

4.6 Economía.

La economía de la ciudad se mueve especialmente en 6 áreas: Agricultura: el maíz, alfalfa, trigo, cebada y recientemente el sorgo para complementar la demanda de diversas granjas avícolas y porcinas. La producción de aves, huevo y cerdos de la ciudad, ocupa un lugar importante en la producción del país, el Grupo Romero ha implementado el uso de alta tecnología en sus diversas granjas y especialmente en sus plantas procesadoras de alimentos en donde ha obtenido la certificación TIF (Tipo de Inspección Federal) por los controles de sanidad e higiene.

Ganadería: en la región se cría ganado porcino, vacuno y caprino de pastoreo, la apicultura ocupa un lugar especial pues tiene una gran producción de miel.

Industria: se caracteriza por dedicarse con mayor auge a la confección, a la fabricación de zapato, bebidas y de alimentos.

Minería. Abunda el carbón de piedra, las canteras de pizarra, mármol y granito.

Turismo: aunque existen diversas áreas para realizar recorridos turísticos y que son atractivas, el turismo ha decaído en los últimos años provocado por la construcción de la autopista que evita el paso obligado a Tehuacán. El gobierno actual está realizando campañas para atraer a los turistas desde dos enfoques, el primero es para visitar los atractivos arquitectónicos y naturales, el segundo por la exquisita gastronomía de la ciudad y en especial la de octubre y noviembre (Mole de caderas).

4.7 Política

El término política proviene del griego y significa lo que es relativo al ciudadano, esta actividad del hombre ha sido aplicada bajo diferentes estrategias para gobernar a un pueblo. A lo largo de la historia de Tehuacán se han creado diversos partidos nacionales que han estado presentes en el desarrollo de la ciudad. Hasta ahora, solo han gobernado únicamente dos partidos, por un lado el Partido Acción Nacional (PAN) y por el otro, el Partido de la Revolución Mexicana (PRI), entre ellos ha existido una interesante alternancia.

Tan solo en los últimos 13 años, la movilidad política para ocupar los cargos en el gobierno de la ciudad se ha comportado de la siguiente forma: Felipe Mojarro (PAN), Álvaro Alatríste (PRI), Francisco Fernández (PAN), Félix Alejo (PRI) y actualmente se encuentra Eliseo Lezama (PAN). Los representantes de los demás partidos políticos registrados no han tenido la esperada simpatía ciudadana y por ello, su participación es bastante pobre y no han logrado su objetivo.

A pesar de esta movilidad, la ciudad ha tenido un buen desarrollo en los últimos años, se han generado mejores vialidades, han surgido más centros

educativos, principalmente universidades, no así el desarrollo industrial, que pese a suficientes esfuerzos de representantes empresariales, en la ciudad no se ha visto el brote de la industria.

4.8 La atención a niños con AS en Tehuacán

La población educativa de Tehuacán y en particularmente los niños que requieren de educación especial han sido atendidos desde hace aproximadamente 35 años, tiempo que se ha dedicado a dar respuesta educativa principalmente a la discapacidad y los que presentan problemas de aprendizaje, de comunicación, conducta, etc.

Los servicios de educación especial han ofrecido una amplia gama de oportunidades a la diversidad, se han visto fortalecido por programas permanentes y continuos sobre la actualización de sus funciones. Han atendido con responsabilidad lo señalado en el Programa Nacional de Educación 2001-2006 y los subsecuentes en el sentido de normar los procesos de integración e inclusión educativa (SEP 2006)

Por ahora en la ciudad existe un Centro de Atención Múltiple (CAM) que brinda atención a niños con grandes barreras para el aprendizaje como Down, Discapacidades múltiples entre otras, existen también dos zonas de USAER (Unidad de Servicio y Apoyo a la Educación Regular) formadas de la siguiente manera:

La zona 027 cuenta con tres unidades de USAER mientras que la zona 016 tiene cuatro unidades. Cada una de las unidades debería estar conformada por 10 profesores, un psicólogo, un especialista en lenguaje y comunicación y una persona encargada del trabajo social y un director. Los profesores están asignados a escuelas principalmente primarias, solo algunos participan en preescolares y muy pocos en escuelas secundarias, en cada una de las escuelas el profesor hace la detección oportuna de los niños con necesidades educativas especiales con o sin discapacidad y se incluyen a los niños con AS y son

atendidos regularmente durante todo el ciclo escolar. Los especialistas en otras áreas apoyan con sugerencias, trabajo con padres y evaluaciones a estos niños y generan recomendaciones de trabajo para el logro de los aprendizajes esperados y del desempeño propio.

Los profesores de grupo deben realizar una evaluación psicopedagógica con cada niño, aquí, se incorporan las recomendaciones y resultados de las otras áreas corresponsables, con esto, se levanta un informe y se preparan las adecuaciones curriculares que en trabajo conjunto con los profesores de los grupos regulares se debe ejecutar. El maestro de USAER da seguimiento continuo a los resultados y trabaja con padres en la mejora de los aprendizajes.

Sobre los niños con AS, se hacen las detecciones en diferentes momentos, primero, se hacen entrevistas a maestros para conocer a los candidatos a diversas evaluaciones para determinar sus aptitudes, los profesores deben tener un buen historial de los niños respecto de sus logros en alguna o varias de las áreas intelectual, creativa, socioafectiva, artística y psicomotriz. Se hacen entrevistas a los padres de familia y a profesores del estudiante en los años anteriores, con esta información se llena el documento "Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con Aptitudes Sobresalientes" SEP 2005-2011. Con la participación del psicólogo se aplica la prueba WISC IV para reafirmar el nivel de Coeficiente intelectual y validar su situación.

Una vez identificados, se informa a padres, directivos y maestros a través de un informe que refleja toda la información y de sus aptitudes. Con ello, el maestro de apoyo debe preparar un programa de enriquecimiento y/o realizar con el maestro de grupo las adecuaciones curriculares pertinentes para impulsar y orientar las necesidades del estudiante hacia el logro de sus intereses y de sus aprendizajes.

Con la finalidad de realizar un estudio sobre los tipos de programas de enriquecimiento y de apoyo a estos niños con AS, decidí hacer un estudio comparativo entre los compañeros de la USAER 21, así que recurrí a visitar a la

supervisora de la zona para solicitarle un informe estadístico respecto de la cantidad de niños AS detectados durante los ciclos escolares 2009-2010, 2010-2011, 2011-2012 y 2012-2013. El dato curioso es que durante cuatro ciclos escolares solo se han detectado de entre ocho escuelas y de entre aproximadamente 4000 niños solo 25 niños, 19 del Centro Escolar y seis de otras escuelas. Los profesores de estos seis niños afirman que en ocasiones realizan algunas adecuaciones curriculares y éstas se trabajan ocasionalmente en aula, los maestros de grupo hacen algunos ajustes de sus recomendaciones y no tienen programa de enriquecimiento estructurado por la baja cantidad de estudiantes detectados. Comentan que para el próximo ciclo se organizarán las redes de padres y que esperan elaborar en conjunto un programa extraescolar para atender a los niños que se identifiquen.

CAPÍTULO 5

APLICACIÓN DEL PROGRAMA DE ENRIQUECIMIENTO A NIÑOS CON APTITUDES SOBRESALIENTES

5.1 Origen del proyecto

El proyecto que a continuación se presenta está formado por cuatro fases, en la primera se busca enriquecer el área **intelectual** bajo las siguientes actividades: diálogos sobre diversas lecturas que los estudiantes realizarán en casa y que deberán comentar en la escuela, con sus padres y los estudiantes, deberán también visitar los espacios culturales como los museos, salas de arte, exposiciones, etc. Se les solicitará que realicen la lectura constante de periódicos o revistas actualizadas, se les encargará que utilicen el televisor con fines de aprendizaje y que vean programas culturales, de noticias, científicos, etc. En la última parte, les pide que participen en diversos eventos institucionales como ceremonias, festivales, concursos, diálogos, exposiciones, talleres, etc.

En la segunda fase, se pretende llevar un registro de los resultados de sus evaluaciones escolares como una evidencia del manejo de área **intelectual** desde la movilidad de sus conocimientos en el aula, para ello, se llevará un registro de los resultados de sus evaluaciones sobre las áreas de matemáticas y español.

En la fase tres se busca que los niños desarrollen su **creatividad y el área socioafectiva** desde el trabajo colaborativo y apoyados con las TIC, con esto, generan iniciativas que muevan a la sociedad desde su investigación-acción. Aquí, los niños asisten a un foro en donde expresan la importancia de tratar algunos problemas detectados por ellos y proponen soluciones desde la reflexión, el dialogo y la presentación de algunas soluciones.

En la fase cuatro, se pretende que los niños generen más aptitudes **artísticas** desde su participación en la orquesta de la institución, se dialogará con

el maestro de música para que entre ellos genere un interés más profundo y dedicado.

5.2 Modelo Propuesto

Del análisis de las teorías básicas sobre inteligencia en Howard Garner sobre las inteligencias múltiples (musical, corporal-cinestésica, lógico-matemática, lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal y naturalista), de la teoría emocional de David Goleman (controlar las emociones y aprender a convivir con los demás), de la teoría triárquica de Sternberg (Analítica, creativa y práctica), y del enfoque sociocultural de Mönks, Tannebaum y Gagné (de la interacción con los demás, se desarrolla la superdotación) y de la más reciente teoría unidiversa de Otero, se generó un programa de actividades iniciales para fortalecer las inteligencias desde el enriquecimiento al interior de la escuela y también al exterior.

El programa de actividades se ha centrado más en actividades del modelo sociocultural en que se centra la propuesta educativa en México, se ha prestado también atención la teoría unidiversa centrada en la afectividad.

5.3 Programa de enriquecimiento

El proyecto que a continuación se presenta está formado por cuatro fases, en la primera se busca enriquecer el área ***intelectual*** bajo las siguientes actividades: diálogos sobre diversas lecturas que los estudiantes realizarán en casa y que comentarán en la escuela, y con sus padres, los estudiantes deberán también visitar los espacios culturales como los museos, salas de arte, exposiciones, etc. Se les solicitará que realicen la lectura constante de periódicos o revistas

actualizadas, se les encargará que utilicen el televisor con fines de aprendizaje y que vean programas culturales, de noticias, científicos, etc. En la última parte, les pide que participen en diversos eventos institucionales como ceremonias, festivales, concursos, diálogos, exposiciones, talleres, etc.

5.3.1 Fase 1. Desarrollo del área intelectual

Propósito: Generar un enriquecimiento cognitivo en los estudiantes a través del trabajo colaborativo entre estudiantes, padres de familia y profesores para armonizar los nuevos aprendizajes.

Actividad a realizar: Lecturas permanentes de libros, periódicos, visitar museos, centros de arte, analizar documentales en video, cine y televisión y participar activamente en las actividades escolares y extraescolares.

Inteligencias que se enriquecen: Interpersonal, intrapersonal, emocional, analítica, creativa y práctica y de interacción con los demás.

Cronograma ejecutivo

Actividades	O	N	D	E	F	M	A	M	J	
1. Lectura de libros	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
2. Lectura de periódicos	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
3. Visitas a centros culturales	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
4. Visualizar documentales	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
5. Participar en eventos escolares y extraescolares	X	X	X	X	X	X	X	X	X	

5.3.2 Fase 2. Resultados de las evaluaciones escolares

En la segunda fase, se pretende llevar un registro de los resultados de sus evaluaciones escolares como una evidencia del manejo de área **intelectual** desde la movilidad de sus conocimientos en el aula, para ello, se llevará un registro de los resultados de sus evaluaciones sobre las áreas de matemáticas y español.

Propósito: Alcanzar altos resultados en las evaluaciones escolares desde la expresión máxima de su responsabilidad y de su inteligencia para obtener los indicadores propuestos de forma individual.

Actividades a realizar: Trabajar colaborativamente con los padres de familia, profesores y con los compañeros de clase para alcanzar un mejor nivel de comprensión, asimilación y de proyección sobre los contenidos curriculares.

Inteligencias que se enriquecen: Lógica-matemática, lingüística, interpersonal, intrapersonal, emocional, analítica, creativa y práctica y de interacción con los demás.

Cronograma ejecutivo: Durante los cinco bimestres del periodo escolar

5.3.3 Fase 3. Investigación, colaboración y proyección

En la fase tres se busca que los niños desarrollen su **creatividad y el área socioafectiva** desde el trabajo colaborativo y apoyados con las TIC, con esto, generan iniciativas que muevan a la sociedad desde su investigación-acción. Aquí, los niños asisten a un foro en donde expresan la importancia de tratar algunos problemas detectados por ellos y proponen soluciones desde la reflexión, el diálogo y la presentación de algunas soluciones.

Propósito: investiga y presenta diversos temas de interés desde el trabajo en equipo y con el uso de la tecnología a padres de familia, profesores y compañeros para desarrollar sus competencias y fortalecer sus aptitudes.

Actividades a realizar: indaga y propone diversos temas de interés para investigar en distintos medios y desde el trabajo en equipo.

Inteligencias que se enriquecen: lingüística, espacial, interpersonal e intrapersonal, naturalista, emocional, analítica, creativa y práctica y de interacción con los demás.

Cronograma ejecutivo

Actividad	Propósito	Fecha de aplicación
¿Cómo ser un estudiante brillante?	Compartir experiencias de éxito como resultado de los diálogos entre los estudiantes sobresalientes para buscar la motivación entre los demás estudiantes.	Noviembre 2010
¿Cómo podemos salvar a nuestro planeta?	Los estudiantes realizan entre sus compañeros la búsqueda de diversas propuestas a través de foros, diálogos, etc., para fundamentar su trabajo y presentarlo a todos los estudiantes.	Diciembre 2010
¿Qué podemos hacer para aprender a	Dialogan con sus padres, profesores, compañeros, familiares y vecinos para obtener respuestas de mejora a la convivencia social y	Enero 2011

convivir mejor?	buscan generar cambios significativos en la vida de los hombres y mujeres que habitan esta tierra.	
La lectura en acción	Diseñar un plan de lectura permanente para todos los estudiantes y solicitar la intervención de los profesores de la escuela para evaluar los avances de las competencias lectoras.	Febrero 2011
Estrategias para fortalecer la lectura	Genera la actividad “El carrusel de la lectura” y aplica estrategias de fortalecimiento con el apoyo de más estudiantes para mejorar las iniciativas y el gusto por la lectura permanente.	Marzo 2011
Padres felices, hijos exitosos	Investiga entre los padres de familia y con expertos sobre la formación exitosa de padres e hijos y se apoya de sus compañeros sobresalientes para hacer la presentación a estudiantes y profesores.	Junio 2011

5.3.4 Fase 4. Viviendo la música

En la fase cuatro, se pretende que los niños generen más aptitudes **artísticas** desde su participación en la orquesta de la institución, se dialogó con el maestro de música para que en ellos genere un interés más profundo y dedicado.

Propósito: Dar continuidad a su práctica musical en la orquesta de violines de la institución y participar con entusiasmo en los eventos adquiridos para mejorar el gusto por este bello arte y fortalecer ésta inteligencia.

Actividades a realizar: Asistir sus prácticas y ensayos musicales permanentemente y participar en presentaciones.

Inteligencias que se enriquecen: Musical, corporal-cinestésica, lógico-matemática, espacial, interpersonal e intrapersonal, emocional, analítica, creativa y práctica y de interacción con los demás.

Cronograma ejecutivo: Se ajusta al calendario de ensayos programado por el maestro de música para los días martes y jueves de cada semana.

Las actividades de este programa iniciaron en la Escuela Primaria del Centro Escolar “Pdte. Venustiano Carranza” durante los meses de agosto y septiembre de 2010, la detección, presentación y ejecución, se realizó de acuerdo a lo siguiente:

1. Presentación en un Consejo Técnico sobre la modalidad del trabajo con niños AS y de sus características.
2. Diálogos con profesores de la institución para identificar a estudiantes con aptitudes sobresalientes e impartición de un curso de capacitación sobre ¿Quiénes son los niños con AS?

3. Elaborar una lista de candidatos para pertenecer al proyecto.
4. Solicitar a los profesores el llenado del instrumento emitido por el departamento de educación especial para la detección de niños con AS de cada uno de sus estudiantes.
5. Aplicar una entrevista a los niños para validar sus aptitudes en las áreas intelectual, creativa, socioafectiva, artística y física y hacer una mejor selección.
6. Realizar la selección de estudiantes con la participación de los profesores de grado y los padres de familia para asegurar una detección efectiva.
7. Canalizar a los niños detectados al área de Psicología de la USAER para la aplicación de la prueba WISC-RM.
8. Presentar el proyecto de enriquecimiento a los padres de familia, a los maestros de grupo y a la directora escolar.
9. Asignar los proyectos de trabajo a los estudiantes, enfatizar en el desarrollo del liderazgo y la toma de decisiones así como en la generación de resultados de su proyecto.

10. Concentrar evidencias en fotografías y video sobre el desempeño de los estudiantes en diferentes proyectos, y evaluar su participación con los profesores, padres de familia y con la dirección escolar.
11. Entregar constancias de participación a todos los niños integrantes del proyecto
12. Organizar el convivio final y dialogar sobre las posibilidades de brindar un seguimiento.

Después de casi dos meses de trabajo continuo para hacer la detección oportuna de los niños con AS y que esta detección tuviera un alto grado de confiabilidad, se logró identificar a tres niños y a tres niñas que durante toda la estancia en esta institución tuvieron logros importantes y además una destacada participación en diversos eventos organizados en cada ciclo escolar. Es importante señalar que durante la reunión de consejo técnico de octubre, el 100% de los profesores y profesoras estuvieron de acuerdo en la selección pues conocen de su desempeño escolar y sobre la destacada participación y apoyo de los padres de familia a la educación de los niños sobresalientes.

5.3.5 Niños con Aptitudes Sobresalientes identificados durante el ciclo escolar 2010-2011

Alan R. Velázquez G..... 6º B

De acuerdo a los reportes de sus profesores, Alan ha sido un estudiante brillante, le gusta participar en todas las actividades, ha obtenido los primeros lugares en diversas pruebas académicas, respeta a sus compañeros, sabe trabajar en equipo y aunque es un poco reservado, sabe convivir con los demás y le gusta apoyarlos.

Los padres comentan que su hijo les ha dado excelentes muestras de ser un buen hijo, es dedicado a los trabajos y le gusta mucho hacer investigaciones sobre diversos temas científicos de interés.

Katya Velazco Ximello..... 6º A

Ha sido valorada como una niña inquieta, le gusta proponer ideas, siempre sobresale de sus compañeros por su liderazgo, obtiene siempre buenas notas, es muy responsable, ha logrado varios reconocimientos por su alto desempeño educativo. Su mamá es profesora y se nota el apoyo que le da al ubicarla en diversos contextos favorecedores al aprendizaje. La niña maneja muy bien la tecnología y su alegría se derrama al integrar a sus compañeros al trabajo en equipo.

Josefina G. López B. 6º A

Ella es una niña muy audaz, siempre es muy dinámica, muy inquieta y así es su pensamiento, propone ideas y soluciona problemas sin grandes dificultades. Tiene un buen estilo de liderazgo, mueve al grupo, ella integra y asigna tareas. La niña tiene excelente facilidad de palabra. Al realizar las gestiones para su proyecto lo hizo de forma inmediata, no se intimida para hacer solicitudes de apoyo, las cosas serían mejor si lograra tener más apoyo de sus padres.

André Giovanni Díaz Luna..... 6º B

Es un niño muy disciplinado, es cuidadoso para elaborar sus tareas y proyectos, le gusta que las cosas le salgan bien a la primera, le costó un poco integrarse al trabajo en equipo pero después colaboró sin problemas. Ha logrado excelentes notas y reconocimientos por sus resultados en diversas pruebas académicas. Estructura bastante bien su razonamiento y propone proyectos interesantes.

No tiene problemas para el manejo de la tecnología, usa sin problemas la computadora y diversos software. Sus padres le proveen de buenos recursos para la mejora de su aprendizaje.

Cinthya A. González C..... 6º B

Es una niña bastante creativa, innovadora, sabe trabajar bastante bien con sus compañeros, es una líder natural y sabe coordinar el trabajo en equipo para lograr excelentes resultados. Comentan sus profesores que siempre le gustó participar en los concursos de oratoria, declamación, de lectura y otros más, casi siempre obtuvo buenos puntajes por sus amplias capacidades.

Sus padres promueven en ella sus capacidades al integrarla a diversas actividades sociales, la llevan a museos, la capacitan el uso de la tecnología e inglés.

La niña tiene un don especial en el aspecto de la socialización, es ampliamente buscada por sus compañeros y ella aprovecha esto para integrarlos a los diversos proyectos.

Julián Cruz Arévalo..... 6º A

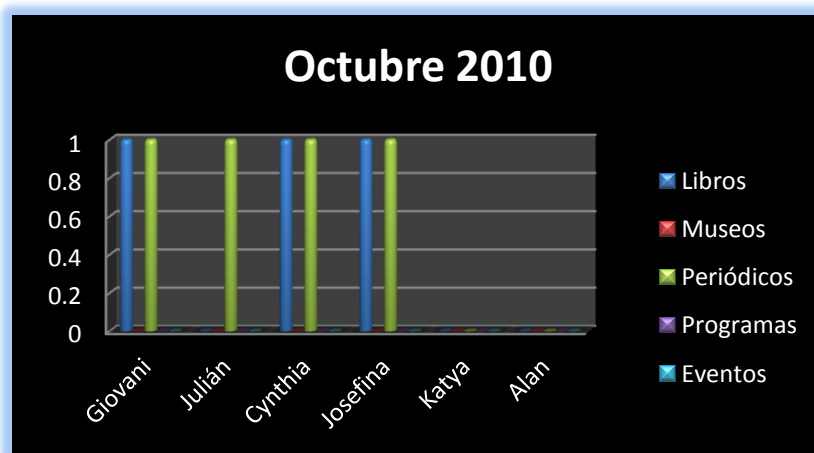
Julián, es un niño muy formal, su estilo de hablar es muy maduro, emplea palabras rebuscadas para dialogar, elabora bastante bien las tareas que se le encargan pero, debe desarrollar un poco más el liderazgo. Sabe trabajar bien con sus compañeros, les respeta, les apoya y le gusta la investigación de diversos temas. Es hábil para la exposición, las realiza con amplio profesionalismo. Sus padres están orgullosos de él y le otorgan un gran apoyo, especialmente con la compra permanente de bibliografía.

5.3.6 Fase 1. Operatividad, Desarrollo del área intelectual

A partir de la identificación se les presentó a los niños el proyecto de enriquecimiento, ellos hicieron un compromiso por el trabajo que les corresponde y comenzó así, la primera fase. Los estudiantes deberían adoptar la costumbre de la lectura permanente de libros, periódicos, revistas, visitas a centros culturales como los museos, salas de arte, a ver programas de alto contenido educativo y a participar en actividades formativas al interior de su escuela.

A continuación se presentarán las gráficas de los resultados mensuales, al principio les costó adoptar la costumbre y tomar las iniciativas para la autogestión pero, los resultados mejoraron a medida que avanzó el ciclo escolar.

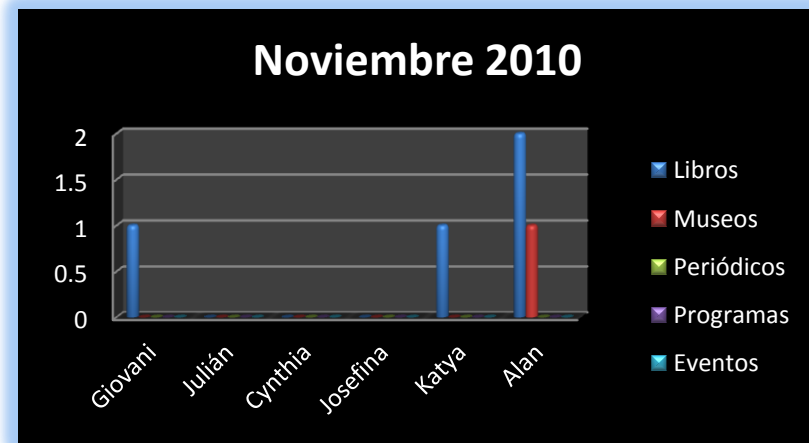
GRÁFICA 1
DESARROLLO DEL ÁREA INTELECTUAL



FUENTE: Elaboración propia

En esta grafica se aprecia que aún, no existe el interés o el despertar de los niños por la lectura permanente, solo un poco más del 50% alcanzó a leer un libro y algunas notas de un periódico. Es conveniente que se promueva entre ellos, los padres y profesores la motivación por la lectura como un medio para la obtención de nuevos conocimientos para los niños, estos recursos les brindarán más argumentos para el conocimiento formal y las formas actuales para la argumentación.

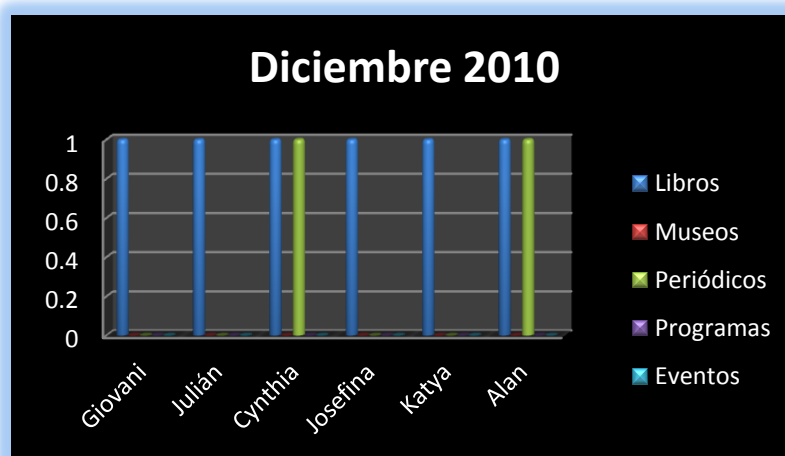
GRÁFICA 2



FUENTE: Elaboración propia

Aunque se incrementó el número de libros leídos, se desvaneció la cantidad de periódicos analizados. Alan y sus padres visitaron un museo pero, esto aún no es suficiente para el logro de las metas, Es necesario seguir dialogando con los niños sobre la importancia de fomentar esta cultura. La grafica expresa que los niños no han visto programas de televisión con contenidos relevantes, será prioritario dedicar tiempo suficiente a fortalecer desde la reflexión, el interés y deseo por estos buenos hábitos.

GRÁFICA 3

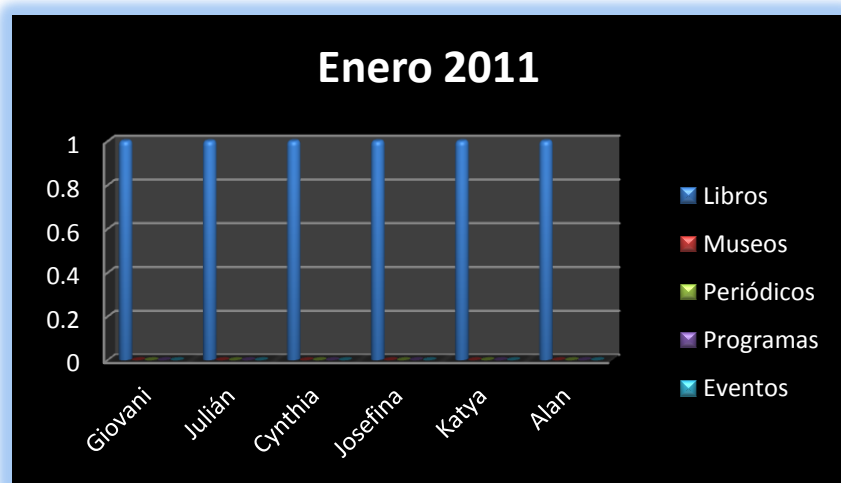


FUENTE: Elaboración propia

Se logran mejores resultados, para esto, fue necesario inyectar la exigencia por el compromiso y las implicaciones que tiene pertenecer a un grupo de niños en acción, los niños hicieron un compromiso, acudieron a la biblioteca de la institución para buscar lecturas atractivas y comenzar una lectura de análisis y reflexión.

Todos los estudiantes realizaron la lectura de al menos un libro; dos de ellos, incrementaron la lectura de un periódico de forma frecuente. Los niños expresaron que ven pocos programas de televisión, que por las tardes su familia ve programas de comedias y ellos se dedican más al estudio. Se les recomendó que renten algunos videos y que aprovechen los fines de semana para analizarlo y con ello, se cumpla parte del programa.

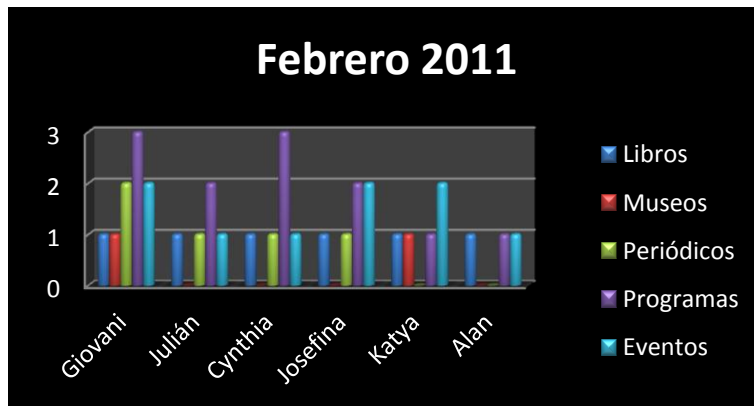
GRÁFICA 4



FUENTE: Elaboración propia

Se aprecia que solo dan apertura a la lectura de libros, la compra del periódico nacional es un factor que minimiza la realización de este aspecto, por eso, se les pidió que adquieran el periódico local que es más accesible en costo y que revisen las secciones deportivas, locales e internacionales.

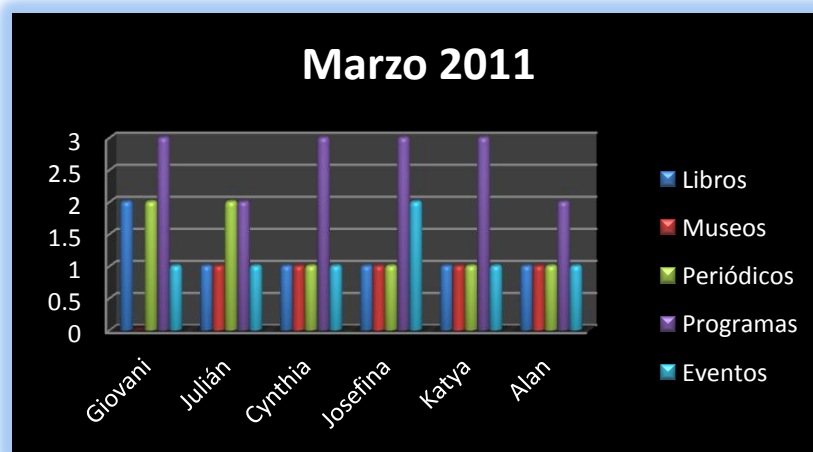
GRÁFICA 5



FUENTE: Elaboración propia

Se consiguen excelentes resultados, los seis niños comienzan a moverse hacia otras dimensiones del aprendizaje multivariado, leen libros, un tercio de ellos ya acudió a los museos de la ciudad, leen periódicos, conocen las programación de los canales televisivos y hacen un espacio entre todas sus ocupaciones para acudir a eventos de teatro, musicales en el zócalo de la ciudad u obras de teatro.

GRÁFICA 6

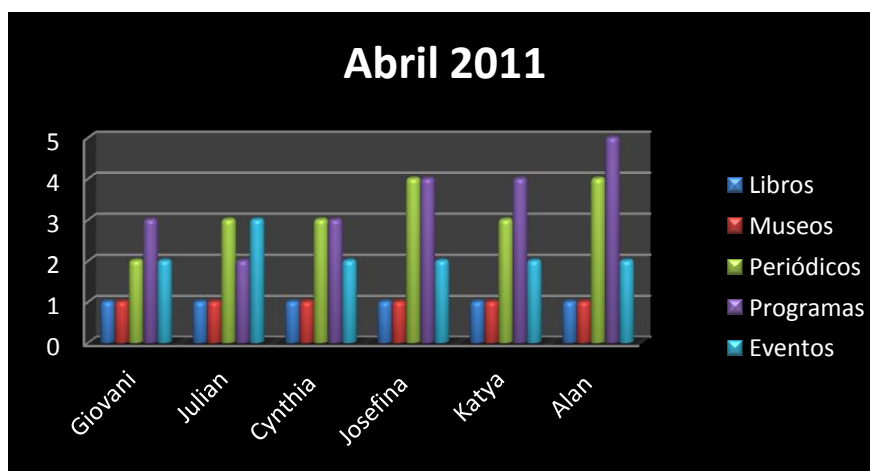


FUENTE: Elaboración propia

Las actividades se notan más fortalecidas, mantienen una mejor constante y hay mejores resultados en sus compromisos con el proyecto, se notan entusiasmados con las lecturas, visitas y análisis de diversos programas o documentales. Los profesores de grupo comentan que sus niños dan muestras de más conocimientos pues, en todas las clases participan con diversas aportaciones.

Sus compañeros de grupo les han comentado a sus profesores que quieren incorporarse a este programa para el próximo año, notan un avance importante entre sus compañeros del proyecto de niños con aptitudes sobresalientes.

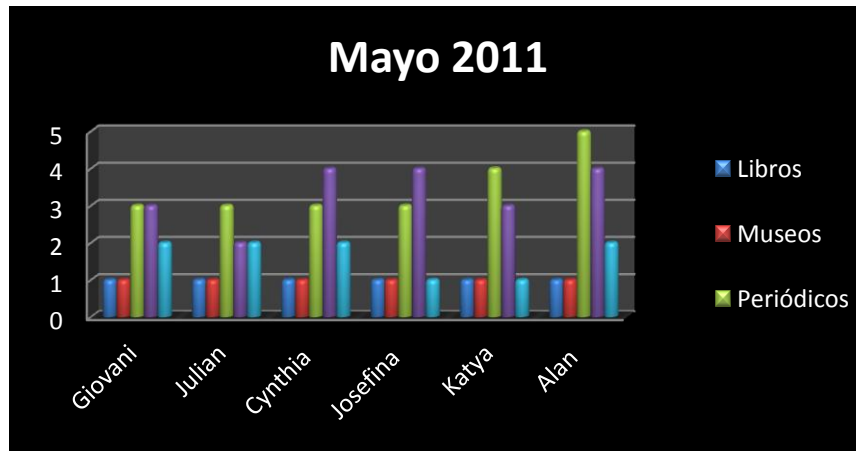
GRÁFICA 7



FUENTE: Elaboración propia

Los resultados continúan con buenos indicadores, hay gran motivación por la lectura, sus padres y profesores los impulsan y motivan a realizar estas actividades, ellos dialogan en cada reunión sobre lo aprendido, hacen inferencias, dialogan un tema y se nota su pasión por validar sus ideas. Hasta ahora, son ya tres meses de buenos resultados, los niños caminan solos por este conducto y cuando las condiciones de motivación han llegado, vale conservarlas y preservar los logros.

GRÁFICA 8

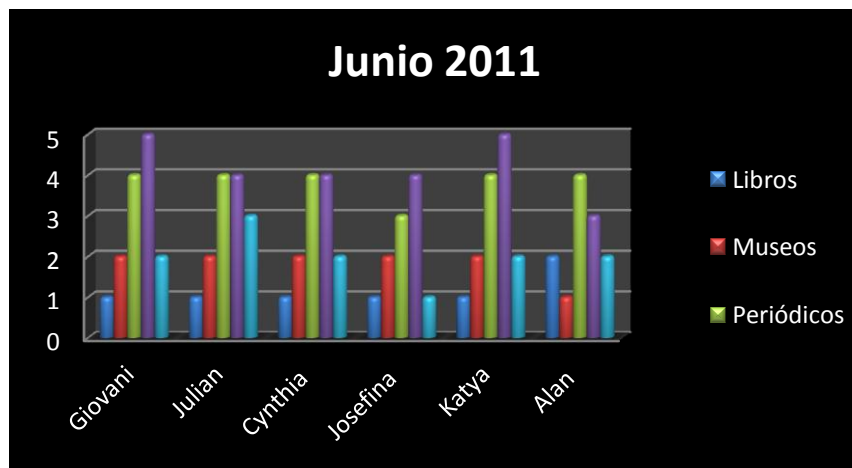


FUENTE: Elaboración propia

Por ahora, Alan mantiene su liderazgo en la cantidad de acciones realizadas, sus padres lo llevaron a la ciudad de Puebla para visitar otros museos, Alan se interesa por los animales, le gusta saber cómo viven y entender su mundo.

En términos generales, existen buenos resultados, todos afectan positivamente el proyecto con sus acciones.

GRÁFICA 9



FUENTE: Elaboración propia

Se cierra el ciclo con muy buenos resultados, los niños realizaron varias visitas virtuales ya que en la ciudad no existen suficientes museos, los padres de Katya, la llevaron al museo de Antropología e Historia en México así como al museo de cera. Katya se muestra muy entusiasmada con estas visitas y explica su experiencia.

Los niños realizan la lectura de casi un periódico por semana, un libro mensual, buscan eventos en la ciudad y asisten con sus padres al evento. Los resultados del programa han sido bastante significativos y esto, gracias a la ayuda y cooperación de todos los involucrados en el programa.

Será importante que los padres e hijos no pierdan el interés por estas actividades, los niños terminan casi la primaria y el 50% de ellos se mudará a otras instituciones para estudiar su secundaria.

5.3.7 Fase 2. Operatividad, resultados de las evaluaciones bimestrales

Los estudiantes con aptitudes sobresalientes han llevado a lo largo de su formación en primaria excelentes resultados en sus evaluaciones bimestrales (ver tabla inferior de concentrado general), por ello, se les pidió que dieran continuidad a ese compromiso, que manifestaran su responsabilidad y que ahora que tienen más oportunidades para enriquecer su aprendizaje lo expresaran con mejores resultados.

Los padres de familia hicieron también un compromiso para ayudar más a sus hijos, para monitorear el desempeño y colaborar con ellos en la obtención de mejores resultados. Los padres descubrieron también la necesidad de manejar la computadora y de conectarse a internet para realizar investigaciones complementarias al aprendizaje de sus hijos, así que comenzaron a partir de la presentación del proyecto a tomar un curso de computación e incluirán a sus hijos en esta capacitación pues, de los seis niños, solo Katya y André tienen algún conocimiento previo.

Las maestras de estos niños se comprometieron a informar oportunamente al coordinador de este proyecto de los avances significativos, de su comportamiento y de la participación de los padres de familia para el logro de un mejor aprovechamiento.

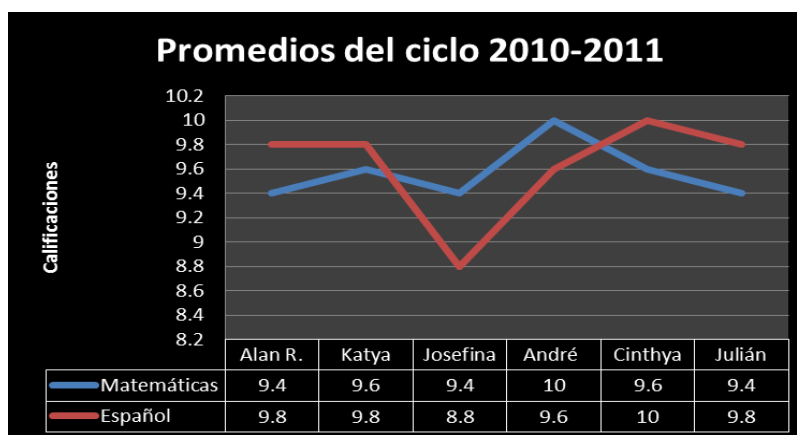
A continuación se presentan los resultados de los cinco bimestres de cada uno de los niños, se presentan también algunos datos estadísticos para elaborar al final una gráfica general de resultados.

Concentrado general

Bimestres	Alan R. Velázquez G		Katya Velasco Xinello		Josefina G. López B		André Giovanni Díaz		Cinthya A. González C.		Julián Cruz Arévalo	
	Matemáticas	Español	Matemáticas	Español	Matemáticas	Español	Matemáticas	Español	Matemáticas	Español	Matemáticas	Español
Primero	9	10	8	9	9	7	10	10	9	10	7	9
Segundo	9	10	10	10	8	8	10	10	10	10	10	10
Tercero	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Cuarto	9	9	10	10	10	10	10	9	9	10	10	10
Quinto	10	10	10	10	10	9	10	9	10	10	10	10
Promedio	9,4	9,8	9,6	9,8	9,4	8,8	10	9,6	9,6	10	9,4	9,8
Mediana	9	10	10	10	10	9	10	10	10	10	10	10
Moda	9	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10
Desviación Std.	0,55	0,45	0,89	0,45	0,89	1,3	0	0,55	0,55	0	1,34	0,45
Dato menor	9	9	8	9	8	7	10	9	9	10	7	9
Dato mayor	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10	10

La siguiente grafica presenta los resultados de los promedios globales por el ciclo especificado, además, al calcular el promedio general de todos los estudiantes por área, se encontró que en matemáticas lograron un promedio de 9.56 contra 9.63 en español.

Gráfica 10. Promedios



El desempeño de los estudiantes es bastante alto, esto es gracias al compromiso de los padres, de las profesoras y de los estudiantes que siempre mantuvieron la constante de trabajo y de responsabilidad para con sus estudios.

5.3.8 Fase 3. Operatividad, realizan exposiciones a la comunidad educativa.

Los estudiantes participaron realizando encuestas a padres de familia, a profesores y a sus compañeros para detectar temas de gran interés, ellos realizaron investigaciones complementarias para luego, presentar el tema con algunas iniciativas de mejora. El trabajo fue realizado entre todos los niños, buscaron información en internet y compartieron sus hallazgos. Cada uno de los estudiantes AS fue responsable del desarrollo de un tema, lo organizó en Power Point, después realizó varios ensayos incluyendo a sus compañeros para poder presentarlo a la comunidad.

5.3.9 Fase 4. Operatividad, reuniones con maestros

MAESTROS PARTICIPANTES	TEMÁTICA DE ANÁLISIS	RESULTADOS
Maestra: Teresa Reveles Castillo Maestra. María de las Nieves Sánchez Carrillo	Características de los niños AS (Noviembre 2010)	Se les entrega a los maestros las características de la identificación de niños AS.
Maestra: Teresa Reveles Castillo Maestra. María de las Nieves Sánchez Carrillo	Adecuaciones curriculares para niños AS (Noviembre 2010)	Dar a conocer el plan de trabajo de niños AS.
Maestra: Teresa Reveles Castillo Maestra. María de las Nieves Sánchez Carrillo	Trabajo colaborativo (Noviembre-junio 2010-2011)	Analizar los resultados de las evaluaciones y de su nivel de aprovechamiento.

5.3.10 Fase 5. Operatividad, trabajo con padres

TEMÁTICA	FECHAS	RESULTADOS
<p>¿Tengo un hijo AS? Dialogo con padres</p>	<p>Noviembre 2010</p>	<p>Se citaron a los padres de familia de los seis niños, se les explicó el proyecto y se les pidió a los padres apoyar a sus hijos en cada actividad.</p>
<p>¿Cómo lo apoyo? Dialogo con padres</p>	<p>Noviembre 2010</p>	<p>Se comentó con padres de familia el sustento teórico de los niños con aptitudes sobresalientes y se les comprometió a seguirse superando. Deben aprender a utilizar una computadora y al manejo de su correo electrónico para el envío de información y del seguimiento de sus hijos.</p>
<p>Trabajo colaborativo y Generación de proyectos Para niños AS. (Maestros y padres-USAER)</p>	<p>Noviembre 2010. Marzo 2011 Y Mayo 2011</p>	<p>Diálogos frecuentes con profesores y presentación de proyectos al personal directivo.</p>

5.3.11 Resultados generales de las presentaciones

Para evaluar su desempeño se generó una evaluación, esta se aplicó inmediatamente después de haber concluido su participación.

Formato para la evaluación de las presentaciones de los niños

Escala de valoración

Items	6	7	8	9	10
La presentación es innovadora					
Los contenidos son novedosos					
La exposición es dinámica					
Se aprecia el dominio del tema					
Se aprecia el trabajo en equipo					

RESULTADOS

Aspectos	Promedio General
La presentación es innovadora	9.2
Los contenidos son novedosos	9.4
La exposición es dinámica	10
Se aprecia el dominio del tema	9.9
Se aprecia el trabajo en equipo	10

5.3.12 Acciones finales.

No.	Acción	Fecha
01	<u>Convivio con los niños del proyecto</u> Esta actividad se realizó en una de las aulas de la institución, el profesor responsable del programa llevó la comida	18 junio

	y los niños llevaron agua. Se invitó a las profesoras responsables del grupo y a la directora quien les felicitó por su entrega y compromiso con las actividades.	
02	<p style="text-align: center;"><u>Entrega de constancias</u></p> <p>En la ceremonia final del día 20 de junio, se otorgaron las constancias a cada uno de los integrantes. Para la entrega se prepararon las carpetas que fueron entregadas en un momento significativo, se hizo mención del nombre de cada niño, se valoró por la directora su trayecto y participación y cada uno pasó por su constancia.</p>	20 junio
03	<p style="text-align: center;"><u>Evaluación del programa</u></p> <p>Esta actividad se realizó en la fecha programada y de acuerdo a la descripción señalada en el punto 6.8 citado a continuación.</p>	10 junio

5.3.13 Impresiones del proyecto

Generar una reunión con padres de familia, maestros, estudiantes y dirección escolar para obtener diversas impresiones sobre el proyecto al considerar los aspectos siguientes:

1. Modalidad del trabajo
2. Apoyo de los profesores
3. Apoyo de los padres de familia
4. Apoyo de la dirección escolar
5. Apoyo de otros agentes

6. Desarrollo de capacidades de los niños(as)
7. Debilidades encontradas
8. Bondades del programa
9. Desempeño de los niños en el interior del aula
10. Desempeño de los niños en la escuela
11. Desempeño de los niños en el exterior
12. Sugerencias y recomendaciones
13. Esta evaluación fue aplicada durante el cierre del evento, se solicitó la presencia de los estudiantes, padres de familia y se le pidió a cada uno que expresara en términos generales una evaluación del proyecto de acuerdo a los lineamientos citados anteriormente.

5.3.14 Evaluación del portafolio de evidencias.

Este Proyecto se transformó en un portafolio de evidencias

Nota: Se cuenta con un expediente de cada alumno con información complementaria como hoja de datos personales, acta de nacimiento, curp, evaluación diagnósticas para niños AS, Prueba Wisc-RM, Programa de Enriquecimiento y hoja de seguimiento.

Técnica de Observación

“Check List”

Observaciones para un portafolio de evidencias	SI	NO
Presenta componentes (datos de los estudiantes)	X	
Presenta artefactos (trabajos de los estudiantes)	X	
Tiene reproducciones (Hojas de anotaciones de expertos, Psicólogo Director, Mtro de grupo, etc.		X
Tiene testimonios (Anotaciones de otras personas, Padres, otros	X	

profesores, compañeros, etc.)		
Las producciones de los estudiantes están de acuerdo al proyecto	X	
Las evidencias se correlacionan con el proyecto	X	
Existe trabajo colaborativo	X	
Los trabajos son de calidad	X	
Se cumple el objetivo general propuesto	X	

Considerando que el hombre es diferente, que tiene intereses y necesidades variadas, que sus capacidades muestran posturas no idénticas con los demás, y que esto, es lo que debe promover la cultura de la educación con equidad, es pues, lo que abre la dimensión de la búsqueda de alternativas diversas para atender las demandas de nuevas y modernas exigencias temporales, de seres más competentes que requieren opciones más comprometedoras y de gran fortaleza que coadyuven con su formación y enriquecimiento de sus aptitudes sobresalientes, es que esto, debe ser considerado para consolidar proyectos de gran valía para cada uno de los estudiantes potenciales que hoy, viven en muchos centros escolares.

Ofrecer esta respuesta oportuna es un reto de la educación contemporánea, es el reto de todos los profesores, desde preescolar hasta los posgraduados, la necesidad silenciosa aún no se abre pero, ellos están allí, aguardando por los que quieran ocuparse de atenderles con un alto profesionalismo. La educación es de todos y para todos, la equidad es el principio del cambio y de la justicia.

CONCLUSIONES

Las acciones específicas realizadas por los profesores de USAER en Tehuacán están comenzando a reunir algunos elementos teóricos básicos y se empiezan a aplicar en algunos niños. En el momento de la investigación centraban su trabajo en 6 niños, hacia quienes propusieron únicamente actividades de adecuaciones curriculares que entregan a la maestra de grupo para que ella defina ajustes a los contenidos curriculares. Una vez hecho lo anterior existe poco seguimiento a su desempeño y se espera que en los próximos ciclos escolares se fortalezca este tipo de trabajo con nuevos proyectos.

Se identificó un trabajo de enriquecimiento en aula, el cual consistió en hacer algunos ajustes a los contenidos curriculares que se le entregan a la profesora de grupo, responsable de aplicar esas recomendaciones. Posteriormente los profesores de USAER dialogan con ella sobre los avances de los niños y nuevamente vuelven a generar otras adecuaciones, y así de manera cíclica. Es importante destacar que por enriquecimiento en el aula se entiende la consideración de programas y/o propuestas de intervención pedagógica que favorezcan el desarrollo de las habilidades identificadas en cada uno de los alumnos, concretadas en la propuesta curricular adaptada, y en la realización de adecuaciones en los elementos del currículo, ya sea en la metodología, la evaluación, los contenidos y/o propósitos educativos. A diferencia de este se encuentra el enriquecimiento extracurricular, el cual consiste en el fortalecimiento del proceso educativo a través del establecimiento de vínculos interinstitucionales, con profesionales o instancias fuera de la escuela, dispuestos a desarrollar programas específicos que respondan a los intereses y aptitudes de los alumnos que no tienen fácil cabida en los contenidos curriculares de la escuela. Es importante que no se vaya a confundir con el el enriquecimiento del contexto escolar, el cual contempla la inclusión de programas y/o estrategias didácticas que favorezcan el desarrollo de habilidades de los alumnos con necesidades educativas especiales asociadas con aptitudes sobresalientes, de tal modo que

en el diseño del proyecto escolar y en el sistema organizacional de la escuela se fortalezca la intervención educativa de estos alumnos como parte de la atención que se ofrezca a la diversidad de la que forman parte. (SEP, 2006, p. 134).

Se encontró que básicamente sólo hubo un programa de enriquecimiento que atendiera de manera integral a los niños, el cual atendió en oportunidad las dimensiones intelectuales de los estudiantes; su aplicación en profundidad potencializó sus capacidades y les permitió reconocer que pueden hacer cosas extraordinarias en colaboración con los demás, despertó en ellos una nueva visión de competencias y de sensibilidad para ayudar a los demás a crecer en las diversas áreas.

La naturaleza del hombre es diversa, su mundo es inigualable, lleno de grandes diferencias que lo hace único e irrepetible. Su formación es y debe ser, de acuerdo a su génesis del desarrollo y de lo que es capaz de aprender y hacer durante su proceso de formación, con ello, se da una educación con equidad y justicia para las diferencias humanas. Por ello, el maestro es un agente transformador del proceso de educación, debe brindar oportunidades de crecimiento bajo la atención de acciones propias para la diversidad de estudiantes, así, se prepara a la vida bajo la naturaleza de su creación, para despertar sus capacidades y para un mejor servicio a los demás.

REFERENCIAS

- Benavides, M., Maz, A., Castro, E. y Blanco, R. (2004). La educación de niños con talentos en Iberoamérica. Oficina Regional de Educación para América Latina y el Caribe. Chile:Trineo.
- Benito, Y. (2006). Identificación temprana. En: Valadez, D., Betancourt, J. y Zavala, A. Alumnos superdotados y talentosos. Identificación, diagnóstico e intervención. Una perspectiva para docentes. México: Manual Moderno.
- Bijou, Sidney W., (1976) Child development: the basic stage of early. Childhood, New Jersey, Rentice-Hall, INC.
- Binet, A (1911), Les idées modernes sur les enfants. París: E, Flammarion.
- Binet, A. yth Simon (1905), Methodes nouvelles pour le diagnostic du niveau intellectuel des anormaux, L'Année Psychologique,11, pp.191-244
- Bisquerva Alzina, R. (1998), Modelos de Orientación e Intervención Psicopedagógico, Barcelona: Editorial Praxis.
- Bisquerra, Rafael, (2006) Educación emocional y bienestar, Madrid: Praxis
- Blanca Ivett Chavez, Fabiola Zacatelco, Guadalupe Aclé, (2009) Programa de Enriquecimiento para Alumnos Sobresalientes de Zonas Marginadas. Electronic Journal of Research in Education Psychology, Vol 7, num 18, Universidad de Almería España.
- Bringas Nostti Raul, (2010) Historia de Tehuacán de tiempos prehispánicos a la modernidad, Porrúa, Mx
- Cronbach, L.J. (1970) Essentials of Psychological Testing. N.Y. Harper & Rows,
- Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con A S (Sep. 2005-2011)
- Cherniss C. (2000) Emotional Intelligence; What it is and why it Matters Issues in Emotional Intelligence (Electronic Version) (5 Ene 2005)

- D'Agostino Santoro Giuse (2004), Revista de Educación, El alumno sobresaliente, su educación y la atención a sus necesidades especiales en el sistema educativo Costarricense Universidad de Costa Rica Vol. 28, Num 1.
- Delval, J.A. (1977) "Entrevista con Juan Pascual- Leone" en cuadernos de Psicología, 3. 8-9, 26-38.
- Domenech Delgado, B. (1995). Revista Interuniversitaria de Formación del profesorado No. 23 p.p. 149-162.
- Emilio Ribes Inesta, (2002) Psicología del Aprendizaje, México: Manual Moderno
- Feldman, D. H. (1979) The mysterious case of extreme giftedness. In H. Passow (Ed.), The gifted and talented: Year book of The National Society for the Study of Education, Chicago: University of Chicago Press
- Fernando Horacio Lapalma, (2011) las inteligencias múltiples y el desarrollo del talento, Revista Iberoamericana de educación (ISSN: 1681-5653) La palma, consultores, México.
- Gagné, F. (1998). "El desarrollo del talento es una compleja coreografía entre múltiples influencias causales" en A. Sipan (ed). Respuestas educativas para alumnos superdotados y talentosos. Zaragoza: Mira Editores.
- Gálvez Rosales Mauricio, (2004) La fortaleza del cerro colorado de Tehuacán, Tehuacán, H. Ayuntamiento (2002-2005)
- Davies, M., Stankov, L, & Roberts, R.D. (1998), Emotional Intelligence: In search of an elusive Construct. Journal of Personality and Social Psychology, 75.
- Fichero de actividades de Educación Física, primer ciclo. SEP
- Goleman Daniel, (1998), Working whit Emotional Intelligence: Paper New York, EUA.
- Goleman Daniel, (2007), La inteligencia emocional, Ed. Vergara
- Guilford, J.P. (1967), The nature of Intelligence. New York: Mc Graw Hill
- Hannell, Glynis, (1991). "The Complication of Being Gifted Education International", num.7.

Howard Gardner (2005). Inteligencias múltiples, la teoría en la práctica. España: Paidós

López Carrasco Miguel A. (2008) "Estudio, Mito y Realidad del Niño Sobredotado"
México: Trillas

López Carrasco Miguel A. (1994) "Estudio, Mito y Realidad del Niño sobredotado"
UIA, Primera Edición.

López, Gorriz, I. (1998). Metodología de la investigación-acción. Trayecto histórico y encuadres epistemológicos y metodológicos de la investigación acción.
Sevilla: grupo de investigación M.I.D.O. Universidad de España

Martín, Bravo Carlos, (1994) Teorías del desarrollo cognitivo y su aplicación educativa, Revista Interuniversitaria de formación del profesorado no. 21.

Martínez-Otero V. (2007) La inteligencia afectiva. Teorías, práctica y programa,
Madrid: CCS

Mason, E. (S.F) " Developmental Theories And Giftedness, en K.A Heller, F.J. Monks y H. Pasou (eds), International Handbook of Research And Development of Giftedness and talent, (p.p. 89-102).

Matthews G. Zeidner M., Roberts R., (2004), Emotional Intelligence,
Massachusetts Institute of Technology, EUA

Mayer, J:D: & Salovey, P. (1995) Emotional Intelligence and the construction and regulation of feelings. Applied and Preventive Psychology No. 4

Millar, R. y Osborne, J. (1998). *Beyond 2000: Science Education for the Future*.
London: School of Education, King's College.

Monks, F.J. (S.F) "Development of Gifted Children: The Issue of Identification and Programming", en F.J. Monks y W.A. Peters (Eds.), talent for the future, Assen/Mastricht, Holanda, Van Gorcum.

Neisser, U. (1979) "The concept of Intelligence" Intelligence, 3, 217-227

Orientaciones generales para el funcionamiento de los Servicios de Educación Especial. (2006).

Pascual, Leone. (1969) Cognitive development and cognitive style. (Tesis doctoral no publicada) Universidad de Ginebra.

Pascual, Leone, J. (1976) Feuerstein (1980) Martín Bravo, Carlos. (1994). Revista Interuniversitaria de formación del profesorado no, 21 Sep / pp. 231-246.

Patton, R.J., Payne, S.J., Kauffman M.J., Brown, B.G. y Payne A.R., (1991). Casos de educación especial. México:Limusa

Plan Nacional de Desarrollo (2001- 2006), Sep 2006

Revista Interuniversitaria de formación del profesorado, (1994) No. 21.

Renzulli, J.S. (1978) "What Makes giftedness? Re-examining a definition", en Phi Delta Kappan.

Renzulli, Joseph, (1979) What makes giftedness: A reexamination of the definition of the gifted and talented, Ventura Country Superintendent of school office. Ventura Cal.

Salmerón, P. (2002), Evolución de los conceptos sobre inteligencias. Planteamientos actuales de la inteligencia emocional para la orientación educativa. Educación XXI: Revista de la Facultad de Orientación

Salovey Peter, Mayer Jhon, (2004), Emotional Peter, Mayer Jhon, Emotional Intelligence, Yale University, EUA.

Sandín, Esteban M. (2003). Investigación cualitativa en educación, fundamentos y tradiciones. España: Mc. Graw Hill.

SEP (2006) Atención Educativa a Alumnos y Alumnas con Aptitudes Sobresalientes.

Shoenfeld, Hanns-Martín W. (1986a) Alldelpph, Germany, in: Holzertl. Peter/Shoenteld, Hanns-Martín W. (Eds.,1986): Managerial Accountind

- and...shetty Y.K. (1974) Contingency Management: Current perspective for Managing 358.
- Sep (2006) "Propuesta de Intervención: Atención educativa a alumnos y alumnas con Aptitudes sobresalientes, México.
- Sep (2006) "Propuesta de Actualización": Atención educativa a alumnos y alumnas con Aptitudes sobresalientes, México.
- Sep (2012), Atención educativa a niños, niñas y jóvenes con aptitudes sobresalientes y/o talentos específicos. Documento de trabajo.
- Sternberg, R. J. (1991). Theory- based testing of Intellectual abilities: Rationale for the Triarchic Abilities: Rationale for the Triarchic Abilities Test. In H Rowe (Eds.), Intelligence: Reconceptualization and measurement Hillsdale, NJ. Lawrence Erlbaum
- Sternberg, R. J. (1985). Beyond IQ: A Triarchic Theory of Human Intelligence. New York: Cambridge University Press.
- Sternberg, R. J. y T. I. Lubart, (1997), La creatividad es una cultura conformista. Un desafío de las masas. Barcelona, Paidós.
- Tannembaum, A. J. (1997) "The Meaning and Makind of giftedness"by en N. Colángelo y G.A. Davis (eds), Handbook of Gifted education (2 ed.). Ma. EE. UU, Needham Heights, Allyn and Bacon.
- Terman L.M. (S.F) Mental and physical Traits of a thousand gifted Childrens, Genetic Studies of Genius, I.
- Thurston, L.L. (1938). Primary Mental abilities: Chicago: University of Chicago Press
- Valadez, S.M.D., Batancourt, M.J. y Zavala B.M.A. (2002), Alumnos superdotados y talentosos. Identificación, evaluación e intervención. Una propuesta para docentes. México: Manual Moderno.
- Yela, (1995) "Nuevas perspectivas a la Psicología de la Inteligencia" en Ma. D. Calero (Ed.). Modificación de la inteligencia. Sistemas de evaluación e intervención. Madrid: Pirámide.

Yela, (1997) Estudios sobre inteligencia y lenguaje Madrid: Pirámide.

Wrigley, T. (2007). Escuelas para la esperanza, Madrid: Morata.

Direcciones electrónicas de asociaciones que atienden niños con aptitudes sobresalientes.

Asociación Internacional de Superdotados. www.mensa.org/national-groups

Asociación Española para Superdotados y con Talento. www.aest.es

Sistema de Aprendizaje Renzulli. www.renzullilearning.com

Fundación Telegenio AC. www.telegenio.org

Asociación Mexicana para el Apoyo al Sobresaliente. www.amexpas.net

ANEXOS

ANEXO 1. Prueba inicial para la detección de niños con aptitudes sobresalientes.



Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresalientes

INSTRUCCIONES PARA ELABORAR EL FORMATO DE NOMINACIÓN LIBRE:

1. Se sugiere que las actividades exploratorias propicien situaciones novedosas de aprendizaje y estén basadas en los contenidos de diferentes asignaturas del currículo, para lo cual pueden trabajar con:

- a) Los ficheros de actividades
- b) Fichas o guiones de la Propuesta Educativa Multigrado
- c) Programa de Educación Cívica y ética
- d) Libro para el maestro de Educación Artística de primaria
- e) Programa de Educación Artística de Secundaria
- f) Ficheros de actividades de Educación Física

2.- En el "Formato de Nominación Libre", el maestro de grupo, auxiliado por el maestro de apoyo, designará a los alumnos que desde su punto de vista reúnen características sobresalientes en una o más áreas *en relación con su grupo*.

3.- Para registrar los productos más significativos del proceso educativo del alumno se recopilarán las evidencias de este ciclo escolar actual o los productos de los años anteriores. Igualmente, se tomarán en cuenta los trabajos que son resultado de las actividades que el alumno desarrolla fuera del ámbito escolar, así como aquellos logros relacionados con la participación en los eventos especiales. *Una forma excepcional de evidencia es el registro que el maestro de grupo puede realizar sobre el desempeño de un alumno en una tarea específica.*

Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresaliente

FORMATO PARA LA NOMINACIÓN LIBRE DE MAESTROS Y MAESTRAS (Adaptado de Zavala, 2004)

Maestro/a: _____ Fecha: _____

Escuela: _____ Grado y Grupo _____

Nombre del alumno o alumna	Ejemplos representativos de su comportamiento sobresaliente (características, logros, productos tangibles, o descripciones de lo que el niño puede hacer)	Criterios utilizados (Si se utilizó la observación para identificar como realiza las actividades el niño, si recurrió a maestros de años anteriores para conocer sus puntos de vista u otros)
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		

Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresalientes

INSTRUCCIONES PARA ELABORAR EL INVENTARIO PARA LA IDENTIFICACIÓN DE LAS APTITUDES SOBRESALIENTES: INTELECTUAL, CREATIVA, SOCIOAFECTIVA, ARTÍSTICA Y PSICOMOTRIZ.

1. Posterior a la nominación libre, el maestro de grupo, conjuntamente con el maestro de apoyo elaborarán el "Inventario" de la (s) aptitudes en que se aprecia destaca (n) el (los) alumno (s).
2. De acuerdo con lo que han observado, señalen con una "X" en la columna de "opciones de respuesta" el número del 1 al 9 que represente mejor lo que el alumno hace comparándolo con el resto del grupo.
3. Sólo colocar una "X" en el número que represente la valoración que ustedes hacen del alumno.
4. No dejar de responder a cada reactivo guiándose por la afirmación que se presenta en la segunda columna.

El siguiente ejemplo muestra la afirmación a partir de la cual se evaluará al alumno considerando la opción de respuesta correspondiente.

No.	Afirmación	Opciones de respuesta			
		Bajo la media	En la media	Sobre la media	
1	Requiere de un número menor de instrucciones para realizar una tarea o actividad.	1 3	2 4 6	5 7	8 9

Si usted marcó con una "X" en el número siete, significa que el alumno se desempeña ligeramente por encima de la media de su grupo; el ocho significa que destaca claramente de su grupo, y el nueve indica que es el alumno que lo hace mejor comparado con el resto de sus compañeros.

5. Al finalizar cada sección anote la suma total en el renglón correspondiente.
6. Cada Subescala será valorada por separado.
7. La mayor puntuación que obtenga un alumno será de 108 puntos y la mínima de 12.
8. La obtención de 96 puntos en cualquiera de las subescalas indica que el alumno sobresale claramente del promedio del grupo en esa aptitud.
9. Se debe tener en cuenta que no es necesario que el alumno sobresalga en todas las aptitudes.

Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresaliente

INVENTARIO PARA LA IDENTIFICACIÓN DE LAS APTITUDES SOBRESALIENTES

(Adaptado de Zavala, 2004)

Nombre del alumno/a _____ Edad _____

Subescala 1: Intelectual

No.	Afirmación Comparado con el resto del grupo, este/a alumno/a...	Opciones de respuesta								
		Bajo la media			En la media			Sobre la media		
1	Requiere de un número menor de instrucciones para realizar una tarea o actividad.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	Define conceptos con sus propias palabras.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3	Utiliza lo aprendido previamente para adaptarse a las demandas de nuevos contextos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4	Obtiene conclusiones atinadas frente a un conjunto de datos o información.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	Aprende con rapidez. En general requiere de menor tiempo o ensayos para su aprendizaje.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	Es capaz de explicar sus propios procesos de aprendizaje.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7	Ve los problemas como desafíos y le fascina la idea de resolverlos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
8	Soluciona problemas con un número mínimo de pistas.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9	Toma decisiones pertinentes ajustadas a sus posibilidades.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	Soluciona problemas saltándose pasos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	Resuelve problemas de complejidad mayor a los habituales.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
12	Corrige sus propios errores.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
SUMA TOTAL										

Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresalientes

Nombre del alumno/a _____ Edad _____

Subescala 2: Creativa

No.	Afirmación	Opciones de respuesta								
		Bajo la media		En la media			Sobre la media			
	Comparado con el resto del grupo, este/a alumno/a...	1	2	3	4	5	6	7	8	9
1	Improvisa ante una situación inesperada.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	Inventa nuevos juegos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3	Encuentra relaciones adecuadas ante objetos y situaciones que aparentemente no tienen nada en común.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4	Produce un gran número de ideas apropiadas sobre un mismo tema.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	Agrega detalles a las cosas para hacerlas más elaboradas (puede tratarse de dibujos, narraciones, composiciones, etc.)	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	Utiliza su imaginación al emplear expresiones como (¿Qué pasaría si...?)	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7	Manifiesta un agudo sentido del humor en situaciones que no parecen humorísticas a otros.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
8	Transforma los objetos para usos distintos e ingeniosos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9	Cambia las reglas de los juegos.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	Ensaya alternativas novedosas para realizar ejercicios o actividades cotidianas.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	Realiza trabajos ingeniosos, diferentes a lo esperado.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
12	Hace preguntas que provocan la reflexión de compañeros y/o profesores.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
SUMA TOTAL										

Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresaliente

Nombre del alumno/a _____ Edad _____

Subescala 3: Socioafectiva

No.	Afirmación Comparado con el resto del grupo, este/a alumno/a...	Opciones de respuesta								
		Bajo la media			En la media			Sobre la media		
1	Expresa su opinión o punto de vista sin inhibiciones.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	Influye en sus compañeros, es persuasivo.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3	Se interesa e involucra en los problemas sociales.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4	Promueve el espíritu de equipo.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	Es sensible ante las necesidades de los demás.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	Logra congeniar y llevarse bien con las personas, es empático.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7	Tolera la evaluación de los demás.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
8	Se adapta a distintos ambientes sociales.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
9	Participa activamente en la toma de decisiones.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	Aconseja o ayuda a los compañeros que tienen problemas.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	Puede organizar a otros.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
12	Resuelve conflictos, es mediador entre sus compañeros.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
SUMA TOTAL										

Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresalientes

Instrucciones

Para la elaboración de este inventario es necesario delimitar algún campo artístico de interés para el alumno; esto será el punto de referencia para responder los reactivos de esta sección. Señale con una "X" dentro del paréntesis que corresponda al campo artístico seleccionado.

- a) Expresión corporal y danza ()
 b) Expresión y apreciación teatral ()
 c) Expresión y apreciación plástica ()
 d) Expresión y apreciación musical ()

Nombre del alumno/a _____ Edad _____

Subescala 4: Artística

No.	Afirmación Comparado con el resto del grupo, este/a alumno/a...	Opciones de respuesta								
		Bajo la media			En la media			Sobre la media		
1	Muestra gusto, disfrute y emoción ante expresiones artísticas.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
2	Evoca con facilidad detalles de interpretaciones o trabajos artísticos de los que fue testigo en algún momento.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
3	Identifica cualidades particulares (colores, tonos o ritmos, etc.) cuando aprecia una producción artística en el área de su interés.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
4	Es sensible a los diferentes matices de una producción artística (por ejemplo, variaciones en los tonos de una pintura).	1	2	3	4	5	6	7	8	9
5	Descubre lo que desarmoniza en algún producto o elemento artístico de su campo predilecto (por ejemplo, que un instrumento musical está desafinado).	1	2	3	4	5	6	7	8	9
6	Explica los posibles significados de una obra en algún campo del arte.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
7	Muestra disposición o avidez por explorar uno o más medios de expresión artística.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
8	Emplea su tiempo libre en la realización de actividades artísticas de su interés.	1	2	3	4	5	6	7	8	9

Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresalientes

9	Manifiesta conocimiento en el manejo de técnicas y materiales relacionados con el campo artístico de predilección.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
10	Es capaz de perfeccionar sus producciones tales como dibujos, poesías, o piezas musicales, etc.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
11	Requiere de pocas instrucciones para dominar las técnicas propias de su campo artístico.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
12	Expresa con soltura diferentes emociones, ideas o valores a través de sus trabajos o actividades artísticas.	1	2	3	4	5	6	7	8	9
SUMA TOTAL										

Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresalientes

Nombre del alumno/a _____ Edad _____

Subescala 5: Psicomotriz

No.	Afirmación Comparado con el resto del grupo, este/a alumno/a...	Opciones de respuesta					
		Bajo la media		En la media		Sobre la media	
1	Se desplaza con rapidez.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
2	Esquiva obstáculos con facilidad.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
3	Muestra adecuada percepción espacial en la realización de movimientos diversos.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
4	Ejercita patrones de movimiento en combinaciones diferentes (por ejemplo, los pasos de un baile).	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
5	Ejecuta movimientos sincronizados en actividades como correr, saltar la cuerda, rodar, etc.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
6	Controla su cuerpo al utilizar implementos deportivos.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
7	Lanza y atrapa objetos con facilidad.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
8	Anticipa la trayectoria de la pelota e intercepta el pase.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
9	Reacciona ante pases inesperados.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
10	Posee habilidades de coordinación motriz fina como dibujar, escribir, construir.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
11	Demuestra fuerza al golpear, patear, impulsarse, cargar, etc.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
12	Realiza ejercicios continuos o durante un tiempo prolongado sin experimentar fatiga o cansancio.	1 3	2 4	4 6	5 7	8 9	9
SUMA TOTAL							

Cuadernillo de formatos para la fase de detección de alumnos con aptitudes sobresalientes

REGISTRO DE INSTRUMENTOS Y TÉCNICAS APLICADAS Y DE LOS RESULTADOS OBTENIDOS EN LA DETECCIÓN INICIAL DEL ALUMNO /A CON APTITUDES SOBRESALIENTES.

DATOS GENERALES

Nombre del alumno/a evaluado _____
 Nombre de la escuela _____
 Nivel Educativo _____ Grado y grupo _____

Registro de los instrumentos o técnicas aplicadas y sus resultados

Instrumentos o técnicas aplicadas	Fecha		Participantes			Principales áreas en las que destaca
	Inicio	Final	Aplicó	Calificó	Interpretó	
Actividades exploratorias en el área						
Productos y evidencias tangibles						
Nominación libre de maestros y maestras						
Inventario para la identificación de las aptitudes sobresalientes						

Conclusiones

¿El alumno/a requiere de una evaluación psicopedagógica para precisar sus habilidades, corroborar sus aptitudes sobresalientes e identificar las necesidades educativas especiales que pueda presentar?

SI


NO

Área en la que es posible que exista una aptitud sobresaliente

<input type="checkbox"/> Intelectual	<input type="checkbox"/> Creatividad	<input type="checkbox"/> Socioafectiva	<input type="checkbox"/> Artística	<input type="checkbox"/> Psicomotriz
¿Por qué?	¿Por qué?	¿Por qué?	¿Por qué?	¿Por qué?

Nombre y Firma de la Maestra de apoyo _____
 N° de Zona Escolar de educación especial a la que pertenece _____ N° de USAER _____

ANEXO 2. Prueba Wisc- RM para medir coeficiente intelectual



36-4

NOMBRE: ALIV MICHAEL ZAROTE CUAPIO

EDAD: 11 7/12 SEXO: FEMENINO

DIRECCIÓN: _____

NOMBRE DEL PADRE O TUTOR: _____


ESCUELA: C.E.P.V.C

GRADO: 6º "A"

LUGAR DE APLICACIÓN: BIBLIOTECA DE LA ESCUELA

APLICÓ: PSIC. RODOLFO PARRA AMADOR

REFERIDO POR: HABILIDADES POR ARRIBA DEL PROMEDIO DEL GRUPO.



WISC-RM

Escala de Inteligencia Revisada Estandarizada en México, D.F.

Protocolo

PERFIL WISC-RM

ESCALA VERBAL							ESCALA DE EJECUCIÓN						
Int. Inf.	Sim.	Ar.	V.	Comp.	Re.		Fig. In.	Ord.	Dis.	Comp.	Cl.	Lab.	
Información	Similitudes	Aritmética	Vocabulario	Comprensión	Reconocimiento de dígitos	Puntuación normalizada	Figuras Incompletas	Ordenación de dibujos	Diseño con cubos	Composición de objetos	Claves	Labirintos	Puntuación normalizada
19	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
18	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
17	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
16	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
15	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
14	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
13	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
12	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
11	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
10	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
9	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
8	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
7	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
6	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
5	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
4	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
3	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
2	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	
1	18	13	15	17	12		13	15	13	7	19	12	

Fecha de aplicación: Año 99 Mes 09 Día 12

Fecha de nacimiento: 00 01 29

Edad: 11 7 13

	Puntuación natural	Puntuación normalizada
ESCALA VERBAL		
Información	21	18
Similitudes	21	18
Aritmética	16	15
Vocabulario	36	15
Comprensión	24	19
Reconocimiento de dígitos	(10)	(12)
Suma		83
ESCALA DE EJECUCIÓN		
Figuras Incompletas	19	13
Ordenación de dibujos	38	15
Diseño con cubos	38	13
Composición de objetos	15	7
Claves	53	14
Labirintos	(24)	(12)
Suma		62

Puntuación normalizada: Escala Verbal 83 · CI 150


Escala de Ejecución 62 · 116

Escala Total 147 · 136

*Prorratado si es necesario.

C.I. MUY SUPERIOR

Copyright © 1971, 1974 por The Psychological Corporation, San Antonio, Texas



D.R. ©1984 por EDY ORVALE MANUEL MODERNO, S.A. de C.V. Av. Sonora núm. 24 Col. Hipódromo Deleg. Cuauhtémoc 06100 - México, D.F.

0702

A. INFORMACIÓN		Puntuación	B. FIGURAS INCOMPLETAS		Puntuación	C. SEMEJANZAS		Puntuación
Discontinuar después de 5 fracasos consecutivos		1 o 0	Discontinuar después de 4 fracasos consecutivos		1 o 0	Discontinuar después de 3 fracasos consecutivos		1 o 0
6-10 años	1. Veintes	1	6-10 años	1. Mano	1	1. Vela-Foco	den Luz	1
	2. Gallina	1		2. Muchacha	1	2. Rueda-Pelota	el balón	1
	3. Chicharrón	1		3. Gato	1	3. Plano-Guitarra	en que se presionan cuerdas sobre un cuerpo de madera	1
	4. Dedo	1		4. Reloj	1	4. Camisa-Sombrero	combinación para vestir	1
11-12 años	5. Marzo	1	11-12 años	5. Espejo	1	5. Cerveza-Vino	son bebidas alcohólicas	2
	6. Días	1		6. Elefante	1	6. Manzana-Plátano	frutas	2
	7. América	1		7. Cara	1	7. Gato-Ratón	animales	2
	8. Docena	1		8. Cinturón	1	8. Teléfono-Radio	medios de comunicación	2
	9. Vaca	1		9. Escalera	1	9. Codo-Rodilla	partes del cuerpo sin ser de la mano	1
	10. Estaciones	1		10. Puerta	1	10. Enojo-Alegría	sentimientos	2
13-16 años	11. Cárdenas	1		11. Saco	1	11. Tijeras-Sartén	que tienen metal	2
	12. Tonelada	1		12. Niña	1	12. Kilo-Metro	son medidas	2
	13. Estómago	1		13. Cómoda	1	13. Montaña-Lago	son paisajes naturales	1
	14. Satélite	1				14. Sal-Agua	U.S	-
	15. 1810	1				15. Primero-Último	son posiciones o lugares	1
	16. Fronteras	1				*16. 49 y 121	U.S	-
	17. Sol	-				17. Libertad-Justicia	son valores	-
	18. Chile	1						
	19. Sonido	1						
	20. Año bisiesto	1						
	21. Cortés	1						
	22. Estatura	-						
	23. Aceite	1						
	24. Jeroglíficos	1						
	25. Oxidar	-						
	26. Foco	-						
	27. Newton	-						
	28. Darwin	-						
	Total	Máxima=20 21						Total Máxima=23 18
								Total Máxima=20 21

* Si el niño da una respuesta de 1 punto, diga: ¿En qué más se parecen los números 49 y 121?

2

D. ORDENACIÓN DE DIBUJOS Discontinuar después de 3 fracasos consecutivos

Ordenación	Tiempo	Orden	Puntuación
<small>(Escriba en un círculo la puntuación obtenida)</small>			
Báscula (EJEMPLO)			
1. Pelea 45"	1 8 2		0 1 BOX 2
2. Día de campo 45"	1 8 2	PELLO	0 1 PULLO 2 PULLO
3. Fuego 45"	1 6 2	FURGO	0 1 FUEGO 2 FUEGO
4. Puente 45"	1 6 2	IDEA	0 1 IDEA 2 IDEA
5. Ladrón 45"	10	LADRON	0 10-11 11-15 12-15 16-15 4 5
6. Dormilón 45"	8	CAMA	0 10-15 11-15 12-15 16-15 4 5
7. Artista 45"	5	ARTE	0 10-15 11-15 12-15 16-15 4 5
8. Lazo 45"	11	ROBO	0 10-15 11-15 12-15 16-15 4 5
9. Lancha 60"	21	MUELLE	0 10-15 11-30 11-30 12-30 16-40 3 4 5
10. Jardinero 60"	20	PERCA	0 10-15 11-30 11-30 12-30 16-40 3 4 5
11. Banca 60"	34	PEGAR	0 10-15 11-30 11-30 12-30 16-40 3 4 5
12. Lluvia 60"	28	MOJAR	0 10-15 11-30 11-30 12-30 16-40 3 4 5
Total			Máximo=48 38

* Dé un ejemplo igual que el primero.

E. ARITMÉTICA Discontinuar después de 3 fracasos consecutivos

Problema	Respuesta	Puntuación
<small>1 o 0</small>		
1. 30"		1
*2. 30"		1
*3. 30"		1
4. 30"		1
5. 30"		1
6. 30"		1
7. 30"		1
8. 30"	14	1
9. 30"	7	1
10. 30"	24	1
11. 30"	27	1
12. 30"	11	1
13. 30"	10 pesos	1
14. 45"	9 hrs	1
15. 45"	13	1
16. 75"	40	1
17. 75"	42	1
18. 75"	16	1
Total		Máximo=18 14

* Problemas 2 y 3 se puntúan con medio punto, si el niño comete un error, pero lo corrige dentro del tiempo límite.
1 Redondee las medias puntuaciones.

F. DISEÑO CON CUBOS Discontinuar después de 2 fracasos consecutivos

Diseño	Tiempo	Pasa-Fracasa	Puntuación
<small>(Escriba en un círculo la puntuación para cada diseño)</small>			
1. 45"	1		0 1 2
2. 45"	1		0 1 2
3. 45"	1 17 2	P	0 1 2
4. 45"	13	0	21-45 16-20 11-15 1-10 4 5 6 7
5. 75"	13	P	21-75 16-20 11-15 1-10 4 5 6 7
6. 75"	13	P	21-75 16-20 11-15 1-10 4 5 6 7
7. 75"	20	P	21-75 16-20 11-15 1-10 4 5 6 7
8. 75"	22	P	21-75 16-20 11-15 1-10 4 5 6 7
9. 120"	68	P	21-75 16-20 11-15 1-10 4 5 6 7
10. 120"	7	F	21-75 16-20 11-15 1-10 4 5 6 7
11. 120"	7	F	21-75 16-20 11-15 1-10 4 5 6 7
Total			Máximo=62 38

G. VOCABULARIO		Discontinuar después de 5 fracasos consecutivos	Puntuación 2, 1 o 0
8-10 años	1. Burro		2
	2. Bicicleta		2
11-12 años	3. Clavo es un herramienta p. clavar o unir		1
	4. Abecedario es donde están todas las letras		2
14-16 años	5. Diamante piedra preciosa, un mineral.		2
	6. Valiente un sentimiento, una emoción		-
	7. Contagioso que contagia a los demás personas		-
	8. Gracioso una persona que siempre ríe, se ve en una forma extensa		1
	9. Juntar unir dos objetos		2
	10. Molestia una acción o algo que te molesta		-
	11. Apostar apostar		-
	12. Limosna dar una caridad		1
	13. Prevenir pensar en las consecuencias que va venir en una acción		1
	14. Campanario donde se encuentra una campana		2
	15. Fábula un texto donde expresa alguna reflexión		1
	16. Disparate v.s.		-
	17. Exportar llevar algún producto de un lugar a otro o mandar		-
	18. Impulsar como mover		-
	19. Amparo protección		2
	20. Improbable que no puede ser probable		2
	21. Demoler destruir		2
	22. Emigrar ir de su lugar de origen a otro lugar		2
	23. Dilatorio Tardar más		2
	24. Estrofa un pedazo de un poema, se compone de 4 versos		2
	25. Sinfonía v.s.		-
	26. Espionaje espiar a una persona		1
	27. Rivalidad alguna persona que se te rival		1
	28. Aflicción pena		-
	29. Escarabajo un insecto		2
	30. Recluir a una persona encerrarla		2
	31. Reforma una transformación		1
Total			Máxima=62 36

H. COMPOSICIÓN DE OBJETOS					Aplicase completamente a todos los niños													
Objeto	Tiempo	Número de piezas correctamente unidas	Multiplicar por	Puntuación (Encierre en un círculo la puntuación apropiada)														
Manzana (MUESTRA)																		
1. Niña 120"	38	(0-6) 4	1	0	1	2	3	4	5	<table border="1"> <tr> <td>31-120</td> <td>21-30</td> <td>1-20</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> </tr> </table> ENSAMBLE PERFECTO	31-120	21-30	1-20	6	7	8		
31-120	21-30	1-20																
6	7	8																
2. Caballo 150"	156	(0-5) 0	1	0	1	2	3	4	5	<table border="1"> <tr> <td>36-100</td> <td>21-30</td> <td>16-20</td> <td>1-15</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> </tr> </table> ENSAMBLE PERFECTO	36-100	21-30	16-20	1-15	5	6	7	8
36-100	21-30	16-20	1-15															
5	6	7	8															
3. Coche 150"	60	(0-9) 9	½*	0	1	2	3	4	5	<table border="1"> <tr> <td>36-50</td> <td>25-35</td> <td>1-25</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> </tr> </table> ENSAMBLE PERFECTO	36-50	25-35	1-25	6	7	8		
36-50	25-35	1-25																
6	7	8																
4. Cara 180"	174	(0-12) 12	½*	0	1	2	3	4	5	<table border="1"> <tr> <td>41-120</td> <td>31-75</td> <td>26-50</td> <td>1-20</td> </tr> <tr> <td>6</td> <td>7</td> <td>8</td> <td>9</td> </tr> </table> ENSAMBLE PERFECTO	41-120	31-75	26-50	1-20	6	7	8	9
41-120	31-75	26-50	1-20															
6	7	8	9															
									Máxima=33									
Total									15									

I. COMPRENSIÓN		Discutirse después de 4 fracasos consecutivos		Puntuación
1. Mochila	levantarla y repararle a la dirección			2
*2. Humo	llevarlo a bomberos y traerle de vuelta y avisarle			2
*3. Policías	para que mantengan la seguridad			1
4. Pelea	tratar de tranquilizarla y hablar con ella y mediarle agridir			2
*5. Casa-ladrillo	xq resista más la temperatura o el aire			1
6. Leche-refresco	x que el refresco enfríe y la leche no la enfríe			2
*7. Criminales	xq limpien que formen castros x los demás que hicieron			1
*8. Coches-placas	para identificar algún problema e identificar bien a los coches			1
*9. Ayuda social	xq el centro de ayuda social ayude a otros personas y con			1
10. Registro-niños	para tener un control de que todos pertenecen y saber si son			1
11. Respeto al derecho	que tenemos que respetar a las demás personas y no haya problemas			1
12. Promesa	para que no nos jurey a cumplir xq si no ya no nos creen			2
*13. Libros-pasta	para tener más partes o en más partes			1
14. Gobernadores	para tener más organización y resolver conflictos			2
15. Voto-secreto	para que no haya conflictos en las partidas y así no haber problemas			2
*16. Algodón	xq entra mejor la ventilación y así se siente que la prenden			1
*17. Senadores	xq ellos aprueban o quitan leyes que son beneficiosas a nuestra país			1
* Si el niño responde sólo una idea, pídale una segunda respuesta. Cambie adecuadamente la pregunta, diciendo: "Dime otra cosa que podrías hacer (el porqué o la ventaja)"				Máxima=33
Total				24

J. CLAVES	Tiempo	Puntuación
A (Para niños menores de 8 años)	120"	(0-50)
B (Para niños mayores de 8 años)	120"	(0-93)

CLAVES A	
Puntuaciones que incluyen bonificación de tiempo por perfecta ejecución	
Tiempo en segundos	Puntuación
111-120	45
101-110	46
91-100	47
81-90	48
71-80	49
1-70	50

K. RETENCIÓN DE DIGITOS (Complementaria)
 Discontinuar después de fracasar con ambos intentos
 Aplíquense ambos ensayos para cada reactiva, aunque el niño pase el primer ensayo

ORDEN PROGRESIVO (OP)	Ensayo 1		Ensayo 2		Puntuación 2, 1 o 0
		Pasa-Fracasa		Pasa-Fracasa	
1.	3-8-6	P	6-1-2	P	2
2.	3-4-1-7	P	6-1-5-8	P	2
3.	8-4-2-3-9	P	5-2-1-8-6	F	1
4.	3-8-9-1-7-4	F	7-9-6-4-8-3	F	
5.	5-1-7-4-2-3-8		9-8-5-2-1-6-3		
6.	1-6-4-5-9-7-6-3		2-9-7-6-3-1-5-4		
7.	5-3-8-7-1-2-4-6-9		4-2-6-9-1-7-8-3-5		

Aplicase Dígitos en orden inverso, aunque el niño puntúe 0 en orden progresivo

Total (OP) Máxima=14 **5**

ORDEN INVERSO (OI)	Ensayo 1		Ensayo 2		Puntuación 2, 1 o 0
		Pasa-Fracasa		Pasa-Fracasa	
1.	2-5	P	6-3	P	2
2.	5-7-4	P	2-5-9	F	1
3.	7-2-9-6	P	8-4-9-3	P	2
4.	4-1-3-5-7	F	9-7-8-5-2	F	
5.	1-6-5-2-9-8		3-6-7-1-9-4		
6.	8-5-9-2-3-4-2		4-5-7-9-2-8-1		
7.	6-9-1-6-3-2-5-8		3-1-7-9-5-4-8-2		

Total (OI) Máxima=14 **5**

Máxima=28
 $5 + 5 = 10$
 (OP) (OI) Total

L. LABERINTOS (Complementaria) Discontinuar después de 2 fracasos consecutivos

Laberinto	Errores máximos	Errores	Puntuación (Encierre en un círculo la puntuación apropiada)					
MUESTRA								
1. 30''	1		0	1 error 1	0 errores (2)			
2. 30''	1		0	1 error 1	0 errores (2)			
3. 30''	1		0	1 error 1	0 errores (2)			
4. 30''	2		0	2 errores 1	1 error 2	0 errores (3)		
5. 45''	2		0	2 errores 1	1 error 2	0 errores (3)		
6. 60''	3		0	3 errores 1	2 errores 2	1 error 3	0 errores (4)	
7. 120''	3		0	3 errores 1	2 errores 2	1 error 3	0 errores 4	
8. 120''	4		0	4 errores 1	3 errores 2	2 errores 3	1 error 4	0 errores (5)
9. 150''	4		0	4 errores 1	3 errores 2	2 errores 3	1 error 4	0 errores 5

Total Máxima=30 **24**

8-10 años →

WISC-R

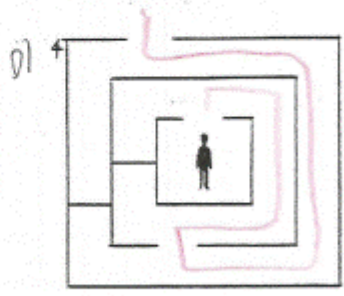
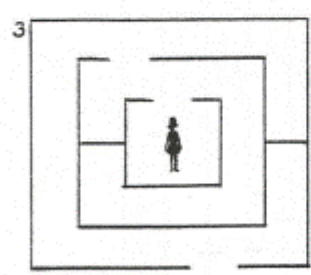
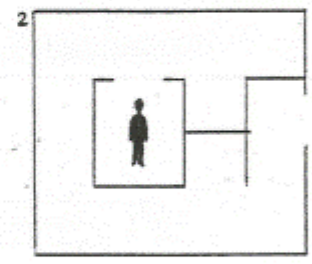
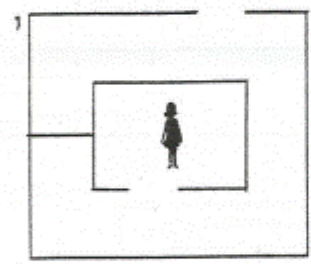
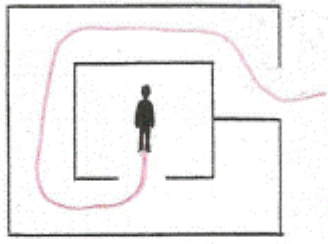
Estandarizado en México, D.F.

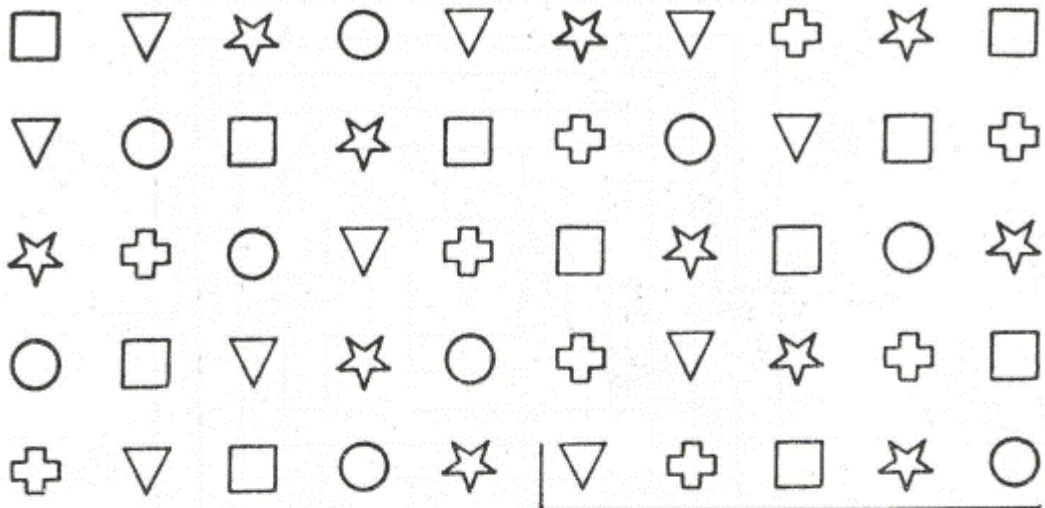


NOMBRE _____

EXAMINADOR _____ FECHA _____

MUESTRA





MUESTRA



A

B



MUESTRA

2	1	4	6	3	5	2	1	3	4	2	1	3	1	2	3	1	4	2	6	3	1	2	5	1
)	÷	+	v	+	7)	÷	+	+)	÷	+	÷)	+	÷	+)	v	+	÷)	7	÷
3	1	5	4	2	7	4	6	9	2	5	8	4	7	6	1	8	7	5	4	8	6	9	4	3
+	÷	7	+)	÷	+	v	+)	7	÷	+	v	÷	+	v	+	÷	v	+	÷	+	+	+
1	8	2	9	7	6	2	5	4	7	3	6	8	5	9	4	1	6	8	9	3	7	5	1	4
÷	÷)	+	v)	7	+	v	÷															
9	1	5	8	7	6	9	7	8	2	4	8	3	5	6	7	1	9	4	3	6	2	7	9	3

C.I. Total 136 (MUY SUPERIOR)

Escala Verbal

C.I.V. 150

Media Individual 16

Escala de Ejecución


C.I.H. 116

Media Individual 12

	P.E.	Discrepancias		P.E.	Discrepancias
Información	<u>18</u>	<u>+2</u>	Fig. Incompletas	<u>13</u>	<u>+1</u>
Semejanzas	<u>18</u>	<u>+2</u>	Ord. de Dibujos	<u>15</u>	<u>+3</u> (F)
Aritmética	<u>15</u>	<u>-1</u>	Diseño de Cubos	<u>13</u>	<u>+1</u>
Vocabulario	<u>15</u>	<u>-1</u>	Comp. Objetos	<u>7</u>	<u>-5</u> (D)
Comprensión	<u>19</u>	<u>+3</u> (F)	Claves	<u>14</u>	<u>+2</u>
Ret. Dígitos	<u>12</u>	<u>-4</u> (D)	Laberintos	<u>12</u>	<u>-</u>

Análisis cualitativo

ALIU OBTIENE UN CI DE 136 QUE LA UBICA EN UN COEFICIENTE INTELIGENCIAL MUY SUPERIOR. SUS ÁREAS FUERTES (F) UNA EXCELENTE COMPRENSIÓN VERBAL BUEN USO DE EXPERIENCIAS PASADAS, BUENA CAPACIDAD PARA EVALUAR Y ANTICIPAR CONSECUENCIAS; SUS ÁREAS DEBILES (D) DENTRO DE SU ALTO RENDIMIENTO, NOS SUGIEREN: UNA "NO TAN" DESARROLLADA HABILIDAD EN SU MEMORIA AUDITIVA A CORTA PLAZA, Y CAPACIDAD DE SÍNTESIS O ANTICIPACIÓN DE LAS RELACIONES ENTRE LAS PARTES DE ESTÍMULOS SIGNIFICATIVOS


PSIC. RÓBALFO PÉREZ

ANEXO 3. Niños que participaron en el proyecto de enriquecimiento.

